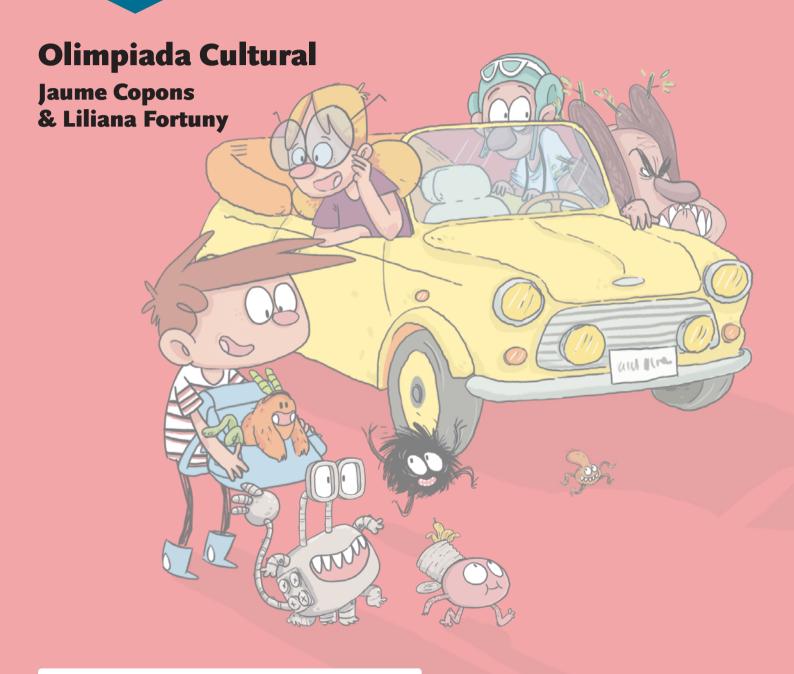


Guía de lectura adaptada al modelo educativo de las competencias y las directrices de PIRLS.

Gisela Asensio



Nombre

Centro



Antes de leer

| Observa la cubierta y responde las preguntas: | L'AGUS I ELS MONSTRES |
|---|-----------------------|
| Por las expresiones de Agus y Lidia, ¿cómo dirías que se encuentran? | OLIMPÍADA |
| Tristes y preocupados. | CULTURAL |
| Contentos y emocionados. | |
| Enfadados. | |
| Por cómo están colocados los personajes, ¿piensas que acaban de llegar a algún lugar o, al contrario, que se van? | ZAUNE COPONS & |
| Que ni se van ni acaban de llegar. | COMBEL |
| Que se van. | |
| Que acaban de llegar. | |
| • ¿Cómo se llama el personaje que se muestra basta | ante enfadado? |
| Agus Pianola. | |
| Dr. Brot. | |
| Sr. Flat. | |
| 2 Habitualmente, las olimpiadas son de deportes. piensas que puede ser una «olimpiada cultural» | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Antes de leer

- 3 Lee el texto de contracubierta y subraya las frases con la información correcta.
 - La vida de Agus Pianola era normal hasta que conoció...
 - a a Lidia.
 - **b** al Sr. Flat y a su panda de monstruos.
 - Nap es el ayudante...
 - a del Sr. Flat y de su panda de monstruos.
 - **b** del Dr. Brot.
 - El Dr. Brot siempre se inventa lo que sea para...
 - a amargar la existencia de Agus y sus amigos.
 - **b** hacer feliz a Agus y sus amigos.
 - Agus no se puede creer que él y sus amigos sean...
 - a unos bobos.
 - **b** unas lumbreras.
- 4 Escribe el nombre de los 10 monstruos que aparecen en la contracubierta. Si lo necesitas, busca la información en: http://www.agusandmonsters. com/es/todos-los-monstruos/



5) ¿Cuál de los 10 monstruos te gusta más? Argumenta la respuesta.

Mientras leemos Capítulo 1. En la Olimpiada Cultural

| ción y Emma tán en el |
|-----------------------------|
| |
| |
| |
| |
| |



- 2 Subraya las palabras que indiquen cómo se quedaron Lidia y Agus cuando supieron que irían a la Olimpiada Cultural.
 - 1 Entusiasmados.
 - 2 Tranquilos.
 - 3 Estupefactos.
 - 4 Como de cartón o de piedra.
 - **5** Entristecidos.
 - 6 Boquiabiertos.



| 3 | Escribe un resumen de cómo Agus y Lidia, inesperadamente, acaban participando en la final de la Olimpiada Cultural. |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

4 Relaciona cada personaje con el diálogo que le corresponda.

| Emmo | • |
|----------|---|
| Lidia | • |
| Ziro | • |
| Brex | • |
| Agus | • |
| Sr. Flat | • |

- —¡Pero esto no quiere decir que
 vayamos a hacer trampas! Si ganáis, ganáis y si perdéis, perdéis.
- —¡Estaremos con vosotros, contad con ello!
- —Tal como lo explicáis, tenéis entre pocas y ninguna posibilidad de ganar...
 - —Pero no podéis dejar a Emma tirada.
- Y, para la escuela, conseguir todo ese material seguro que es muy importante.
- —¡Que sí! ¡Que sí, Emma, que sí! ¡Que iremos a la Olimpiada!

5 Responde las preguntas.

- ¿En qué dice Agus que es un desastre?
 - a En todos los deportes.
 - **b** En lengua.
 - c En matemáticas.
- ¿Qué le aconseja Emma a Agus?
 - a Que haga rápidamente algunas clases de repaso.
 - **b** Que le ponga actitud.
 - c Que no vaya a la final de la Olimpiada Cultural.
- ¿Qué piensa la madre de Agus sobre el hecho de que su hijo vaya a la Olimpiada?
 - a Que su hijo seguro que no gana.
 - **b** Que es un gran honor representar a la escuela.
 - c Que no es ningún honor representar a la escuela.
- ¿Qué opina el padre de Agus de la responsabilidad?
 - a Que a veces nos impone grandes retos.
 - **b** Que Agus no es responsable.
 - **c** Que nunca nos impone grandes retos.

Mientras leemos Capítulo 2. PTCCIG Parque Tecnológico, Científico y Cultural Internacional de Galerna

| correcta. | udad de Galerna? Subraya la respue |
|---|---|
| | PARA LA GENTE |
| | N TODOS LOS ÁMBITOS SCUELA DE LIDIA Y AGUS |
| | ONDE PRACTICAR DEPORTE |
| | |
| Escribe en el recuadro correspondie ganadores y qué les pasará a los pe | ente qué premio recibirán los erdedores, según informa el Dr. Brot |
| Ganadores | Perdedores |
| | a, Emma se saluda con la maestra |

Mientras leemos Capítulo 3. Un paseo con Ursus y Deva

1 Completa los dos textos con las palabras que faltan y di a quién pertenece cada uno de ellos.

| PRI | ESIONADOS | FALLAR | NERVIOSO | PÓLYORA |
|-------------------|---------------------------------|----------------------|--|---|
| cúbica de | e 679798776'23 ¡Estamos dema | 31. Es inexplicab | | |
| Este tex | to pertenece a | : | | |
| SIST | EMA SOLAR | LUNA | SATÉLITE | TIERRA |
| mayor medida d | (| deledor del cual ori | , es el mayor bita. La Luna siem _l | en proporción a la ore le muestra la |
| Este tex | to pertenece a | : | | |
| ¿Qué dos | grandes traba | jos tiene Nap? | | |
| | | | | |
| • ¿Qué se | deja Nap cuand | o se va del parc | que? | |
| • :Oué de | ciden hacer con | ella Agus y la r | pandilla? | |

Mientras leemos Capítulo 4. Primeras pruebas

| 0 . 0 . i ś la | | :2 |
|----------------|---|--|
| ¿Quien n | ace de maestro de ceremor | Dr. Brot Nap |
| 2 ¿Por qué | el narrador dice que Nap v | a «vestido de etiqueta»? |
| | | |
| | consiste la primera prueba d a correcta. | de la Olimpiada Cultural? Pinta la |
| | Leer un li | BRO ENTERO |
| | CONSTRUIR UNA | CAJA DE MADERA |
| | HACER UNA | RAÍZ CÚBICA |
| | HACER UN DRON DE | rercera generación |
| | on tus palabras qué es la eléctrica de los bomberos nore. | Comença l'Olimpíada Cultural/ En una banda tenim l'Agus i la L'dia, de l'Escola Galernenca. I, a l'altra, l'Ursus i la Deva, de l'Escola Meravelles! |
| | | - CO |

Mientras leemos Capítulo 4. Primeras pruebas

5 Relaciona cada una de las respuestas de la tercera prueba con el concursante que la acierta.

| ¡John Winston Lennon! | • | Lidia |
|-------------------------------|---|-------|
| ¡Nelson! | • | Ursus |
| ¡A fabricar guitarras! | • | Agus |
| ¡Cien! ¡Cien años de soledad! | • | Deva |

6 ¿Qué cuatro personas harán de jurado en la final? Rodea las respuestas correctas.

| 1 Nap | 4 Dr. Brot |
|----------------------------|---------------------|
| 2 Emma | 5 El alcalde |
| 3 La secretaria del Centro | 6 Dra. Veter |

7 Marca la oración que explique mejor el consejo que Nap les da a Lidia, Agus, Ursus y Deva.

| Que aprovechen para dormir un poco y así coger fuerzas para afrontar la recta final. |
|---|
| Que aprovechen para relajarse un poco y así coger fuerzas para afrontar la recta final. |



Mientras leemos Capítulo 5. Media Olimpiada, mediodía

| 1 Responde SÍ o NO: | | |
|--|-------|-------|
| ¿A Agus le preocupa ir tan igualados con Ursus y Deva? | SÍ | NO |
| ¿A Lidia le parece que la organización está haciendo todo lo | | |
| posible para que Agus y ella no pierdan? | SÍ | NO |
| • ¿Emma opina que Deva y Ursus hacen trampas? | SÍ | NO |
| • ¿Brex dice que hasta el momento las pruebas son bien burras? | SÍ | NO |
| • ¿Lidia sospecha que Nap les hace perder expresamente? | SÍ | NO |
| • ¿Drílocks y Hole deciden ir a echar un vistazo a los contratos? | SÍ | NO |
| 2 ¿Qué hace Emmo con los documentos que hay en la cartera d | e Nap | ? |
| • ¿Quién convierte a Emmo en una fotocopiadora? | | |
| • ¿Qué le dice Lidia a Brex? | | |
| | | |
| 3 Agrupa correctamente las siguientes letras y sabrás qué cosa i encuentra Brex. | mport | :ante |
| E PM A E R IO M D L R | C | A |
| Cosa importante: | | |

1 Relaciona cada información de la columna de la izquierda con el animal que le corresponda.

Animal macho que utiliza su cola para esparcir la caca.

Animal con cuya caca se hicieron bombas durante la Primera Guerra Mundial.

Animal que cuando come gambas hace unas enormes cacas rosadas.

Animal que cuando se siente en peligro se esconde en su propia caca.

- Murciélago
 - La ballena azul
 - La zarigüeya americana
 - Hipopótamo

- 2 ¿Qué significan las siglas «PPP»?
- 3 Escribe un resumen sobre cómo va la carrera de coches entre la maestra de la Escuela Maravillas y Emma.

4 Ordena cronológicamente los siguientes hechos según suceden en la novela.

| El Dr. Brot y el alcalde piensan en la manera de desempatar. |
|---|
| El alcalde anuncia que al día siguiente se procederá al desempate entre las dos escuelas. |
| Emma y la maestra de la Escuela Maravillas empatan en la carrera de coches. |
| Los servicios sanitarios auxilian a Emma y a la maestra de la Escuela Maravillas. |

Mientras leemos Capítulo 7. El inicio de una larga noche

1 Observa la ilustración y di quiénes son las dos personas que están en la cama y por qué están en el hospital.



2 Escribe, en el cuadro correspondiente, qué pretenden hacer el Dr. Brot y el alcalde en cada uno de los departamentos del PTCCIG.

En el Instituto de Robótica:

En el Departamento de Biomedicina:

En el Departamento de Filosofía:

En la clínica veterinaria:

Mientras leemos Capítulo 7. El inicio de una larga noche

| Marc | a las respuestas correctas. |
|-------|---|
| • ¿De | e qué se da cuenta Hole cuando está ante el CARI? |
| | Que la tierra es dura y difícil de excavar. |
| | Que hay muchos agujeros por todos lados. |
| | Que la tierra es blanda y fácil de excavar. |
| • ¿Сс | on qué se encuentra Hole después de agujerear durante un rato? |
| | Con una sima terrible. |
| | Con un lago subterráneo. |
| | Con una cueva. |
| • ¿Qı | ué descubrimiento hace? |
| | Que el CARI tiene unos buenos cimientos y se aguanta perfectamente. |
| | Que el CARI no tiene cimientos y se aguanta por casualidad. |
| | Que el CARI no tiene cimientos, pero se aguanta con solidez. |
| • ¿Pa | ra qué sirve la palanca que encuentra Hole? |
| | Para colocar el edificio en otro lugar del PTCCIG. |
| | Para, con un solo movimiento, enviar todo el edificio a la sima. |
| | Para, con un solo movimiento, evitar que el edificio se hunda en la sim |
| • ¿De | quién sospecha Hole que ha sido la idea de la palanca? |
| | Del Dr. Brot. |
| | De Nap. |
| | Del alcalde. |

Mientras leemos Capítulo 8. Planificando

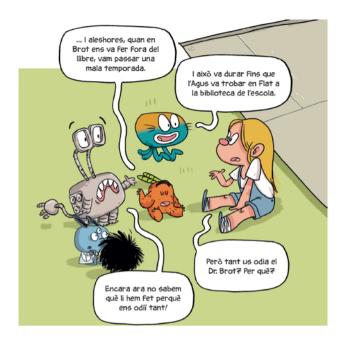
1 Completa los tres fragmentos (A, B y C) con las cinco palabras en negrita que tienes a continuación.

| | EDIFICIO | OCURRA | FINAL | PALANCA | HABLANDO |
|---|--|---------------|---------------|-----------------|-------------------|
| F | RAGMENTO A | | | | |
| | ¿Es curioso, verda debe de ocultar? | ad, un | con | ? ¿Qı | ué innovación |
| | Ahora, completa en el fragmento | • | ara conocer e | l nombre del pe | rsonaje que habla |
| | | | | | |
| | Pues que ni se os | 5 | _ tocarla. | | |
| | Ahora, completa en el fragmento RAGMENTO C | | ara conocer e | l nombre del pe | rsonaje que habla |
| | Perdón, pero, ¿ | no deberíamo | os estar | de cóm | o enfocamos la |
| • | Ahora, completa en el fragmento | · · | ara conocer e | l nombre del pe | rsonaje que habla |
| خ | Qué piensan Ur | sus y Deva qu | ue son los m | onstruos cuano | do los conocen? |
| | | | | | |
| • | ¿Qué responde E | Emmo cuando | Deva lo conf | unde con un ro | bot? |

Mientras leemos Capítulo 8. Planificando

3 Fíjate en la ilustración y explica

qué es lo que Deva no entiende.



4 ¿Cuál de los siguientes monstruos es el especialista del grupo en montar y desmontar cosas? Rodea la respuesta correcta.







EMMO

HOLE

BREX

5 Agus dice que los monstruos combinan sus cualidades para ayudarse los unos a los otros y hacer trabajo en equipo. ¿Estás de acuerdo? Argumenta tu respuesta.

| (1 | Rodea el | número | de la | afirmación | correcta. |
|-----------|----------|--------|-------|------------|-----------|

- 1 Cada equipo elaborará tres aparatos, trastos o ingenios.
- 2 Cada equipo elaborará un aparato, trasto o ingenio.
- 3 Cada equipo elaborará dos aparatos, trastos o ingenios.
- 1 Para poner en marcha la prueba de desempate, Nap disparará al aire.
- 2 Para poner en marcha la prueba de desempate, el Dr. Brot disparará al aire.
- 3 Para poner en marcha la prueba de desempate, el alcalde disparará al aire.
- 1 El equipo ganador será el que presente la creación más ingeniosa.
- 2 El equipo ganador será el que presente la creación menos ingeniosa.
- 3 El equipo ganador será el que no presente una creación ingeniosa.
- 2 Coloca cada uno de los materiales que tienes a continuación en el cuadro correspondiente, según se los den a Agus y Lidia, o a Deva y Ursus.

PLÁSTICOS PETARDOS NAVAJA CERILLAS MOTORES PIEDRAS PELOTA DE CUERO METALES

Agus y Lidia

Deva y Ursus

- 3 ¿Qué monstruo es el encargado de tirar de la palanca del CARI?
 - ¿En qué momento acciona la palanca? ______

4 Coloca los siguientes departamentos del PTCCIG en el orden en el que caen cuando Lidia, Agus, Deva y Ursus ponen en marcha su aparato.

LABORATORIO DE FÍSICA APLICADA

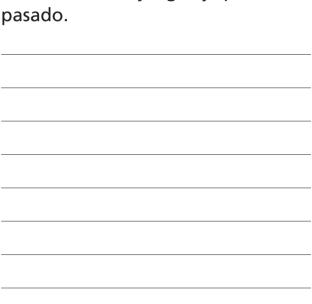
| INSTITUTO DE ÓPTICA | SALA DEL TRANSFORMADOR |
|---|------------------------|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| | |
| | |
| Completa las frases con la respues | |
| | sta correcta. |
| Para ser campeones había sido má | |
| Para ser campeones había sido má la amistad. | |
| | |
| la amistad. | |
| la amistad. | |

CARI

Mientras leemos Capítulo 10. Regreso

| 1) ¿Te parece bien que Agus y Lidia hagan que Ursus y Deva olviden que |
|--|
| han conocido a la panda de monstruos? Razona la respuesta. |
| |
| |
| |

Observa la ilustración y explica quiénes son la niña y el niño que están con Lidia y Agus y qué les ha pasado.





3 ¿A quién se encuentran en el parque Agus y toda la panda? Subraya la respuesta correcta.

AL DR. BROT
A NAP
A UMA Y BRAIS

• ¿Y dónde está el Dr. Brot?

EN EL PTCCIG
EN CASA DEL ALCALDE
EN EL PSIQUIÁTRICO

Mientras leemos

Capítulo 10. Regreso

| 4 | ¿En qué momento | de la historia | aparecen | estas | palabras, | quién | las | dice | у |
|---|-----------------|----------------|----------|-------|-----------|-------|-----|------|---|
| | qué significan? | | | | | | | | |

| ta los nombres que pe | ertenezcan a personajes | de la historia <i>La princ</i> |
|-----------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| ta los nombres que pe ometida. | ertenezcan a personajes | de la historia <i>La princ</i> |
| | ertenezcan a personajes | de la historia <i>La princ</i> |
| ometida. | | • |
| JILIAM GOLDMAN BARÓN | RUGEN | ROB Reiner |

6 frases de la novela.

LUNA PARECÉRSELE LIBRO AMIGOS FELICIDAD _____, un gran _____ y la _____ en lo alto... ¿Qué más se puede pedir? Si esto no es la ______, debe de _____ mucho! (Pág. 157)

1 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

| | V | F |
|---|---|---|
| Lidia y Agus han de ir a la Olimpiada Cultural porque Brais y Uma han sufrido una intoxicación en la escuela. | | |
| Emma es un peligro al volante. | | |
| El alcalde es el creador de las pruebas de la Olimpiada. | | |
| Agus y Lidia han de firmar un montón de papeles para poder concursar en la Olimpiada. | | |
| A Agus no le caen nada bien Deva y Ursus. | | |
| CARI son las siglas de Centro de Alto Rendimiento Intelectual. | | |
| El presentador de la Olimpiada es Nap. | | |
| La escuela contra la que deben competir Agus y Lidia se llama Escuela Maravillas. | | |
| Tanto Lidia como Agus sospechan que la organización de la Olimpiada está haciendo todo lo posible para que ganen ellos dos. | | |
| Lidia y Deva son las escogidas para desempatar en una carrera de coches en la Pista de Pruebas y Prototipos. | | |
| Finalmente, ganan la Olimpiada Cultural los cuatro: Lidia, Agus, Ursus y Deva. | | |

- 2 Subraya los poetas que son nombrados en un momento dado de la historia.
 - 1 Walt Whitman
 - 2 Emily Dickinson
 - 3 Federico García Lorca
 - **4** Jorge Luis Borges
 - 5 Sylvia Plath
 - 6 J. V. Foix
 - 7 Rosalía de Castro

| | mbra algunos de los lugares y escenarios donde transcurren las iones de la novela. | |
|---|---|--|
| _ | | |

4 Dibuja tu monstruo preferido de todos los que aparecen en la historia y explica por qué es el que más te ha gustado.

Mi monstruo preferido



5 Relaciona cada personaje con la acción o característica correspondiente.

Lidia

Dr. Brot

Deva

Agus

Emma

- Es uno de los socios fundadores del Parque Tecnológico,
 Científico y Cultural Internacional de Galerna.
- Enseña los monstruos a Ursus y Deva para que los conozcan.
- Es un peligro al volante.
- Es la primera en sospechar que la organización de la Olimpiada quiere que ganen ella y Agus.
- Sabe muchas cosas sobre la Luna.

| FICHA DEL LIBRO |
|---|
| Título: |
| Colección: |
| Autores: |
| Escritor: |
| Ilustradora: |
| Número en la colección: |
| Otros títulos de la colección: |
| |
| Editorial: |
| Año de publicación: |
| ARGUMENTO |
| • Haz un resumen del argumento de Olimpiada Cultural. |
| |
| |
| |
| PERSONAJES |
| • ¿Quién es el narrador? |
| Liliana Fortuny. Jaume Copons. Agus Pianola. |
| • ¿Quiénes son los protagonistas de la novela? |
| • ¿Quiénes son los personajes secundarios? |
| |
| |

| TEMA |
|---|
| • ¿Cuál es el tema de esta historia? |
| |
| VALORES: LA COLABORACIÓN Y LA AMISTAD |
| • ¿Qué elementos del libro nos hacen pensar en la colaboración ? |
| |
| • ¿Qué elementos del libro nos hacen pensar en la amistad ? |
| VALORACIÓN DEL LIBRO |
| • ¿Qué te ha gustado más del libro? |
| • ¿Qué es lo que menos te ha gustado? |
| • ¿Lo recomendarías a algún amigo o familiar? ¿Por qué? |
| El libro te ha gustado Mucho Bastante Poco |

