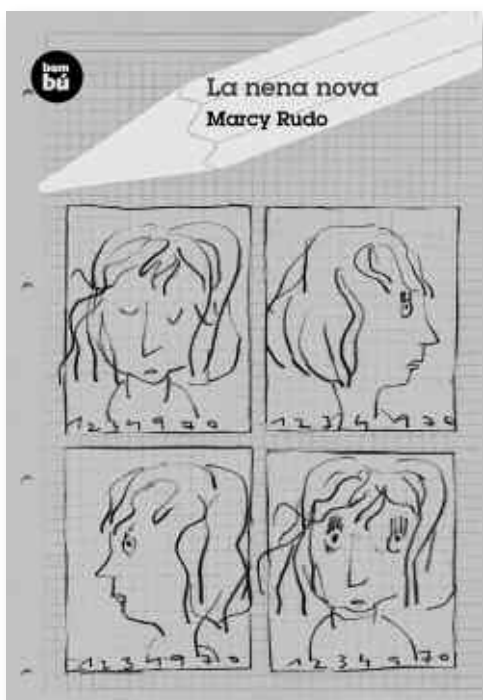


# La nena nova

**BAMBÚ LECTOR 6**



1 Observa la coberta del llibre i respon:



▶ Qui creus que és el personatge que apareix a la coberta?

---

▶ Per què creus que la il·lustradora l'ha representat en aquestes quatre posicions i amb números a sota?

---

▶ Quina relació creus que té amb el títol?

---

2 Què et suggereixen els títols d'aquests capítols de la història?

▶ Un altre primer dia d'escola.

---

▶ El cavall salvatge encabritat.

---

▶ A la Dama li va de ben poc.

---

**3** Llegeix aquest fragment de la contracoberta i respon a les preguntes:

La Marisa és la nena nova de la classe. Hi arriba amb tímida i amb por, però ben aviat es guanya l'acceptació dels nous companys, que estan molt interessats en les històries fantàstiques que explica sobre la seva vida. Però, és possible que una nena com ella sàpiga pilotar avions, muntar a cavall, que tingui un ranxo a Texas amb pous de petroli i que, a més a més, el seu pare treballi a la NASA?

▶ Què implica ser «la nena nova» en una escola, a més de ser l'última que ha entrat en un grup de classe ja format?

---

▶ Has viscut mai l'experiència de ser el nen nou o la nena nova?

---

▶ El text diu que la Marisa arriba a l'escola nova amb tímida i amb por. Se t'acudeixen altres sentiments?

---

▶ Creus que la nena nova sap fer totes les coses que diu?

---

**4** Fixa't en el mapa següent i prova de localitzar l'estat de Florida i l'estat de Texas. Coneixes alguna zona dels Estats Units? Si la resposta és afirmativa, marca l'estat que coneguis.



- 1 Aquí tens una llista dels personatges que apareixen en aquestes primeres pàgines. Explica quins sentiments i sensacions t'han despertat.

Marisa Everley:

---

Tina Everley:

---

Rachel Ellis:

---

Sybil:

---

Claudia Everley:

---

Jamal:

---

Liberty:

---

Isobel:

---

Danny:

---

Emma:

---

- 2 Llegeix la descripció i contesta:

*Aquella noia alta va somriure i es va presentar. Anava al mateix curs que la Marisa, però en una altra classe. Tenia la cara prima i cantelluda, la muntura fosca de les ulleres era gairebé del mateix blau que els seus ulls i li accentuava una mirada intensa i intel·ligent. Portava els cabells, llisos i negres, tallats a l'alçada de la barbeta i amb la ratlla al mig, cosa que li feia la cara encara més angulara. La Marisa va trobar que era una persona molt interessant, tot i que tenia un cert aire de bruixa.*

▶ La descripció és de \_\_\_\_\_

▶ Busca i escriu els adjectius usats en la descripció:

---

---

---

3 La Rachel ja sap que de gran vol ser pianista i biòloga nuclear. Prova d'endevinar a quina professió corresponen les definicions següents i digues quina t'agradaria per a tu:

Persona que observa de manera detallada un indret o una zona desconeguda.

.....

Persona que compon música.

.....

Persona que es dedica a l'estudi de les restes de monuments, de pobles o d'objectes antics per tal d'arribar-ne a conèixer la història.

.....

Persona que té cura dels malalts i que col·labora amb el metge.

.....

Persona que es dedica a ensenyar una ciència, un idioma, etc.

.....

► A mi m'agradaria ser \_\_\_\_\_ perquè \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 La Rachel haurà d'investigar sobre l'ADN i la SIDA. Investiga què volen dir aquestes sigles i explica'n el significat. Si és necessari demana ajuda als adults o consulta l'enciclopèdia.

ADN

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

SIDA

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NASA

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5 La Marisa, la protagonista, com que no té la confiança que la Rachel té en ella mateixa, tem la majoria de preguntes que li fan. A tu et passa el mateix?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6 A la Marisa no li desagradaria viure en altres llocs del món, està acostumada a canviar sovint de residència. Escull les afirmacions que avalen el raonament de la Marisa:

▶ A la Marisa li agradaria viure a Alaska perquè...

troba molt divertits els trineus de gossos, la gent menja gelat per esmorzar i sopa de foca per dinar, i viu ecològicament en iglús fets de neu.

els trineus de gossos són el mitjà de transport habitual, la gent menja pingüí per esmorzar i balenes per dinar i viu ecològicament en iglús fets amb enormes blocs de gel.

▶ A la Marisa li agradaria viure a la Xina perquè...

milions de persones es mouen amb bicicleta, mengen coses exòtiques com rotllets de primavera i hi ha tanta superpoblació que una persona més hi passa desapercebuda.

milions de persones es mouen amb patinet, mengen coses exòtiques com ara serp a la brasa i hi ha tanta superpoblació que una persona més hi és benvinguda.

7 Llegeix el text:

*A pesar de tot, però, la Marisa havia sobreviscut a un altre primer dia d'escola i, a més a més, per sorpresa seva, aquesta vegada havia estat una experiència realment diferent: els seus companys de classe eren cordials i hi havia un grupet que de seguida l'havien volguda amb ells i l'havien fet sentir molt benvinguda.*

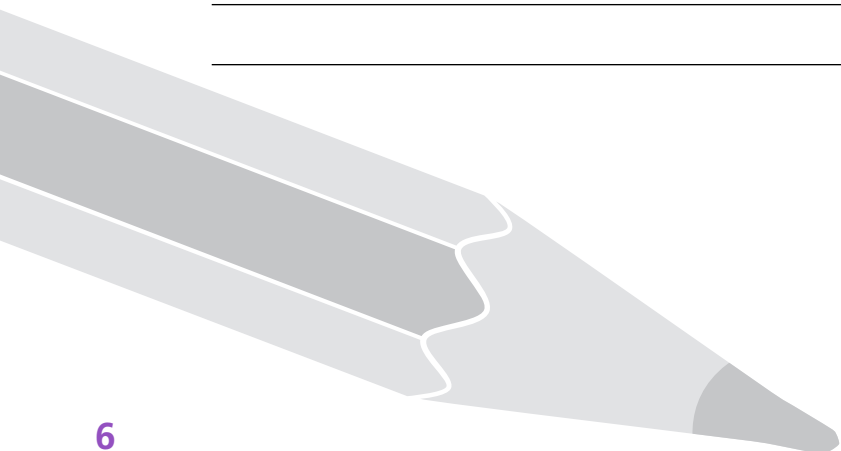
▶ Basant-te en com viu la Marisa el primer dia d'escola, digues de quina manera han pogut ser els altres primers dies a les altres escoles en què ha estat.

---

---

---

---



8 El primer dia de classe, la Marisa observa els companys. Relaciona cada personatge amb la seva descripció.

Jamal

Liberty

Isobel

Danny

Emma

Era alt i assenyat i els companys el tractaven amb respecte. Sempre encertava les respostes i treia les notes més altes. Tenia una cama més llarga que l'altra.

Era una nena grassoneta, pèl-roja i vermella de galtes. Feia cara de víctima. Semblava que s'estigués enconginant constantment, com si algú li hagués de pegar.

Era una mascota, un robot amb una perfecta veu de computadora.

Era la persona més destacada de la classe. Anava embotida dins d'una roba ostentosa i molt ajustada i guarnida com un aparador amb anells, braçalets i passadors adornats. Tenia una llengua llarga i viperina que utilitzava amb una autoritat resoluta.

Era un noi primet, baixet i impulsiu, amb els cabells negres fins a les espatlles. Portava uns elàstics d'un vermell viu que amb prou feines li aguantaven els texans balders i descolorits.

9 Què desitja la Marisa dels companys nous?

▶ De la Rachel: \_\_\_\_\_

▶ D'en Jamal: \_\_\_\_\_

▶ D'en Danny: \_\_\_\_\_

▶ De la Isobel: \_\_\_\_\_

10 A qui troba a faltar molt, la Marisa, a més del pare?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 1 La Marisa s'esforça a superar la seva timidesa i la Isobel no li ho fa fàcil. Recordes qui participa en aquest diàleg? Escriu-ho:

–Hola, que puc seure aquí amb vosaltres? –va preguntar [ ] .

–És un país lliure –va dir [ ] amb indiferència.

–Hola, Marisa. És clar que pots seure, on vulguis –va dir en [ ] .

–No li facis cas, a la Isobel. És molt maca un cop traspasses l'exterior desagradable –va afegir [ ] .

–I després, et trobes que també té un interior desagradable –va afegir [ ] .

–Quina gràcia! – [ ] va dir fent mala cara.

- 2 Llegeix el text que ens explica com és la Rachel:

*La Rachel sovint es descuidava completament de menjar o de presentar-se als llocs a l'hora. De vegades s'oblidava del que estava dient a mitja frase i es posava a parlar d'una altra cosa. La Marisa li va avisar que semblaria una sàvia distreta abans de fer-se prou gran per ser-ne!*

- Coneixes algú del teu entorn que s'assembli a la Rachel?

---

---

---

- Ara, explica'ns com ets tu. Escriu-ho en tercera persona, com si estiguessis parlant d'algú altre.

---

---

---

---



- 3 La Marisa menja un «entrepà estovat d'alvocat, brots germinats i tomàquet». Quins són els teus entrepans preferits?

CARTA D'ENTREPANS

- 4 La Marisa, durant l'hora de l'àpat, explica als seus nous amics com se'n va sortir d'un accident aeri. Ordena l'explicació que fa.

- i llavors em vaig adonar que no tenia fuel.
- Un dia que tenia classe pràctica d'aviació,
- Volava tranquil·la quan en un moment donat, l'avió va fer un soroll estrany
- L'avió va caure en picat uns metres i
- com que el professor estava refredat, em vaig enlairar tota sola.
- tot planant fins que va aconseguir aterrar.
- finalment es va deixar endur pels vents i per la mateixa inèrcia de l'avió,

- 5 L'Emma fa referència a en Davy Crockett quan la Marisa explica la seva experiència de pilotar un avió. De les afirmacions sobre Crockett, dedueix-ne i ratlla la petita informació que no és correcta. Després, comprova-ho desxifrant el codi.

David Crockett o David De Crocketagne va néixer a Tennessee, el 17 d'agost de 1786.

Va ser un heroi popular dels Estats Units del segle XIX.

Va lluitar en la Independència de Texas lluitant als Alps.

Va morir el 6 de març de 1836 quan tenia 49 anys.

La informació falsa és: tnatuill sla splA.

**6** El pare de la Marisa és astronauta. Comprova els teus coneixements sobre aquesta professió a partir de les preguntes següents; hi pot haver més d'una resposta correcta.

▶ De les activitats següents, quines són part de l'entrenament d'un astronauta abans d'anar a l'espai?

- Exercicis en una cadira especial que simula la sensació de flotar a l'espai.
- Teatre.
- Paracaigudisme.

▶ Quines frases són vertaderes?

- Un astronauta no fa esport.
- Un astronauta fa molt esport per tenir una bona condició física.
- Només un campió mundial de natació pot ser astronauta.

▶ Quant temps dura l'entrenament que ha de seguir un astronauta abans d'anar a l'espai?

- Dues setmanes.
- Tres mesos.
- Més d'un any.

▶ Per què un astronauta s'entrena a l'aigua?

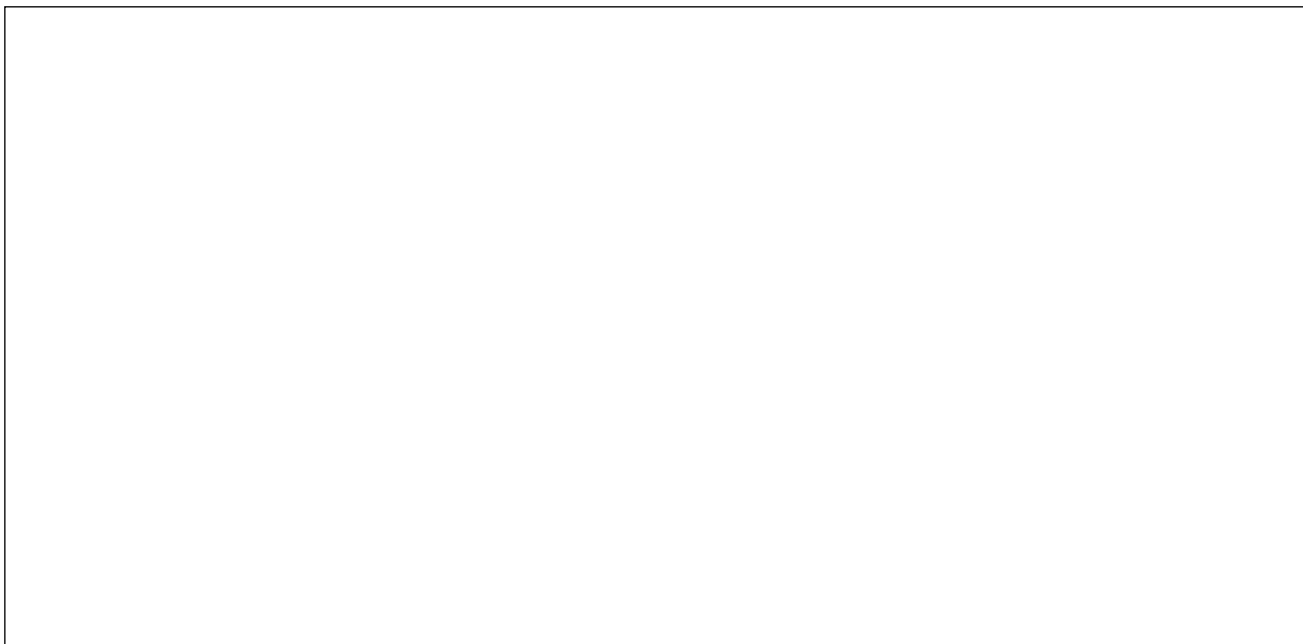
- Perquè així podrà aguantar millor la respiració quan estigui a l'espai.
- Perquè és el millor medi per entrenar-se amb el vestit d'astronauta, ja que a l'aigua es flota.
- Perquè li agrada bussejar.

▶ Quant temps dura l'entrenament diari de l'astronauta a l'espai?

- Quinze minuts.
- Entre dues i tres hores.
- Vuit hores.

7 Llegeix el text i dibuixa la situació que s'hi relata.

*S'imaginava sovint com un pilot de la RAF a la Primera Guerra Mundial, amb la bufanda llarga voleiant i el casc calat fins a les ulleres protectores, en un combat mortífer contra els avions enemics.*



8 A què es dediquen alguns membres de la teva família? Algú és astronauta, també?

El meu pare es dedica a...

---

La meva mare es dedica a...

---

El meu avi es dedica a...

---

La meva àvia es dedica a...

---

La meva tia es dedica a...

---

El meu oncle es dedica a...

---

El meu germà/germana es dedica a...

---

► I de tots aquests oficis, quin és el que més t'agrada? Per què?

---

# Mentre llegim

Llegim de la pàgina 35 a la 47

- 1 La Marisa s'apunta a l'equip de bàsquet, tot i que prefereix les activitats individuals. Emplena el quadre següent amb activitats esportives pròpies de grup i d'altres que es practiquin de manera individual.

Esports de grup	Esports individuals
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- 2 Completa les frases següents:

- ▶ La Marisa està contenta per primera vegada des que ha arribat a la nova ciutat perquè...  
\_\_\_\_\_ amb la Rachel.  
\_\_\_\_\_ a bàsquet.

- 3 Joga amb els teus companys. A partir d'unes quantes paraules escollides a l'atzar d'una pàgina del diccionari formeu frases coherents. Les frases han de ser tan curtes com sigui possible, però hi han de sortir totes les paraules triades. Per exemple:

- ▶ Un adult escull les cinc paraules: **entremaliat** *entrenador* **entrepà** *entresòl* **entretenir**
- ▶ Els jugadors s'organitzen en grups per fer la seva frase, llegir-la en veu alta i comentar-la.

### Grup 1:

A l' \_\_\_\_\_ hi vivia un nen \_\_\_\_\_ que s' \_\_\_\_\_ menjant  
un \_\_\_\_\_ quan l' \_\_\_\_\_ feia les explicacions.

### Grup 2:

L' \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ els nens \_\_\_\_\_ a l'entresòl i els donava  
un \_\_\_\_\_ .

4 La Marisa s'ha criat en un ranxo. En sabries descriure les característiques?

- Llegeix què explica la Marisa de la zona per on passeja a cavall; després, dibuixa el paisatge que ha descrit.

*Els pous de petroli formen un paisatge molt estrany. Vas cavalcant pel desert i de cop et trobes a la cresta d'una muntanya, i l'únic que veus a l'horitzó són milers de torres en forma de piràmide que semblen coets coberts de bastides.*



- De quina raça és el cavall de la Marisa? \_\_\_\_\_
- Com es diu el cavall de la Marisa? \_\_\_\_\_
- Què li dona de menjar per què la vagi coneixent? \_\_\_\_\_

5 Llegeix les expressions fetes amb la paraula *cavall*. Relaciona-les amb el seu significat.

Tenir febre de cavall.

Tot bon cavall ensopega.

Pujar a cavall d'algú.

Anar en el cavall de sant Francesc.

Dominar una persona.

Tenir una febre molt forta.

Anar a peu.

El més hàbil pot errar.

► Fes una frase amb una de les expressions.

---

6 El pare de la Marisa és a l'Aràbia Saudita. Busca'n informació i contesta.



► Amb quins països limita?

---

► A quina zona de l'Aràbia Saudita es troba el principal centre d'explotació dels rics jaciments petrolers?

---

► Quines són les principals ciutats de l'Aràbia Saudita?

---

- 7 La Marisa es va convertir en la rondallaire de l'hora del dinar. Ara, passeu-vos-ho bé vosaltres jugant a inventar històries encadenades.

#### Regles del joc

Asseieu-vos fent rotllana. Un de vosaltres iniciarà la història dient dues paraules i després, per torns, cadascú allargarà la frase amb dues paraules més.

Qui s'aturi i trenqui la roda o bé les paraules que digui no tinguin sentit, pagarà penyora al final del joc.

Heu de procurar mantenir la unitat de contingut de la frase. Demaneu a un adult que ho supervisi.

Quan s'acaba una ronda es pot començar una nova història, i al final us podeu posar d'acord per fer pagar les penyores a qui calgui.

- Per exemple:

La tassa  
de porcellana  
que té  
la meva  
àvia és  
fabricada a  
la Xina  
i el  
gos del  
veí que  
ha entrat  
per la  
finestra ha...

- 8 La Rachel sap donar bons consells a la Marisa. Ordena les paraules per saber què li diu.

la

No

deixis

Isobel

que

diu

el

t'afecti

que

buscar

anar

diumenge?

fulles

Vols

aquest

a

# Mentre llegim

Llegim de la pàgina 49 a la 60

- 1 El text següent parla de la tardor al bosc. Fes una llista de les paraules o grups de paraules que es puguin relacionar amb la descripció d'aquesta època de l'any.

*La Rachel i la Marisa caminaven per la riba del riu en silenci. Era un diumenge fresc i clar, els arbres perdien les fulles de colors i les branques nues es retallaven en un fosc contrast amb el cel brillant. El cruixit de les vambes de les noies damunt les fulles mortes, juntament amb una olor intensa, completaven la sensació de tardor.*


- 2 La Rachel ensenya a distingir de quins arbres són les fulles que recullen. Les reconeixes, tu?

▶ Marca de quin arbre són les fulles allargades i amb les vores arrodonides.

Roure

Plataner

▶ Marca de quin arbre són les fulles en forma de cor.

Faig

Til·ler

- 3 Quan estava amb la Rachel, la Marisa no parlava gaire. Sabien compartir els coneixements.

▶ Quines coses comparteixes tu amb els teus amics?

---

---

---



4 Ordena què fa la Marisa per salvar la Dama

- La branca arrossegava la Dama corrent avall.
- La Marisa va aconseguir agafar la branca.
- La Dama es va enfonsar sense deixar rastre.
- El collar de la Dama es va enganxar en una branca.
- Forcejant dins l'aigua, la Marisa va resseguir la branca i va desenganxar-ne el collar.
- Va llençar l'entrepà, es va treure la jaqueta i les sabates i es va tirar de cap al gorg.
- La gossa va sortir a la superfície, panteixant.

► En la mateixa situació, tu hauries salvat la Dama? Per què?

---

---

5 Escribe tres coses que indiquin que la Marisa ja comença a sentir-se com si formés part d'algun lloc.

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

6 L'amistat entre la Rachel i la Marisa cada vegada és més sòlida i poden parlar de moltes coses. Digues qui defensa cada cosa.

- M'agradaria ser astrònoma.
- Pensa en el teu futur, que és molt important.
- No té cap importància d'on siguis.
- Hauries d'estar orgullosa de qui ets.
- Estaré contenta si ens quedem aquí.

1 Llegeix el fragment següent i respon:

*En Danny sentia simpatia per la Marisa perquè li havia preguntat per les seves cames, era considerada amb les seves limitacions. Sovint l'acompanyava a la biblioteca per estudiar junts. A en Jamal li agradava perquè es prenia bé les coses i tenia una bona relació amb el Liberty. A classe compartia els seus coneixements amb els altres, tenia bon caràcter i bon cor, fins i tot era amable amb l'Emma, amb qui ningú no era amable. Les seves aventures li havien donat molta popularitat, i a la seva manera tenia bona relació amb tothom i no feia favoritismes. Els nois trobaven que les seves històries eren fantàstiques, tant si eren autèntiques com si no. Potser els agradava la Marisa precisament perquè era el contrari de la Isobel.*

- ▶ En aquest fragment es resumeix la manera de ser de la Marisa. Escriu un fragment d'aquestes característiques sobre la manera de ser del teu millor amic o amiga.

---

---

---

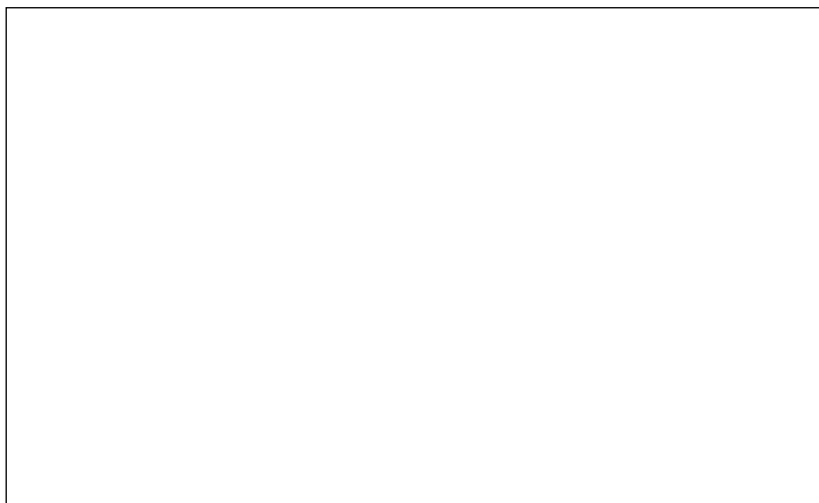
---

---

---



2 Dibuixa en Danny i el Liberty, tal com te'ls imagines amb la informació que has llegit.



3 Explica què ha passat per entendre com se sent la Marisa.

*Encara es fregava la cara allà on l'havia tocada l'escopinada de la Isobel, però sabia que no es podria treure mai la coïssor de la humiliació. Es va empassar uns sanglots profunds que la van escanyar i va avançar tentinejant, ignorant quin havia estat el seu delict.*

---

---

---

▶ Què en penses tu, de tot plegat?

---

---

4 Explica què signifiquen per a tu les frases següents:

▶ Caure més baix que la panxa d'una serp:

---

---

▶ Aixecar-se fent tentines:

---

---

- 1 La Rachel és amant de la música clàssica i assaja al piano una sonata de Schubert. Llegeix la biografia de Schubert i digues què és el que més t'ha cridat l'atenció.

Franz Peter Schubert va néixer a Viena (Àustria) el 31 de gener de 1797. Era el dotzè fill de catorze, dels quals només en van sobreviure cinc. Residia en una barriada de Viena on el pare feia de mestre. El seu pare volia que ell també fos mestre, però decidit a seguir el seu propi camí com a músic, s'hi va haver d'enfrontar. Als onze anys va entrar com a cantor a la capella imperial i va aconseguir una beca.

Les seves obres musicals són per a piano, orquestra i música de cambra. Va compondre moltes cançons o *lieder* per a veu i piano, i també moltes simfonies.

Els seus primers *lieder* són de quan tenia catorze anys i abans de fer els divuit ja havia creat una de les seves obres mestres.

M'ha cridat l'atenció

---

---

---

---

- 2 Digues què signifiquen les expressions:

▶ Amistat autèntica:

---

---

▶ Olla de grills:

---

---

▶ Picabaralla:

---

---

▶ Inclinar-se graciosament:

---

---

3 Llegeix l'opinió que té la Rachel sobre el sentiment de culpa que sent la Marisa respecte de la separació dels seus pares:

*Estadísticament, els fills no tenen res a veure amb les separacions dels pares. Als Estats Units, la meitat dels matrimonis acaben amb divorci. I no és perquè la meitat de la població tingui uns fills espantosos. No, Marisa, els fills només en són els espectadors innocents i després les víctimes. Se separen per coses dels grans que no saben com resoldre. La teva falta d'informació i la teva culpabilitat excessiva són bastant lamentables, de veritat.*

► Creus que la Rachel té raó en línies generals? Per què?

---

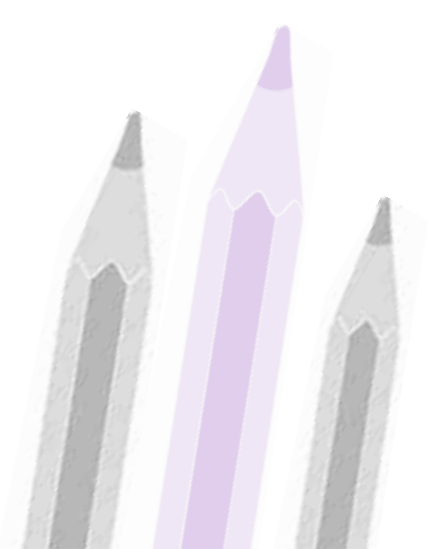
---

► Per què se sent culpable la Marisa?

	Sí	No
Perquè pensa que els pares s'han separat per culpa seva.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Perquè els amics li diuen que en té la culpa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

► Et sembla que en aquest cas la Marisa es fa la víctima o és la víctima?

	Sí	No
La Marisa és una víctima de la situació dels seus pares i de la separació.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La Marisa ho viu fent-se la víctima.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La Marisa accepta la situació en què es troba.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La Marisa qüestiona totes les decisions de la mare.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



- 1 En aquest bloc de pàgines es posa de manifest de manera evident un dels temes importants de la novel·la. Sabries dir quin és?

- Llegeix el fragment següent i subratlla totes les paraules que tinguin relació amb el «maltractament» a què està sotmesa la Marisa.

*La Marisa, apartada a un costat, havia observat com la Isobel i els seus antics amics baixaven de l'autocar en grup i travessaven l'immens aparcament, a l'entrada del parc. Havia estat la primera de baixar de l'autocar, però no perquè volgués rivalitzar amb la Isobel, sinó perquè s'havia assegut tota sola al primer seient de l'autocar.*

*Ningú no havia volgut seure amb ella. Ni tan sols l'Emma, que havia arribat tard i esbufegant just quan l'autocar estava a punt de marxar. Quan anava a seure, l'Emma s'havia adonat de qui hi havia al seu costat i havia marxat de pressa sense ni tan sols mirar cap enrere, esperant que la Isobel, que feia rotlle a part al darrere de l'autocar, no se n'hagués adonat. La Marisa, exclosa de tota l'animació durant el trajecte, s'havia dedicat a mirar per la finestra, a veure passar els colors de la tardor i a provar d'identificar els arbres.*

*Arrossegant les vambes per terra, la Marisa no sabia què fer, i hauria desitjat poder tornar cap a l'autocar a llegir. Si s'havia sentit exclosa abans, llavors s'adonava que fins aleshores no coneixia bé el sentit d'aquella paraula.*

- 2 Busca un altre paràgraf en què es mostri clarament una situació de *bullying*. Explica-la.

---

---

---

---

---

---

---

---



3 Ara farem una petita investigació sobre el *bullying*. Completa.

▶ Què significa la paraula *bullying*?

maltractament

anglès

dèbils

intimiden

La paraula *bullying* prové de l' [ ] i significa ' [ ] i intimidació'. A les escoles, alguns alumnes [ ] i humilien altres companys que són més [ ] o vulnerables.

▶ Relaciona els tipus de maltractament amb els fets.

Verbal

Fets encaminats a fer perdre l'autoestima i crear inseguretat i ansietat.

Físic

Aïllar del grup el company, marginar-lo.

Psicològic

Menyspreu en públic amb insults.

Social

Cops de puny, empentes.

▶ Què cal fer en cas de tenir sospites d'un possible cas de *bullying* entre companys?

---

---

---

▶ Què opines sobre el *bullying*?

---

---

---

# Mentre llegim

Llegim de la pàgina 101 a la 111

- 1 La Marisa té «els ànims glaçats» malgrat les bones notes que treu i malgrat saber que el seu pare és a punt d'arribar. Què significa aquesta expressió?

Sí

No

Que té molt fred perquè fa un dia rúfol i hi ha molta humitat en l'ambient.

Que no és feliç amb allò que té ni amb el que està vivint.

- 2 Si el teu pare vingués de visita com el pare de la Marisa, a quins llocs el portaries perquè conegués la teva ciutat i els entorns?

## ITINERARI DE VISITES

Punt de sortida: \_\_\_\_\_

1

2

3

4

Dinar a: \_\_\_\_\_ Berenar a: \_\_\_\_\_

- 3 Quin és l'origen del conflicte de la Marisa amb els seus companys? Marca l'opció correcta i completa la frase.

La Tina explica que el seu pare treballa en una gasolinera.

La Isobel s'inventa que el pare de la Marisa treballa en una gasolinera.

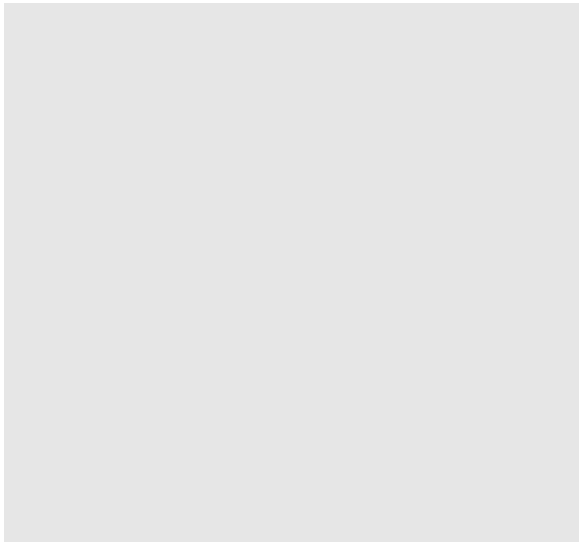
En Jamal s'inventa que el pare de la Marisa treballa en una gasolinera.

► Els companys creuen que la Marisa...



- 4 Llegeix aquesta informació del 2003 sobre el transbordador espacial Columbia i escriu una notícia periodística que en narri l'enlairament. A continuació, busca alguna imatge, enganxa-la al requadre i escriu el títol de la notícia.

El transbordador espacial Columbia (designació NASA: OV-102) va ser el primer dels transbordadors espacials de la NASA que va complir missions fora de la Terra. Va ser llançat per primera vegada el 12 d'abril de 1981, però va acabar destruït quan va tornar a entrar a l'atmosfera, l'1 de febrer de 2003. En el moment d'enlairar-se, l'orbitador va rebre un impacte a la part inferior de l'ala esquerra, provocat pel desprendiment d'un tros d'escuma de poliuretà, i en va aïllar el tanc extern.

<hr/>	
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	

# Mentre llegim

Llegim de la pàgina 113 a la 124

1 La Rachel proposa un pla a la Marisa. Podries explicar de quin pla es tracta i quin objectiu volen assolir?

▶ El pla tracta de:

---

---

▶ Objectiu que s'ha d'assolir:

---

---

2 Relaciona mitjançant fletxes què demanen els companys de la Marisa al seu pare, en Maxwell Everley.

Jamal

una firma en un full de paper.

Danny

un autògraf per al robot.

Emma

que parli de la seva feina d'astronauta.

Rachel

informació sobre els requeriments per fer la carrera de pilot.

3 Per què creus que aquest capítol es titula *Gotes de pluja*?

---

---

---

---

---

---



- 4 Els dies que la Marisa i la Tina són amb el seu pare passen per tres fases anímiques diferents. Relaciona les fases amb els estats d'ànim.

FASE 1

Va ser fàcil tornar a estar amb ell i els dies van passar volant.

FASE 2

El Max els havia semblat quasi un desconegut i s'havien mostrat tímides i incòmodes amb ell, fins i tot la Tina.

FASE 3

Es van anar familiaritzant amb ell.

- 5 Fixa't en les preguntes que es fa la Marisa abans de la partida imminent del seu pare:

*Després d'haver tornat a veure el seu pare cada dia, com podria tornar a conformar-se amb les trucades setmanals i una visita de tant en tant? A acceptar unes moixaines al cap del pare de la Rachel, quan el seu li podria fer un petó de bona nit? Però sabia que s'hauria d'acostumar a la nova vida sense ell: la seva absència constant substituint la seva presència com una presència. ¿Podia adoptar una actitud més filosòfica sobre aquesta vida desequilibrada, tal com proposava la Rachel?*

- ▶ Què opines de tot plegat?

---

---

---

- ▶ Si fossis amic o amiga de la Marisa, què li diries? Quin seria el teu consell?

---

---

---

# Mentre llegim

Llegim de la pàgina 125 a la 138

1 Per què creus que aquest últim capítol es titula com la novel·la?

---

---

2 En el fragment següent els verbs han marxat d'excursió! Ens pots ajudar a reposar-los?

va prometre    hagués passat    veure    seia    havien arribat  
repetiria    havien hagut    guaitava    seria    desitjava  
fullejava    posposar    aniria

La Marisa [ ] a la seva taula habitual al darrere de la classe. [ ] distretament el llibre d'anglès i de tant en tant [ ] per la finestra per [ ] si els autocars ja [ ] de [ ] la sortida de classe a la Reserva Nacional a causa de les pluges, i aquesta vegada hi [ ] en companyia de la Rachel. La Rachel [ ] a la Marisa protecció dels seus companys maliciosos a més d'una lliçó inoblidable de ciències naturals. [ ] la seva última excursió amb l'escola abans de l'entrada de l'hivern i el començament de les vacances. Malgrat el convenciment de la Rachel que no es [ ] cap escena desastrosa, la Marisa [ ] que ja [ ] .

3 De quina manera es resol el conflicte del braçalet de la Isobel? Quina actitud té la Isobel amb la Marisa?

---

---

---

---

4 Senyala quines afirmacions són certes:

- La Marisa es riu de la nena nova.
- La Marisa es reconeix en la nena nova.
- La Marisa somriu a la nena nova.
- La Marisa no vol saber res de la nena nova.
- La Marisa presenta la Rachel a la nena nova.
- La Marisa i la Rachel conviden la nena nova a seure amb elles a l'autocar.

5 Quins són els fets més importants per a la Marisa el dia de l'excursió a la Reserva Nacional?

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_

6 Llegeix dues conclusions que es poden extreure de la lectura. Hi estàs d'acord? Raona-ho.

**Primera conclusió:**

La Marisa s'ha adonat que l'amistat s'ha de treballar, que no és una qüestió de sort, i que no es pot renunciar a ser un mateix per ser acceptat en un grup.

**Segona conclusió:**

La Marisa ha comprovat que si el seu entorn és estable i es troba a gust amb la família, la resta de coses no són tan importants ni tan difícils d'assumir.

---

---

---

---

1 Farem un petit test sobre la lectura. Anoteu-vos un punt per cada pregunta encertada.

La Tina és la germana gran de la Marisa.

La Marisa té una família desarrelada.

El Liberty és el robot d'en Jamal.

La Dama era la gosseta de la Marisa i la Tina.

El pare de la Marisa treballa en una gasolinera.

La millor amiga de la Marisa és la Isobel.

La Dama cau al riu i la Marisa la salva de morir ofegada.

En Danny descobreix el secret de la Marisa.

Quan la Isobel acusa la Marisa de mentidera, ningú surt a defensar-la.

La Marisa, la Tina i la Clàudia se'n van a viure a Nebraska.

▶ Quants punts has tret?

---

2 Ara que ja heu llegit la novel·la, feu un debat a classe a l'entorn del tema del *bullying* i, a continuació, anoteu les conclusions que n'heu tret. Demaneu a un adult que faci de moderador.

---

---

---

---

---

---

---

---

### 3 Recuperem un fragment de la contracoberta:

És possible que una nena com ella sàpiga pilotar avions, muntar a cavall, que tingui un ranxo a Texas amb pous de petroli i que, a més a més, el seu pare treballi a la NASA? La Isobel, una companya de classe egocèntrica i gelosa, no se'n creu ni una paraula i l'acusa de mentidera. A partir d'aquí la vida de la Marisa a l'escola canvia radicalment.

▶ És possible o no que una nena com ella sàpiga pilotar avions?

---

▶ Ordena les frases per entendre de quina manera la vida de la Marisa a l'escola canvia radicalment.

Però, finalment, tot es col·loca a lloc en el moment en què apareix el pare de la Marisa, en Max Everley, a fer una xerrada a l'escola sobre la seva feina a la NASA.

Llavors es comença a fer una gran bola, perquè ja res del que digui o faci la Marisa servirà per arreglar la situació,

la Marisa comença a ser víctima de *bullying*.

La vida de la Marisa a l'escola canvia radicalment en el moment en què els companys s'assabenten que els ha mentit respecte de l'ofici del pare.

4 Què faries si et trobessis com la Marisa: en un entorn en què no ets acceptat i, a més, estàs sotmès a *bullying*?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Títol: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Il·lustradora de la coberta: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

**PERSONATGES**

---

▶ Qui són els personatges principals? \_\_\_\_\_

▶ Com es diu l'antagonista? \_\_\_\_\_

▶ Qui pren la decisió final per solucionar el conflicte? \_\_\_\_\_

**ARGUMENT**

---

▶ Escriu un resum de l'argument de la novel·la.

---

---

---

---

---

---

---

---

**TEMÀTICA: BULLYING**

---

▶ Has après aspectes importants sobre aquest tema? Quins?

---

▶ Et sembla important que hi hagi escriptors que plantegin aquest greu problema en les seves novel·les? Per què?

---