



Completa amb les dades del llibre que has llegit.

Títol

Autor

Il·lustrador de la coberta

Editorial

Puntuació (de l'1 al 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Envia aquesta pàgina a editorialbambu@editorialbambu.com i participaràs en el sorteig d'un lot de llibres.

D'acord amb el que es disposa en la LOPD, Editorial Casals i Combel Editorial l'informen que les seves dades s'han incorporat a un fitxer responsabilitat nostra, declarat davant el RGPD, on restaran sota la més estricta confidencialitat. La seva finalitat és la de satisfer els lícits objectius del grup, gestionar la prestació dels nostres serveis i fer-li arribar ofertes i informacions que el puguin interessar. Així, considerem que vostè **consent expressament** al tractament d'aquestes dades per part d'Editorial Casals i Combel Editorial, consentiment que podrà revocar mitjançant els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, que pot exercir adreçant-se amb una fotocòpia del DNI a les nostres oficines del carrer Casp, 79; 1r pis; 08013 Barcelona.

Completa amb les teves dades.

Nom i cognoms

Nom del centre escolar

Curs

Adreça

M'ha agradat perquè

No m'ha agradat perquè

Marca les teves preferències. M'agraden les històries:

- | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| ☐ de por | ☐ d'aventures | ☐ de fantasia | ☐ realistes |
| ☐ d'animals | ☐ de valors | ☐ d'humor | ☐ d'amistat |

de de



Abans de llegir

- 1 Llegeix el títol del llibre i observa la il·lustració de la coberta.



- El títol parla de «la volta al món»; per on creus que esdevindran els fets narrats a la novel·la i amb quin mitjà de transport es desplaçaran els personatges?

- Consulta un mapa del món i escriu el nom dels oceans per on navegaran per donar la volta a la Terra.

- Qui va ser Magalhães? Si no ho saps, busca informació en llibres, Internet o pregunta-ho a alguna persona que pugui conèixer quelcom sobre el tema.

- Què creus que deu cridar el mariner que està enfilat a les cordes del vaixell?



2 Llegeix el text de la contracoberta i respon:

Sevilla, 1519.

Jo, Antonio Pigafetta, cavaller de Malta, somio partir a l'aventura. He sabut que un navegant portuguès que es diu Magalhães es disposa a prendre vela per a un llarg viatge. Ha decidit d'arribar fins a les illes de les Espècies passant per un camí que mai no ha emprès cap home... I jo he decidit acompanyar-lo a l'altre extrem de la Terra, per explicar la seva gesta.

- En quina època tenen lloc els fets?

.....

- En Pigafetta acompanyarà Magalhães en el llarg viatge. Creus que és mariner? Hi va obligat? Quina serà la seva tasca en l'expedició?

.....

.....

- Raona si t'hauria agradat participar en aquesta aventura desconeguda. Quina seria la teva aportació personal en el grup?

.....

- El viatge va resultar ser una aventura plena d'emocions, de sorpreses i també de penoses dificultats. Hi ha alguna dada en el text que t'ho faci pensar?

.....

.....

- Situa't en el moment històric i valora, després de llegir el text, si valia la pena arriscar-se en un viatge tan perillós per descobrir un camí que facilités el pròsper i lucratiu comerç de les espècies.

Els europeus es delien per les espècies i les consumien per les seves aromes i per les seves virtuts medicinals; qui descobrís un camí per mar per arribar a les illes que les produïen, aconseguiria dominar el comerç i enriquir-se.

.....

.....

.....



Mentre llegim *Llegim de la pàgina 9 a la 46*

- 1 Escriu el significat de la paraula *preàmbul*.

.....

- Raona per què creus que l'autor ha començat el relat amb un preàmbul.

.....

.....

- Senyala amb una creu si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F):

	V	F
El contingut no forma part del relat argumental.		
L'autor vol donar informació perquè el lector se situï al lloc on passaran els fets.		
L'autor es recrea literàriament en el context on passaran els fets.		
L'autor explica el valor que tenien les espècies per als europeus en l'època del relat.		
L'autor dona una informació realista d'un món desconegut i dels perills del mar.		
L'autor presenta un objectiu ideal, desinteressat, ple d'honor i glòria.		
L'autor mostra l'afany de guanyar diners dels països que els empenyia a explorar els oceans i llançar-se al desconegut.		
L'autor situa els fets en una època de grans descobriments per als espanyols i els portuguesos.		

- Per tal de contextualitzar on tindran lloc els fets, digues si es tracta d'un text narratiu i argumentatiu o bé informatiu. Què t'ho fa pensar?

.....

.....

- 2 Escriu qui fa de narrador en els capítols u i dos.

.....

- A partir de les converses que manté el narrador amb els mariners i Magalhães, marca les qualitats que el defineixen.

☐ Respectuós

☐ Ingenu

☐ Valent

☐ Curiós

☐ Honest

☐ Despreocupat



- 3** En els capítols u i dos es parla de la rivalitat entre espanyols i portuguesos. Copia dos passatges del text en què es posi de manifest aquesta rivalitat.

A

.....

.....

.....

.....

B

.....

.....

.....

.....

- 4** En Pigafetta es relaciona amb unes persones concretes mentre naveguen amb el *Trinidad* cap a les illes Canàries. Explica qui són, què en saps i el lligam establert amb en Pigafetta.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 5** Llegeix el paràgraf i explica el raonament que fa en Pigafetta i el motiu que ho desencadena.

Allò em va tranquil·litzar una mica. Així, doncs, jo era una persona normal. I qui sap si a aquell orgullós d'en Barbosa també li passava el mateix d'amagat! (Pàg. 43)

.....

.....



Mentre llegim *Llegim de la pàgina 47 a la 110*

- 1 Explica el recurs que l'autor fa servir quan vol remarcar que el relat forma part del diari de bord d'en Pigafetta i no del relat narratiu. Indica on has llegit algun fragment del diari en aquesta part de la novel·la.

- 2 La novel·la ens transporta en una època llunyana en què els costums i els hàbits personals eren molt diferents dels actuals. Explica l'anècdota d'en Pedro; comenta on feien les seves necessitats el capità i els seus ajudants i compara-ho amb els avenços d'avui dia, valorant-ne la higiene i la salut.

- 3 Marca la intenció que vol transmetre l'autor amb el text següent:

*Vaig tornar a la meua cabina. Estirat a la llitera, sentia com la nau patia i gemegava. El buc cruïxia. Les cordes xiulaven.
El capità general havia ordenat que apaguessin totes les llanternes per evitar un incendi. Era de dia, però semblava que fos de nit. (Pàg. 55)*

- 4 Ordena els sintagmes per completar la frase que explica en què consistia el treball dels grumets quan s'enfrontaven a les tempestes. Tingues en compte els signes de puntuació. Després, valora l'esforç i la feina dels vailets.

per tal que les borrasques no arrenquessin els arbres de la nau.	drets damunt les vergues,
plegaven les veles com si fossin unes botifarres	arbres amunt i,
i les lligaven a les vergues per reduir al màxim el velam	

Els grumets grimpaven

Valoració:



5 Quin és l'element que incorpora un punt de misteri en aquesta part del relat?

- Explica quina informació va rebre Magalhães en una de les cartes.

6 Marca si són vertaderes (V) o falses (F) les afirmacions que fan referència a les conseqüències que van tenir lloc pel fet que Magalhães emprengués una ruta més cap al sud de les Canàries.

	V	F
Els capitans dels altres vaixells ja volien anar cap al sud perquè la ruta era coneguda.		
Els capitans dels altres vaixells van començar a insinuar que Magalhães era un traïdor perquè navegaven per aigües portugueses.		
Els vents feien més favorable la ruta d'anar més cap al sud.		
Juan de Cartagena es va negar a presentar el seu homenatge diari a Magalhães, i així mostrava el seu desacord amb la decisió de navegar cap al sud.		
Magalhães va preparar una reunió trampa als capitans espanyols per posar a prova la seva fidelitat.		
Magalhães va caure rendit a les peticions dels capitans espanyols.		
Els oficials i els mariners van entendre que Magalhães era el cap a bord.		

7 Descriu la impressió que t'ha causat Magalhães en l'estratègia de resolució del conflicte amb la resta de capitans, juntament amb la conversa que manté amb en Pigafetta a la borda del *Trinidad*.

8 Explica el significat de les paraules que en Pigafetta deixa escrites en el seu diari i relaciona-les amb les circumstàncies del moment en què les escriu.

Tinc un nus a l'estómac. (Pàg. 102)



- 9 Busca a la sopa de lletres el nom de deu personatges implicats en el motí contra Magalhães. Marca de blau els noms dels cinc que s'amotinen i de verd els cinc que li són fidels.



- Magalhães va commutar la pena de mort per treballs forçats als amotinats. Creus que, més tard, aquest fet portarà conseqüències? Escriu breument què t'imagines que pot succeir.





Mentre llegim *Llegim de la pàgina 111 a la 161*

- 1 Llegeix el primer subtítol que encapçala el capítol set i relaciona'l amb el text del capítol vuit. Després, respon a les preguntes.

Capítol set	Esperant la fi de l'hivern
-------------	----------------------------

Capítol vuit	<i>Dijous, vintè dia del mes de setembre del 1520 [...] En comptes d'això, és l'hivern i ens trobem aturats un cop més.</i>
--------------	---

- Quina informació aporta el primer subtítol del capítol set, en relació amb les estacions de l'any?
.....
- Indica l'estació de l'any que en Pigafetta diu que són el 20 de setembre.
.....
- Escribeu en quina estació de l'any tindran lloc els fets del mes de novembre, que en Pigafetta explicarà en el seu diari.
.....
- Escribeu quina estació de l'any és a Europa durant el mes de novembre.
.....
- Explica per què en el mateix mes, novembre, no coincideix la mateixa estació de l'any a Europa i al lloc on passen els fets.
.....
.....
.....

- 2 Llegeix les reflexions que fa en Pigafetta sobre la vida i relaciona-les amb les expressions en què les compara amb situacions viscudes en el mar. Després, contesta les preguntes.

*En el transcurs d'aquestes nits agitada, m'adonava que nosaltres naveguem per la vida com si fos pel mar. Per fer-ho, tothom posseeix el seu propi vaixell, una nau per a alguns, una barca o una galera per a d'altres. I tots intentem de maniobrar tan bé com podem per tal d'anar com més lluny millor, i per evitar els paranys i els esculls que posarien terme al nostre viatge.
(Pàg. 115)*



- Per què creus que es pot comparar la vida amb un viatge per mar, tal com diu en Pigafetta en «naveguem per la vida com si fos pel mar»?

- Què deu voler dir en Pigafetta amb la frase «hi ha qui navega amb una nau, d'altres amb una barca o una galera»?

- Què significa «maniobrar la nau tan bé com podem»?

- Explica a què fa referència quan parla d'«evitar els paranys i els esculls».

- Llegeix el text següent i digues si estàs d'acord amb el que diu en Pigafetta del vaixell de Magalhães. Per què?

Era una llarga nau, robusta i insubmergible, empesa pel vent de la descoberta i de la glòria. Aquest alè poderós l'havia conduït a abandonar Portugal, a muntar aquesta feixuga expedició, a vèncer tempestes i motins, i a cercar incansablement l'estret cap a les illes de les Espècies.
(Pàg. 115)

- Respon a la pregunta que en Pigafetta es fa referent a com deu ser la seva nau. Raona la resposta a partir de la impressió que t'ha causat aquest personatge.

I, jo, amb quina mena de vaixell avançava per la vida? (Pàg. 116)



- 3 L'astròleg del *Trinidad* comunica a Magalhães que el cosí Mesquita ha estat fet presoner i que el pilot Gomes s'ha apoderat del comandament de la nau i actualment navega cap a Espanya. Creus que pot ser cert? Què t'ho fa pensar?

- 4 Explica en un text breu qui són els patagons, com són, on viuen i quins costums tenen. Complementa la descripció amb un retrat d'ells.

- 5 Escribe tres adjectius que qualifiquin la sensació que l'autor vol transmetre amb aquest text.

La lluna embolicava la nau amb la seva llum lletosa. Un vent suau inflava les veles. El vaixell lliscava en silenci per un oceà sempre tan pacífic. (Pàg. 158)

Sensació de: _____



Mentre llegim *Llegim de la pàgina 163 a la 198*

- 1 Explica el raonament d'en Pigafetta quan arriba a la conclusió que l'Enrique és el primer home que havia fet la volta al món.

- 2 Imagina per un moment que ets a la nau amb en Pigafetta i en Juan. Explica com reaccionaries i quin seria el teu estat d'ànim quan t'adonessis que els indígenes grimpaven per les cordes i pujaven a la nau.

- 3 Creus que són apropiades les paraules que en Pigafetta recorda del seu mestre d'equitació en els esdeveniments sobre Magalhães narrats en el capítol onze? Relaciona-les amb el fet que Magalhães infravalorés les forces dels nadius i intervingués en una baralla que no l'afectava en cap sentit.

Els cavallers que comencen no tenen tants accidents com els cavallers experimentats perquè són prudents. (Pàg. 183)

- Creus que en la decisió impetuosa de Magalhães hi té alguna relació el tipus d'armes amb què lluitaven els indígenes?

- Escribeu quina va ser la conseqüència d'aquesta actitud poc reflexiva i autosuficient per part de Magalhães.



- 5** Marca les raons per les quals l'Enrique prepara una trampa amb l'ajuda del rei de Cebú.
- ☐ L'Enrique s'adona que amb la mort de Magalhães té l'oportunitat d'escapar-se.
 - ☐ L'Enrique i en Barbosa discuteixen i aquest l'obliga a obeir-lo sense contemplacions.
 - ☐ El rei de Cebú fa presoner l'Enrique perquè coneix la llengua dels europeus.
 - ☐ Magalhães havia escrit en el seu testament que, a la seva mort, l'Enrique recobriria la llibertat.
 - ☐ L'Enrique es vol venjar d'en Barbosa perquè li nega la llibertat.



Mentre llegim *Llegim de la pàgina 199 a la 238*

- 1 Ordena les paraules i troba la frase per saber què era el que feia avançar a en Pigafetta i «inflava les veles de la seva embarcació».

les	poderós	l'alè	paraules	i	de	màgic
-----	---------	-------	----------	---	----	-------

- 2 Descriu i raona l'evolució de l'estat anímic d'en Pigafetta que el capítol dotze deixa entreveure, com a conseqüència de la seva relació amb els capitans espanyols i fins al moment de contemplar per primer cop les illes de les Espècies.

- 3 Relaciona les frases que conformen les dues explicacions que Pedro Alfonso de Lorosa dona als expedicionaris i que aclareixen molts fets.

Des de feia deu anys...
Portugal mercadejava en secret...
El projecte de Magalhães va ser rebutjat pel rei portuguès...
El rei de Portugal havia enviat...
El sogre de Magalhães el va informar per carta...
Els vaixells portuguesos...
Magalhães va prendre la ruta de més al sud de les Canàries...

per la ruta de les Índies.
perquè no tenia cap necessitat de descobrir cap ruta.
els portuguesos practicaven el comerç de les espècies.
per evitar els atacs dels portuguesos.
flotilles darrere les cinc naus de Magalhães, a la sortida de Sevilla.
havien d'impedir que Magalhães descobrís les illes Moluques.
de les intencions del rei de Portugal.



- Creus que el silenci del rei de Portugal, la seva estratègia i l'afany de riquesa justifiquen els riscos viscuts amb les tempestes, les malalties, els motins, les relacions amb els indígenes, i les conseqüències que van comportar? Raona la resposta.

4 Marca els motius pels qual en Pigafetta va reescriure el diari de bord.

- ☐ Al començament de l'expedició, Elcano s'havia rebel·lat contra Magalhães.
- ☐ En Pigafetta volia que no s'oblidés la bona fama i valentia de Magalhães.
- ☐ En Pigafetta sabia que rebria honors i reconeixements gràcies al seu diari.
- ☐ En Pigafetta dubtava de quin relat dels fets faria Elcano per defensar-se de l'amotinament.
- ☐ En Pigafetta volia deixar escrit que Elcano havia sabut negociar molt bé amb els indígenes.
- ☐ En Pigafetta s'havia compromès amb Magalhães que relataria fidelment les gestes del viatge.
- ☐ Elcano aspirava a rebre molts honors i potser qüestionaria el comandament de Magalhães.

5 Llegeix l'última frase d'un dels apartats de l'epíleg. Què creus que vol transmetre l'autor?

Decebedor epíleg d'una gran ambició... (Pàg. 236)



Després de llegir

- 1 Escriu quin moment del relat et recorda cada un dels paràgrafs següents i qui en són els protagonistes.

Vaig sentir els sorolls d'una espasa que es desembeinava, d'una taula que es tombava. Em preguntava si els altres tres capitans espanyols intentarien fer alguna cosa per defensar el seu compatriota. Però la lluita va ser molt breu i vaig deduir que no.

Van atracar a les naus i van grimpar amb molta agilitat cap a bord. Els homes anaven despullats i eren morenos de pell, amb els cabells llargs fins a la cintura. No tenien armes, sinó uns bastons amb una espina de peix al capdamunt.

Van grimpar pel pal major amb una escala de corda per tal d'hissar la vela anomenada perroquet. [...] Feien les feines més dures de la nau: enfilar-se pels pals, hissar les veles, remar a les xalupes...

Al meu voltant, tot bellugava: sentia la nau com vibrava, com cruixia de la mateixa manera que cruixen les articulacions d'un home. I a fora no és pas que hi hagués cap tempesta, tot just un fort onatge.

He anat a terra amb altres mariners. Ens hem emportat mercaderies per poder-les bescanviar per queviures. Les hem col·locat en una casa. La gent s'hi ha mostrat tota meravellada i els intercanvis han començat.

Un ample golf ens va tornar l'esperança, o potser una badia prometedora que s'obria cap a l'oest, en la qual ens entaforàvem, submergint-hi les nostres sondes, tastant l'aigua, enviant-hi un o més vaixells de reconeixement.



- 2** Marca els fragments que completen cada una de les frases sobre la relació que establien els europeus amb els indígenes. Pots consultar el quadern de documentació.

- Als europeus els encuriòsia la manera de viure dels indígenes...

☐	i volien conèixer els avantatges de la navegació amb les xalupes.
☐	i trobaven estranys els seus costums: la seva nuesa, la seva alimentació.

- Els europeus intercanviaven objectes curiosos i desconeguts per als nadius...

☐	per procurar-se queviures, aigua i espècies.
☐	per obligar-los a practicar els costums dels europeus.

- Els europeus de l'època eren molt piadosos i...

☐	volien convertir els indígenes al cristianisme per salvar les seves ànimes.
☐	volien compartir l'adoració dels déus desconeguts dels indígenes.

- Als europeus els interessava establir bones relacions amb els representants de les illes...

☐	per gaudir de la bellesa i el clima de les illes i quedar-s'hi a viure.
☐	per facilitar les relacions comercials.

- 3** Valora les paraules següents d'en Pigafetta. Digues quina qualitat moral aborden.

Només llavors, amb la consciència plena d'haver complert la promesa feta a Magalhães, me'n vaig tornar cap a Itàlia, on vaig establir la meua residència ja per sempre més. (Pàg. 230)

- En quin moment diu aquestes paraules?



Fitxa del llibre

Títol de l'obra:

Autor:

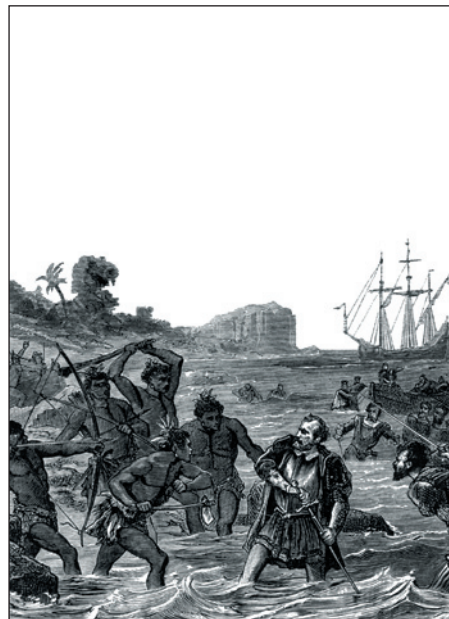
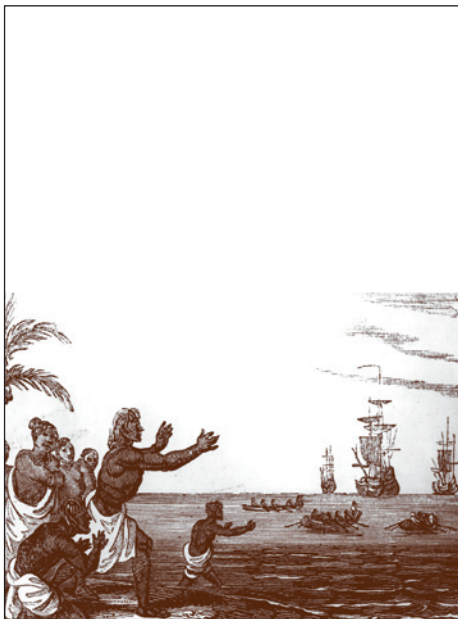
Il·lustrador:

Col·lecció:

Editorial:

El boca-orella

Mostra als teus companys i companyes les dues il·lustracions i comenteu les situacions que s'hi representen i els protagonistes que hi figuren.



- Reflexiona sobre els valors que aborda la novel·la, i dels aspectes que t'han fet pensar sobre la conducta humana i exposa'ls als teus companys.

.....

.....

.....