

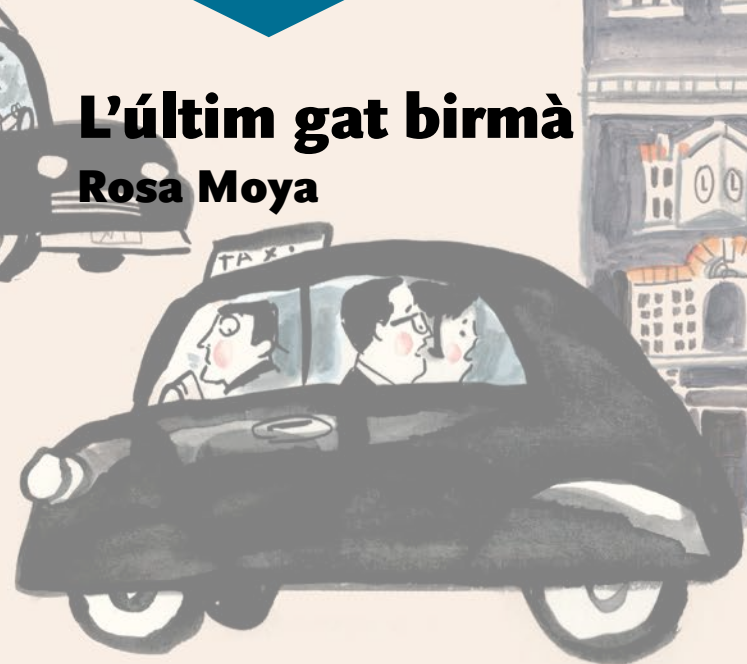
Primària
BambúLector

Guia de lectura adaptada
al model educatiu
de les competències
i les directrius de PIRLS.

Txus Fernández

L'últim gat birmà

Rosa Moya



Nom:

Centre:

1 Fes un primer cop d'ull a la coberta del llibre. Només llegint el títol i mirant els dibuixos, creus que es tracta d'una història...

...de por.

...de misteri.

...d'aventures.

2 Ara fixa't en les il·lustracions de la coberta de *L'últim gat birmà*.

▶ Qui deu ser el protagonista de la història? _____

N'hi ha un de sol? _____

Qui penses que també ho és? _____

▶ Qui imagines que són els passatgers dels dos taxis? _____

3 Llegeix ara la contracoberta i completa aquestes frases:

En _____ és un nen que sent uns miols que no el deixen _____.

La història passa a _____.

El noi veu uns _____ de gat que el miren des de la finestra de la senyora _____.

Mentrestant, al monestir birmà de _____, el monjo Hui Gen, s'adona que ha desaparegut el petit _____. És un cadell d'una raça sagrada de gats amb _____.

4 Qui ha fet les il·lustracions del llibre?

5 La Coia Valls i en Francesc Miralles han fet uns comentaris sobre el llibre. Quina professió tenen aquestes persones? Busca-ho.

6 A la pàgina 1 trobaràs més opinions sobre aquest llibre. Tria la que trobis que convida millor a llegir el llibre i respon:

He triat el comentari de _____.

La seva professió és _____.

L'he escollit perquè _____

_____.

7 L'autora, la Rosa Moya, dedica el llibre a molta gent. Busca les dedicatòries, llegeix-les amb atenció i contesta:

▶ Quantes gats té l'autora i com es diuen? _____.

▶ Qui creus que pot ser la Dana? _____.

▶ Per què penses que ha escrit tantes dedicatòries? _____

8 Vés ara a la pàgina 243, al final del llibre, i trobaràs l'índex. Llegeix el títol dels trenta-tres capítols i digues quin t'ha cridat més l'atenció i per què.

9 Amb tota la informació que tens ara, creus que t'agradarà la novel·la? Raona la resposta.

- 1 En Charlie no dormia, ja que sentia els miols d'un gat. Ningú més no ho percebia; ell, però, fins i tot havia pogut relacionar els miols amb les fases de la lluna. Relaciona les dues columnes amb una fletxa.

Lluna nova
Quart creixent
Lluna plena
Quart minvant

Miols profunds i llargs.
Miols febles i planívols.
Miols curts, insistents.
Miols llargs i aguts.

- 2 El pobre nen havia agafat la fama de sentir gats que no existien. Escriu quantes menes de gats havia imaginat en aquells tres mesos.

- 3 Digues si les afirmacions següents són vertaderes o falses:

	V	F
Malgrat que sentia aquells miols, en Charlie seguia dormint com sempre.		
El nen va començar a anar malament a l'escola.		
Els seus pares no el van deixar competir i el van dur al metge.		
En Charlie va veure amb uns prismàtics que la senyora Julieta tenia un gat.		
El nen va reconèixer el gat perquè va miolar.		
La senyora Margaret tractava el gat amb molta cura.		
El gat tenia el pèl semillarg, la cara tacada de color xocolata com un siamès i les puntes de les potes blanques.		
El nen va pensar que el gat estava segrestat.		
Quan el gat va mirar en Charlie, una llum intensa verdosa el va encertar i el noi va caure sobre el llit.		

- 4 Quin era el defecte principal d'en Charlie?

- L'agressivitat.
- El caràcter impulsiu.
- La poca paciència.

- Pel que fa a aquest defecte, quin consell li va donar el seu professor de karate?



5 En aquesta novel·la hi ha dues trames que es van alternant. Una passa a Londres; i l'altra, a quin continent passa? I a quin país?

6 Descriu, a la teva manera, com eren els gats sagrats del monestir de Mandalay, i què els feia tan diferents de la resta de felins.

7 Respon les preguntes:

▶ Qui era en Hui Gen? _____

▶ Quant de temps feia que havia desaparegut en Hsaya? _____

8 Explica el significat de l'expressió subratllada: *La Mary era la reina de la diplomàcia.*

9 Ordena cronològicament els fets següents:

	El cadell estava lligat i molt dèbil; en Charlie va trencar el collar i així va quedar alliberat.
	En Charlie va entrar al pis de la senyora Margaret tot sol, mentre la Mary l'acompanyava a missa.
	Quan finalment l'anciana es va adormir, en Charlie, amb molt de silenci, va agafar el gat i va marxar cap a casa.
	Quan va sentir uns miols, els va seguir fins que va trobar el gatet en un armari, darrere una comporta de fusta.
	El nen va sentir entrar la senyora. Espantat, va deixar el gat a l'armari i es va amagar sota el llit.
	El nen va trobar a la cuina menjar per gats, una pista important.

1 Llegeix amb molta atenció el capítol 7 i respon les preguntes:

▶ Quina part de la narració comença en aquest capítol?

▶ Creus que es resol el problema plantejat al començament?

▶ Penses que en Hui Gen arribarà a anar a Londres? Raona la resposta.

2 Per explicar una història, en tota obra literària, es fan servir discursos diferents. Un d'ells és la narració i un altre la descripció. Llegeix aquest fragment i completa la taula.

En Hui Gen havia dibuixat en Hsaya assegut sobre la pota dreta i una mica inclinat de costat, una postura en què el cadell estava molt còmode. El pèl, perfectament cuidat, la cara rodoneta, el morro de color de xocolata i els ulls tan violacis que semblava que emetessin guspies. A sota hi havia escrit amb tinta: «S'ofereix recompensa.» (Pàg. 42)

NARRACIÓ	DESCRIPCIÓ

3 Endreça les paraules de cada grup per convertir-les en frases amb sentit sobre la vida dels monjos.

▶ matí resaven cada monjos els. _____

▶ dia cops al s'alimentaven dos. _____

▶ duien vermell tots toga color una de. _____

▶ monjo ningú diners cap de acceptar podia no. _____

- 4 La senyora Margaret feia sempre la mateixa rutina. Completa la graella amb les activitats que feia cada dia.

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge

- 5 Indica si les afirmacions següents són vertaderes o falses.

	V	F
La senyora Margaret va descobrir que en Hsaya no era a casa seva.		
La senyora va trobar una gorra d'en Charlie i va saber que havia estat ell qui s'havia endut el gat.		
En Charlie va amagar el gat a les golfes de casa seva.		
La mare d'en Charlie no parava d'oferir-li menjar. Ell s'ho menjava tot.		
Com que el gat estava tan dèbil, el nen i la seva amiga Mary el van dur al veterinari.		
Cap animal va reaccionar quan en Hsaya va entrar a la sala d'espera.		
El gatet va començar a tremolar i va passar per davant de tots a la consulta.		
En Charlie es va adonar que podia sentir i entendre el que deia en Hsaya.		
En Hsaya no es volia comunicar amb el nen a través del pensament.		

- 6 Els animals de la sala d'espera estaven inquiets. Relaciona amb una fletxa de cada color les tres columnes:

Pastor belga
Fura
Siamesa
Persa
Hàmster
Cacatua
Dàlmata

Mostela
Gat
Gos
Rosegador
Ocell

Miolava
Sospirava
Es queixava
Bordava
Gemegava
Corria
Cridava

- 7 Quin va ser el diagnòstic per al gat i quin tractament li va donar el veterinari?



1 Imagina que ets la senyora Margaret. Què hauries fet per recuperar el gat?

2 Encercla els adjectius i les expressions que van més bé per descriure la senyora Margaret.

educada, molt fina, falsa, generosa, elegant, mentidera, amable, bona persona, xafardera, sincera, culta, rica, vella, guapa, endreçada, interessada, aprofitada, bona actriu per dissimular

3 Quina mentida li va dir la senyora Margaret als pares d'en Charlie? Marca l'opció correcta.

Que havia vist el nen dins de casa seva i que li havia robat el seu gat.

Que havia vist en Charlie amb un gat, una mena de cadell siamès.

▶ I per què l'anciana insisteix tant a buscar el gat?

Perquè vol recuperar-lo.

Perquè així els Parker trobaran el seu fill.

4 A l'aeroport, el monjo Hui Gen va confirmar que una senyora europea s'havia endut en Hsaya a Londres. Llegeix aquest paràgraf i després respon:

–Si no viatja a Londres serà difícil que el torni a veure, germà –va dir el guarda, i va fer espetegar els dits per cridar-li l'atenció–. Jo no em preocuparia. Estic segur que la senyora anglesa el cuidarà bé. Semblava bona persona. La senyora Margaret sempre «semblava bona persona». (Pàg. 76)

▶ Què ens vol donar a entendre el narrador amb aquestes cometes?

5 Per què estava tan disgustat en Hui Gen perquè s'haguessin endut el gat precisament a Londres?

6 En Mahasi, l'autoritat del monestir, va dir a en Hui Gen que el futur estava a les seves mans. Copia les frases de la pàgina 77 en les quals el mestre diu això.

7 Els pares d'en Charlie el van sorprendre a les golfes amb en Hsaya, i amb el pensament, el gat li va dir que els expliqués tot el que havia passat. Creus que la reacció dels Parker va ser:

Desencertada, perquè el nen els havia dit la veritat.

Encertada, perquè en Charlie s'havia portat molt malament.

▶ Ara explica perquè t'ho sembla: _____

8 A partir d'aquell moment els esdeveniments es van precipitar. Numera els fets següents en ordre cronològic.

	La senyora Margaret ho negava tot; en Charlie va anar cap a l'habitació de la senyora.
	Els Parker no paraven de dir al seu fill que demanés disculpes. Ell, va fer el primer que se li va acudir: sortir corrents.
	Els pares no es creien el nen i no paraven de dir que el durien al metge.
	Els Parker van dur en Charlie a casa de la senyora Margaret; el nen no sabia on s'havia ficat en Hsaya.
	Quan el nen va obrir l'armari tot estava canviat. Havien tapat el forat.
	El pare va dir a la veïna que el seu fill havia trobat el gat dins l'armari.

9 Respon aquestes preguntes breument:

▶ Quants taxis hi havia i qui els ocupava? _____

▶ Què estaven fent? _____

▶ On era en Hsaya? _____

▶ Què li va passar a en Charlie? _____

▶ Qui el va ajudar? _____

1 En aquesta novel·la trobem molts noms asiàtics. Pinta del mateix color el nom i l'explicació del personatge.

Ashim	Monjo de Mandalay, la màxima autoritat del monestir.
Hui Gen	Cadell de gat sagrat.
Luang	Monjo cuidador dels gats sagrats.
Hsaya	Monjo que ajuda en Charlie a Londres.
Mahashi	Monjo del monestir de Mandalay.

2 En Charlie es va trobar en un avió amb en Hsaya al costat. Marca les afirmacions correctes:

- En Hsaya seria el guia cap al monestir.
- El gat no era cap gat sagrat birmà.
- En Hsaya només parlava amb en Charlie, amb ningú més del món.
- En Charlie podia parlar amb el gat amb el pensament i només ell el sentia.
- En Charlie el sentia perquè tenia el cor noble i sentia compassió pels febles.

3 El nostre protagonista estava dolgut amb els seus pares. Per què?

► T'has trobat mai en una situació semblant? Explica-la.

4 Encercla paraules d'aquesta sèrie de lletres. Després endreça-les i trobaràs què feia en Hsaya per no bellugar-se durant les turbulències.

JFIERWEIQUEUVESWLESNBMWPENS AVAMPXCOMLPNERENHGYKFJDF
EISEVESGOPIGD'UNQLPOTESMLKUARRELSDKOSAFLESNXSWARBREJ

5 En Hsaya va ensenyar a en Charlie a respirar i a relaxar-se:

- ▶ En quin moment de l'acció ho va fer? _____
- ▶ Per a què li va servir al nen? _____
- ▶ I tu, creus que et pot ser d'utilitat? Quan necessaries fer-ho?

6 En quina persona i temps explica la història el narrador?

- 1a persona, passat. 3a persona, present. 3a persona, passat.

7 Al capítol 18, l'acció canvia d'escenari. Completa la taula.

Lloc	
Protagonista principal	
Protagonistes secundaris	
Fets	

8 Transforma el diàleg entre la Mary i el doctor Smith en estil indirecte.

*–Digui-m'ho, no es preocupi –va fer ella, amb diplomàcia.
–En Charlie va començar a córrer i, a l'altura de St. James Park –es va interrompre uns segons– corria tant que els peus no li tocaven a terra, i al camal dels pantalons hi duia penjant en Tom. En tinc fotografies. (Pàg. 114)*

9 La Mary va explicar-li la veritat al doctor Smith.

- ▶ Per què es va quedar tranquil·la?

- ▶ Quina és l'única cosa que limita els poders d'un gat sagrat?

- 1 L'hostessa havia avisat els passatgers que farien un aterratge forçós: els va fer posar en posició d'impacte. Llegeix la pàgina 121 amb atenció i completa la taula amb les frases de sota.

*van aplaudir / van sortir corrents cap a la porta / es van abraçar / van escridassar el pilot
van insinuar un somriure / van plorar amb desconsol / van riure nerviosos*

ALGUNS PASSATGERS VAN...	CAP PASSATGER VA...

- 2 Marca l'opció correcta per continuar cada frase:

▶ Per culpa de l'avaria, l'avió va aterrar a:

Myanmar

Amarapura

Mandalay

▶ L'hostessa va dir a en Charlie que truqués a qui els havia de recollir a l'aeroport:

No els esperava ningú, en Hsaya seria el guia. El nen va fingir que trucava.

En Charlie va trucar per avisar el monjo Hui Gen del que havia passat.

- 3 Explica el significat de les frases següents i explica què vol dir l'autora.

▶ El gatet semblava *un nen amb sabates noves*:

▶ (En Charlie) *Aquell paisatge tan diferent de la ciutat on venia el va embruixar*:

- 4 La *mohinga* és una sopa que es menja a Birmània per esmorzar. Subratlla'n els ingredients.

brou de pollastre

mandonguilles

brou de peix

cigrons

patates

fideus d'arròs

- 5 Escriu tres adjectius que defineixin com són els birmans i escriu un sinònim de cadascun.

ADJECTIU	SINÒNIM

- 6 Les dues trames d'aquesta novel·la passen:

- En dos temps diferents.
- Al mateix temps.
- Al principi, una és en passat; més endavant, les dues passen alhora.

- 7 Escriu, amb les teves paraules, per què el monjo Luang va contractar lluitadors de *nyamma let-hwei*, quin efecte feia el collar de pell de serp en els gats sagrats i què volia aconseguir.

- 8 Subratlla les afirmacions correctes.

El gat sagrat tenia cinc germans, ell era el més gran.

Un pescador va ensenyar a en Charlie i a en Hsaya a dur una canoa.

El consell d'en Hsaya per aprendre a dur la canoa va ser «concentració».

Ningú no va reconèixer en Hsaya.

Si els entrenadors mantenien la ment en blanc en Hsaya els percebia.

De cop i volta una manta va caure damunt el noi i es va sentir un soroll.

El lluitador va fallar i no li va poder posar el collar a en Hsaya.

1 La senyora Margaret va arribar a Mandalay. Creus que li va agradar? Encercla els adjectius que, segons ella, definien la ciutat.

caòtica petita rica trista
 pobre alegre tranquil·la sorollosa enganxosa

2 Explica el significat de l'expressió subratllada: *Va repetir amb èmfasi, aquesta darrera paraula.*

3 Digues qui pronuncia cadascuna de les frases següents que trobaràs a les pàgines 157 i 158 del llibre.

- *El nen i el cadell són a la masmorra.* _____
- *El nen? Qui era, aquell nen? I el cadell? Quin cadell?* _____
- *És una bona notícia.* _____
- *Podem estar ben tranquils [...] els guardians la custodien nit i dia.* _____
- *Els guardians són lluitadors de myanma let-hwei?* _____
- *En Luang, el Germà Luang.* _____

4 Digues si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F):

	V	F
Era una nit nuvolada i no es veia la lluna plena.		
El nen i en Hsaya anaven en una furgoneta amb en Luang i l'anciana.		
L'energia del cadell estava al cent per cent malgrat el collar.		
Durant el camí en Charlie i en Hsaya parlaven amb el pensament.		
En Hsaya estava tan dèbil que gairebé no podia ni parlar.		
Dins la furgoneta hi havia molt de xivarri. Els guardians xerraven molt.		
La senyora Margaret no volia donar cap explicació als presoners.		
En Hsaya va aconseguir llegir la ment de la senyora Margaret.		
Quan van arribar a una esplanada els van fer baixar.		
L'anciana li va indicar en Luang on fer, a terra, uns cercles amb guix.		
La senyora i el monjo es van posar cadascú al mig d'un cercle.		
L'anciana va mostrar al nen unes fotos del seu rebesavi i del seu marit.		
En Charlie va obrir el collar amb un tornavís especial.		

5 A la pàgina 165 i 166 trobaràs les ordres que en Charlie havia de donar al cadell. Quines eren?

▶ Què li va passar a en Hsaya en aquell moment? _____

6 Acaba les frases següents explicant què va passar a continuació.

• La senyora Margaret va cridar “ara!” mentre girava el puny de bastó i _____

• La llum va perdre intensitat i _____

• En Hsaya era capaç de _____

• Van tornar a repetir el mateix i _____

7 A la pàgina 173 el narrador diu, referint-se a la Mary: *la noieta es trobava en una estranya dicotomia*. Explica el significat d'aquesta frase i, després, explica quina era la dicotomia.

8 Respon breument aquestes preguntes sobre el capítol 25:

▶ Qui va viatjar a Birmània després de parlar amb la Mary? _____

▶ Com havia canviat l'ambient a casa dels Parker des que en Charlie no hi era? _____

▶ La senyora Parker va començar a dubtar de l'anciana. Què li va fer adonar-se'n que potser el seu fill tenia raó? _____

▶ Mentrestant, quins canvis estaven passant a Londres? _____

- 1 Al capítol 26 hi ha una descripció d'un sopar dels O'Brien i el rebesavi. Com descriuries els dos homes? Encercla els adjectius o les frases.

*Afamats. Molt educats. Feien vergonya de veure. Cridaven l'atenció.
Es xarrupaven els dits. Era tot un plaer veure'ls menjar. Feien una mica de fàstic.*

- 2 Llegeix el paràgraf següent i respon:

–Els primers camions carregats de marbre, granit i or ja han ocupat els carrers. S'han començat a reformar edificis i locals. Aviat els arribarà el torn als museus, les biblioteques, els teatres i els monuments. Abans del que ens pensàvem, la ciutat estarà perfecta i lluent, tal com la vam dissenyar.

- Per què creus que la senyora Margaret i el seu marit volien viure en una ciutat tan luxosa? _____

- 3 La segona part del pla del matrimoni era malèvola del tot. Acaba les frases:

Els nens rebrien una carta que els convidaria a fer un viatge a _____.

A una reserva plena d'atraccions, jocs i cinemes que es diria _____.

Però en realitat anirien al _____.

Pel que fa als pobres, l'alcalde els convidaria a marxar a un lloc on mai no passarien gana. La reserva es diria _____.

També anirien a parar al desert de _____.

Per controlar-les millor, van construir un mur que separava les dues _____.

Tenien pensat ficar tots els gats compartint reserva amb _____.

- 4 Segons la teva opinió, per què volien eliminar els nens, els pobres i els gats de la seva vida? Raona la resposta.

5 En Hsaya es queixava que el collaret no deixava fluir la seva qi. Què és això?

6 Pinta del mateix color els noms dels germans del Hsaya.

Lei

Shim

Than

Moiu

Myei -ji

Yei

Shan

Mi

7 En Charlie va poder treure el collar gràcies a un imant que va dur en Hui Gen. En Hsaya va poder recuperar l'energia. Omple la taula amb les semblances i les diferències respecte a la primera transició.

SEMBLANCES	DIFERÈNCIES

8 Després de desempallegar-se dels lluitadors ajudats pels germans del cadell, en Hsaya i en Charlie van arribar a un petit santuari. Llegeix aquesta frase:

Una capa fina d'aigua cobria les parets, com un mantell de seda que brillava igual que el vernís.

► Explica'n el significat.



1 Un policia va interrogar la senyora Margaret. Encercla la paraula que va bé per completar cada frase:

- La senyora Margaret era la viva imatge de la [victòria / derrota].
- El policia li va preguntar si era la responsable del canal de llum; va respondre que havia estat [un monjo / un gat].
- L'agent també volia saber qui li havia donat el gat; li va contestar que havia estat el monjo [Luang / Mahasi] després pagar-li molts diners.
- La senyora va reconèixer que havia [amagat / segrestat] en Hsaya, amb la intenció de crear un món de rics.
- Quan l'anciana va explicar que havien baixat del més enllà el seu marit i el rebesavi, que hi havia un nen i un gat, i un cosí era com el Mahasi, el policia es va pensar que la dona [prenia algun medicament / era una mentidera].

2 Busca als capítols 30 i 31, almenys, tres frases que parlin dels ensenyaments de Buda. Escriu-les i després explica'n el significat.

► Amb quina d'aquestes frases estàs més d'acord? Raona la resposta.

3 La senyora Margaret volia un món... Marca l'opció correcta.

De gent rica, culta i submisa.

De gent lliure.

4 Al moment del comiat, en Charlie es va adonar, com era de diferent el concepte de felicitat a Birmània i al seu país. Explica les diferències.

5 El veterinari, el doctor Smith, va ajudar molt en Charlie en aquesta aventura. Respon vertader (V) o fals (F) a les afirmacions següents:

	V	F
Va curar en Hsaya.		
Va volar fins a Birmània quan la senyora Parker li ho va demanar.		
Es va fer passar per monjo i va lluitar per salvar el nen i en Hsaya.		
Va tornar amb avió amb en Charlie i la senyora Margaret fins a Londres.		
Va dir davant tot el barri que la senyora Margaret demanava una tercera oportunitat.		
Es va convertir en monjo budista.		

6 Per què el narrador diu que a Londres la versió del que havia passat a Birmània era totalment diferent de la que havia viscut realment en Charlie?

▶ T'agrada aquest final? _____

▶ Quin final hauries fet tu? _____

7 Quines són les coses més importants que va dir en Charlie en el seu discurs?



1 Per què només en Charlie podia sentir els miols del gat i com li parlava amb el pensament?

2 Senyala les afirmacions que cregueis que són correctes.

Només la Mary creia en Charlie, ningú més no ho feia. Es pensaven que somiava miols de gat.	
El noi va trobar un cadell de gat dins l'armari de la cuina de la seva veïna.	
Els pares d'en Charlie, convençuts que el seu fill deia la veritat, el van acompanyar a casa de la senyora Margaret a buscar el gat.	
Quan el nen va fugir de casa de la senyora Margaret duia el cadell penjant dels pantalons. Els peus no li tocaven a terra.	
El veterinari, el doctor Smith, va explicar a la Mary i a en Charlie la llegenda dels gats sagrats birmans.	
En Charlie va fer un llarg viatge en tren i es va adonar que el gat li parlava amb el pensament.	
A l'avió, en Hsaya va ensenyar al nen a estar tranquil amb la respiració i a no tenir por.	
L'avió va tenir un vol terrible, ple de turbulències. Va haver de fer un aterratge forçós.	
L'avió va aterrar a Mandalay en comptes de la destinació prevista.	
En Charlie seria el guia dels dos.	
El monjo Hui Gen feia temps que buscava el cadell.	
La senyora Margaret era una anciana innocent que no sabia res de gats sagrats.	
El monjo Luang treballava per la senyora Margaret i havia contractat lluitadors per posar-li a en Hsaya un collar de pell de cangur.	
En Charlie i en Hsaya van aconseguir fugir dels malvats.	
En Hsaya va haver d'obrir el canal per fer baixar el marit i el rebesavi de la senyora Margaret del món dels morts.	
El senyor O'Brien i la senyora Margaret volien fer un món només per als rics i amagar els nens, els pobres i els gats sota terra.	
Finalment, amb l'ajut dels germans d'en Hsaya, d'en Hui Gen i del doctor Smith tot es va poder resoldre.	
En Mahasi sabia en tot moment que en Hsaya era a Londres. Era una prova per a en Hui Gen.	

3 Encercla els adjectius que defineixen el caràcter d'en Charlie.

**generós – rancuniós – amable – malhumorat – noble
simpàtic – valent – agrait – desobedient – intel·ligent
poruc – ignorant – maleducat – impulsiu**

4 Quants avions va agafar cadascun d'aquests personatges? Escriu el nombre a les caselles.

Charlie	<input type="checkbox"/>	Luang	<input type="checkbox"/>
Mary	<input type="checkbox"/>	Senyora Margaret	<input type="checkbox"/>
Hsaya	<input type="checkbox"/>	Senyor O'Brien	<input type="checkbox"/>
Hui Gen	<input type="checkbox"/>	Doctor Smith	<input type="checkbox"/>
		Ashim	<input type="checkbox"/>



5 Aquesta novel·la, a part de ser una història d'aventures, parla de molts valors que van apareixent a través de les reflexions dels personatges budistes. Senyala quins valors es tracten en cada afirmació. Pots marcar-ne més d'un.

- *El que fas en el present crearà el teu futur. Només depèn de tu.*
 amistat identitat generositat honradesa superació
- *La paraula certa aporta ordre a la ment.*
 amistat identitat generositat honradesa superació
- *La seva bondat li impedia recordar que havia estat un monjo d'ulleres qui havia entregat el gat.*
 amistat identitat generositat honradesa superació
- *Estàs enfadat i no pots pensar amb claredat ni parlar amb sensatesa. Apaga la ràbia del teu interior. Respira.*
 amistat identitat generositat honradesa superació
- *Com més donem, més rics som.*
 amistat identitat generositat honradesa superació

FITXA DEL LLIBRE

Títol: _____

Autora: _____

Il·lustrador: _____

Col·lecció: _____

Editorial: _____

PERSONATGES

- ▶ Qui són els protagonistes d'aquesta història?

- ▶ Escriu el nom d'almenys tres dels protagonistes secundaris.

- ▶ Quin és el teu personatge preferit? Per què?

ARGUMENT

- ▶ Escriu un altre títol per aquesta novel·la.

ELS DIFERENTS ESPAIS

- ▶ La trama de la novel·la passa a dos llocs: a Londres i a Birmània. Encercla les paraules amb les quals definiries el país asiàtic.

Ple de colors

Inhòspit

Agradable

Trist

Gris

Entranyable

Alegre

Ric

Tranquil

Sorollós

Acollidor

Elegant

Pobre

Senzill

Humà

AVENTURA, JUSTÍCIA I HUMANITAT

- ▶ Et sembla que *L'últim gat birmà* és una bona novel·la d'aventures? Explica per què.

- ▶ L'autora, quan ens parla de la cultura birmana i de la religió budista, ens transmet molts valors. Quins destacaries com a més importants?

- ▶ Per què diem que aquesta història tracta els valors de la justícia i de la humanitat?

- ▶ Marca quins altres valors també podem trobar a la novel·la.

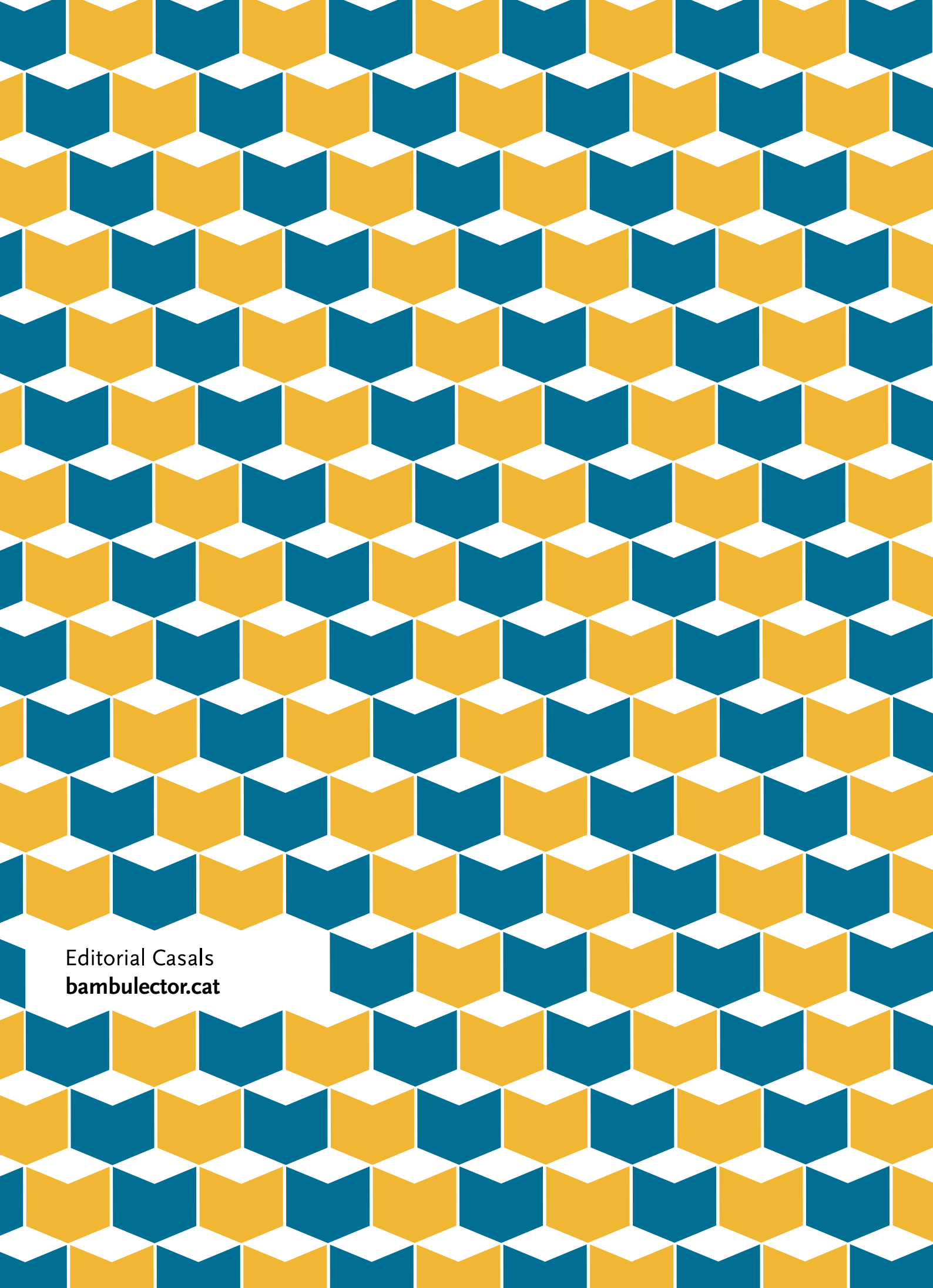
amistat solidaritat superació de la por

VALORACIÓ DEL LLIBRE

- ▶ Aquest llibre t'ha agradat...?

Molt Força Poc

- ▶ El recomanaries als teus amics? Explica per què.



Editorial Casals
bambulector.cat