

Sir Gadabout

BAMBÚ LECTOR

Podeu trobar les activitats TAC relacionades a

www.bambulector.com

Al peu de la lletra

Àudio

Zoom

Atles

Per descobrir

+webs



- 1 Llegeix les pàgines inicials i finals del llibre que ens donen la informació de l'autor i de l'il·lustrador d'aquesta història i respon les preguntes:

–Qui és l'autor del relat?

–I qui l'ha il·lustrat?

- ▶ Marca la nacionalitat de l'autor i l'il·lustrador.

alemanya britànica francesa

- ▶ Qui ha traduït la novel·la al català?

- ▶ Què li apassiona a l'autor de la novel·la?

- ▶ Quines coses li agraden a l'autor?

- ▶ En què ha treballat l'il·lustrador, en la seva carrera?

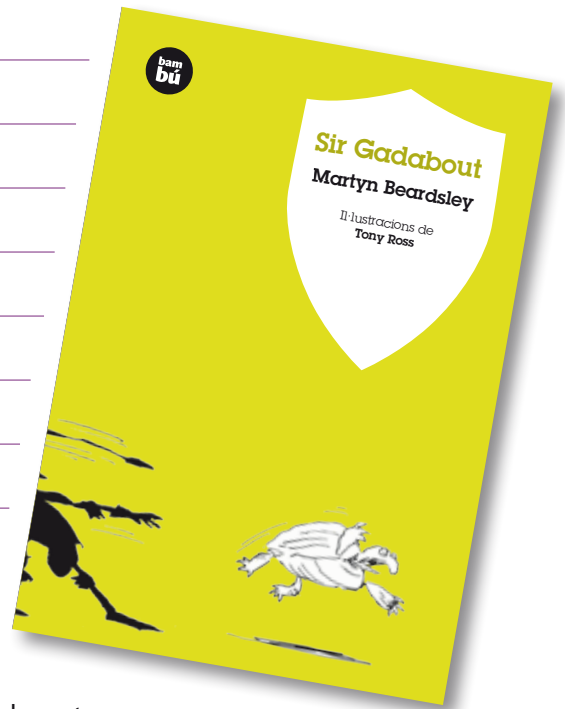
- ▶ L'il·lustrador, només dibuixa textos d'altres autors o també escriu?

- ▶ L'il·lustrador, ha rebut algun reconeixement per la seva feina? Si és així, quin?

- ▶ *Sir Gadabout* és una de les sèries més populars de l'il·lustrador. Per què creus que el text diu que és una «sèrie»?

- Perquè s'han filmat les aventures d'aquesta novel·la i es poden veure per televisió.
- Perquè s'han escrit i il·lustrat més d'una novel·la amb diferents aventures de Sir Gadabout.

2 Observa la il·lustració de la coberta i explica què hi veus.



► Encercla, a la coberta, qui cregueis que és Sir Gadabout.

3 Continua la frase incompleta que trobes a la contracoberta del llibre.

Coneix Sir Gadabout, el Pitjor Cavaller del Món...

4 Llegeix tots els elements que surten a la contracoberta i marca a quins d'aquests gèneres correspon el relat que estàs a punt de començar.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Ciència-ficció | <input type="radio"/> Aventures |
| <input type="radio"/> Històric | <input type="radio"/> Fantàstic |
| <input type="radio"/> Humor | <input type="radio"/> Intriga |

1 Com es diuen els dos primers capítols del llibre? Indica també on passa l'acció narrada en aquests capítols.

1. _____

2. _____

2 A la pàgina 7, el traductor del llibre defineix un dels protagonistes com una persona que va i ve sense fer gaire feina de profit, a partir del seu nom en anglès. Qui és aquest personatge? Escriu-ne el nom i el del seu cavall.

- ▶ En el relat hi apareixen més personatges, però només quatre tenen cert protagonisme. Segueix l'exemple i pinta de color blau la casella dels seus noms.

Sir Gadabout

Sir Bors de Ganis

Fiona

Sir Tristany

Reina Ginebra

Sir Lancelot

Herbert

Mag Merlí

Sir Fèlix l'Inflat

Sir Gawain

Sir Dorothy

Rei Artús

3 Quina actitud mostra la reina Ginebra per a Sir Gadabout?

- ▶ Quin altre personatge li professa una devoció absoluta?

- ▶ Què en pensava de Sir Gadabout el rei Artús?

4 Llegeix el text següent i explica què descriu.

Els cavallers galopen dalt d'un cavall, l'un contra l'altre, sortint cadascun des d'una banda del camp, i intenten fer caure del cavall el contrincant amb una llança. (Pàg. 10)

5 Identifica els personatges que surten en aquesta il·lustració, descriu-los i digues on són.



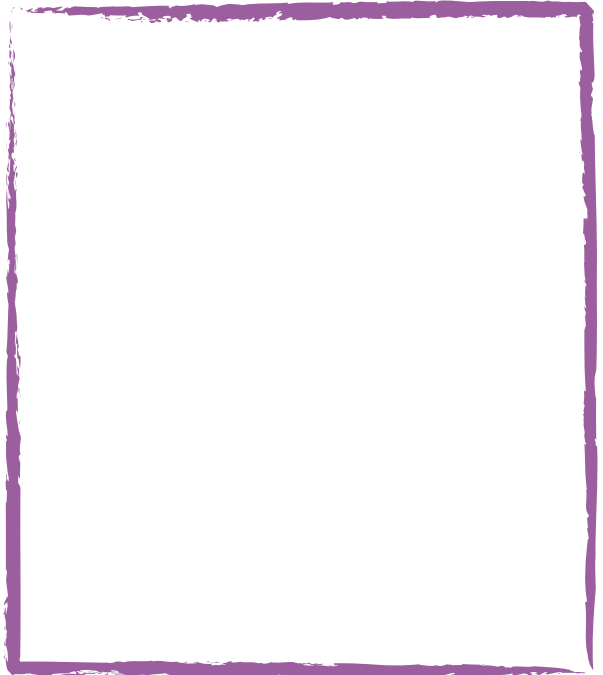
6 Al text hi ha una frase inacabada. Dedueix com hauria d'acabar i escriu-la.

La multitud va emmudir, contenint la respiració amb expectació...



1 Descriu com és físicament el mag Merlí i, després, fes-ne el retrat.

▶ Si et trobessis un personatge com aquest, quina sensació creus que tindries?



2 Llegeix els diàlegs següents i marca el que tingui més elements d'humor.

–Pobre de mi! –gemegava el rei Artús.
–La reina no hi és! –es va lamentar Sir Lancelot.
–Que burro que sóc! –en Merlí es va renyar a si mateix–. M'ho hauria d'haver imaginat.
–Jo...jo..., em sembla que m'he perdut –va dir Sir Gadabout–. On dieu que ha anat la reina?

–Ahhh... ATXIM!!
–Jesús –va dir en Merlí–. Deixa'm que busqui també un encanteri per curar-te aquest refredat que tens.
–Bé, en realitat, no he vingut pel refredat.
–Ostres que ximple que sóc. No m'ho diguis, has vingut per la tos?
–Per l'orella.
En Merlí es va fregar la barbeta.
–La teva orella té tos?

3 Llegeix aquest fragment i explica quines pistes et dona l'autor per donar a entendre que en Herbert té por d'entrar a la casa del mag Merlí.

–B... bé... no estic segur de si a un escuder se li permet entrar a la casa d'un mag, senyor...
(Pàg. 28)

- 4 Identifica qui és el personatge de la il·lustració i digues quin moment del relat representa.



- 5 Completa el fragment amb les paraules que corresponguin i desvetllaràs un moment de suspens del relat...

Sir Pas le Port Ginebra noia velleta bossa Merlí caseta

El cavaller _____ vigila el pont que s'ha de creuar per arribar a la _____ vermella que _____ els ha indicat que s'adrecin per trobar la reina _____.

Els viatgers parlen amb la _____ que viu a la casa i diu que no en sap res. Una _____ molt i molt lletja viu amb ella i, perquè no espanti els visitants, la vella li ha posat una _____ al cap que li tapa la cara.

- 6 Qui pot ser la noia que viu amb la velleta i que diu que és tan i tan lletja? Fes la teva hipòtesi.



- 7 Creus que una persona com el cavaller Guardià del Pont, que no recorda per què vigila el pont, pot fer bé la seva feina? Et podries refiar que complís les seves obligacions?

1 Llegeix el que pensa Sir Gadabout i digues qui li diu aquestes paraules.

–Parets que corren centenars de quilòmetres –va dir Sir Gadabout pensativament. (Pàg. 61)

► Escribeu ordenadament les paraules següents per saber què més va dir-li.

talons	cul	al	amb	els
que	corren	toquen	els	

2 Recorda el moment en què Sir Gadabout diu les afirmacions següents i marca la que demostra que no és un cavaller massa valent davant de situacions desconegudes o perilloses.

	<i>–Oh, digueu-nos què hem de fer! –va implorar-li Sir Gadabout.</i>
	<i>–Espera –va dir Sir Gadabout–. No voldria espantar-lo. Vés-hi tu primer, que no et pot veure. A veure si pots aconseguir permís per entrar-hi.</i>
	<i>–Puc fer-ho! Fa anys que tinc aquesta llança i sé exactament com llançar-la. Herbert, vés a buscar-la!</i>

► Explica, en aquest cas, què et fa pensar que Sir Gadabout no és valent.

3 Digues qui és la Demelza, on s'amaga, quin encanteri li ha fet a Sir Bartholemew i si sap on és la reina Ginebra.

Demelza: _____

S'amaga... _____

L'encanteri de Sir Bartholemew... _____

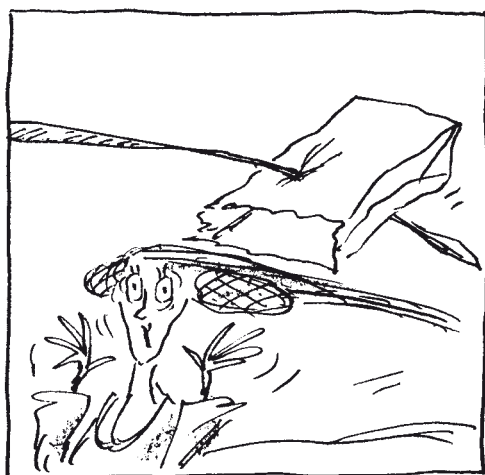
Sap que Ginebra... _____

- 4 Explica en què consisteix l'astúcia d'en Sidney Smith quan s'enfronta a la Demelza i aconsegueix que s'aixequi de terra després de dir aquestes paraules:

«Pa de pessic.
De llimona un sorbet.
Fes que s'elevi
pel poder d'en Herbert!»



- 5 Explica el moment que representa aquest dibuix i digues també quins personatges hi intervenen.



- 6 Llegeix com expliquen Sir Gadabout i en Herbert els fets que van protagonitzar i explica quina de les dues actituds trobes que s'ajusta més a la realitat... o potser exageren?

Sir Gadabout

–Bé, vaig tenir una mica de sort, però sabia que si apuntava amb un angle de quaranta-set graus amb el vent en contra bufant a dos metres per segon, aconseguiria atrapar Morag per la vora del vestit. (Pàg. 88)

Herbert

–I vaig aixecar Demelza, i la vaig fer giravoltar a l'aire. No us penseu, sóc més fort del que semblo. M'hauríeu d'haver vist... Bé ja m'enteneu. (Pàg. 88)

- 1 **Recapitulació:** Quan Sir Gadabout va a veure en Merlí, el troba preocupat perquè té el pressentiment que està a punt de passar alguna cosa desagradable. Escribeu de què es tracta i que és, de fet, el tema de l'obra:

- ▶ Escribeu el nom dels protagonistes que resolen satisfactòriament els fets.

- 2 Per què Morag ha volgut segrestar la reina Ginebra? Explica els seus motius.

- ▶ A partir de les intervencions que fa en Sidney Smith, com el descriuries? Marca totes les característiques que se li puguin aplicar.

En Sidney Smith és...

- mordaç ingenu llest orgullós
 despreocupat respectuós provocador valent

- 3 Creus que Sir Gadabout queda prou satisfet amb el petó sorollós que li fa Ginebra després del rescat i no li importa que tothom continuï pensant que segueix sent el Pitjor Cavaller del Món? Raona la resposta.

- 4 Encercla els adjectius que defineixin millor la lectura de *Sir Gadabout*.

Divertida

Intrigant

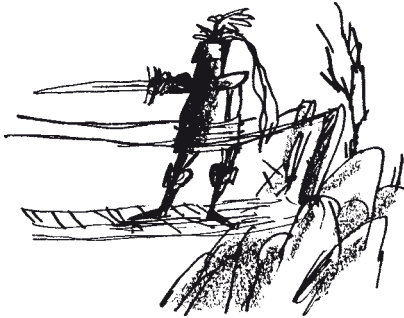
Trepidant

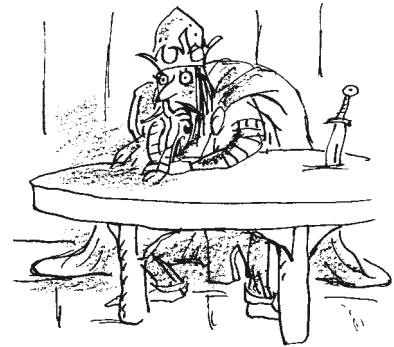
Relaxant

Avorrida

Enginyosa

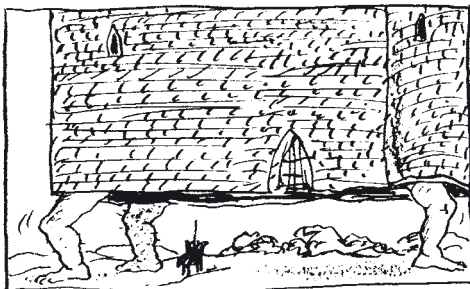
5 Ordena les il·lustracions seguint l'ordre del relat i escriu un text al peu de cada dibuix que defineixi l'acció del moment que representa, qui la realitza i el lloc dels fets.













FITXA DEL LLIBRE

Títol: _____

Autor: _____

Il·lustrador: _____

Col·lecció: _____

Editorial: _____

EL BOCA-ORELLA

Mostra la representació de Sir Gadabout a algú que no s'hagi llegit el llibre (els teus pares, els teus veïns, la teva àvia...) i llegeix-los el text en què Sir Gadabout es compromet a rescatar la reina Ginebra. Després, deixa'ls que facin hipòtesis sobre si Sir Gadabout podrà aconseguir el que es proposa, si necessitarà ajuda...

Merlí no es va veure amb cor de dir a Sir Gadabout que era el Pitjor Cavaller del Món. No obstant això en Sidney Smith sí que s'hi va veure amb cor:

–Perquè ell és un inútil!

–Calla, Smith –li va ordenar Merlí.

–Però si és veritat, no serveix per a res!

–Sé que no sóc un dels millors cavallers... –va començar a dir Sir Gadabout.

–El pitjor! –el va tallar en Sidney Smith.

Però el cavaller no va deixar que les burles del gat el despistessin, i va continuar:

–...però faré tot el que pugui per rescatar la reina Ginebra. Arriscaria la vida sense pensar-m'ho ni un moment per algú que és tan amable amb mi.

