

Primaria  
BambúLector

Guía de lectura adaptada  
al modelo educativo  
de las competencias  
y las directrices de PIRLS.

Mònica Badia

# Los carteros del espacio

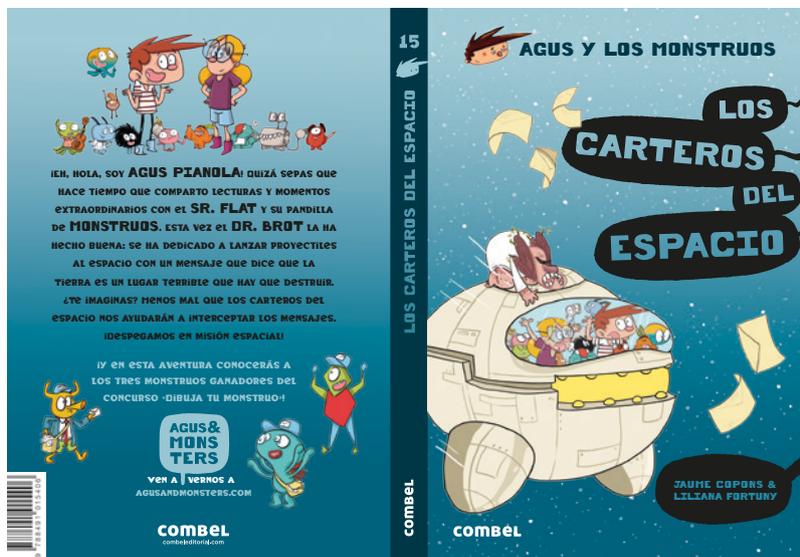
Jaume Copons  
& Liliana Fortuny



Nombre

Curso

1 Observa la cubierta y la contracubierta del libro *Los carteros del espacio*:



- ¿Dónde crees que transcurrirá la historia? ¿Por qué razón lo crees?

---

---

- ¿Qué colores se han utilizado en la cubierta del libro?

---

---

- Este libro pertenece a una colección. ¿Qué colección es?

---

---

- ¿Has leído otros libros de esta colección? Si es así, escribe los títulos.

---

---

- ¿Cómo se llaman el autor y la ilustradora?

---

---



PUEDES ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN EN LA  
WEB **AGUSANDMONSTERS.COM**

# Antes de leer

2 Lee el texto de la contracubierta. ¿De qué crees que irá la historia? Puedes marcar más de una opción.

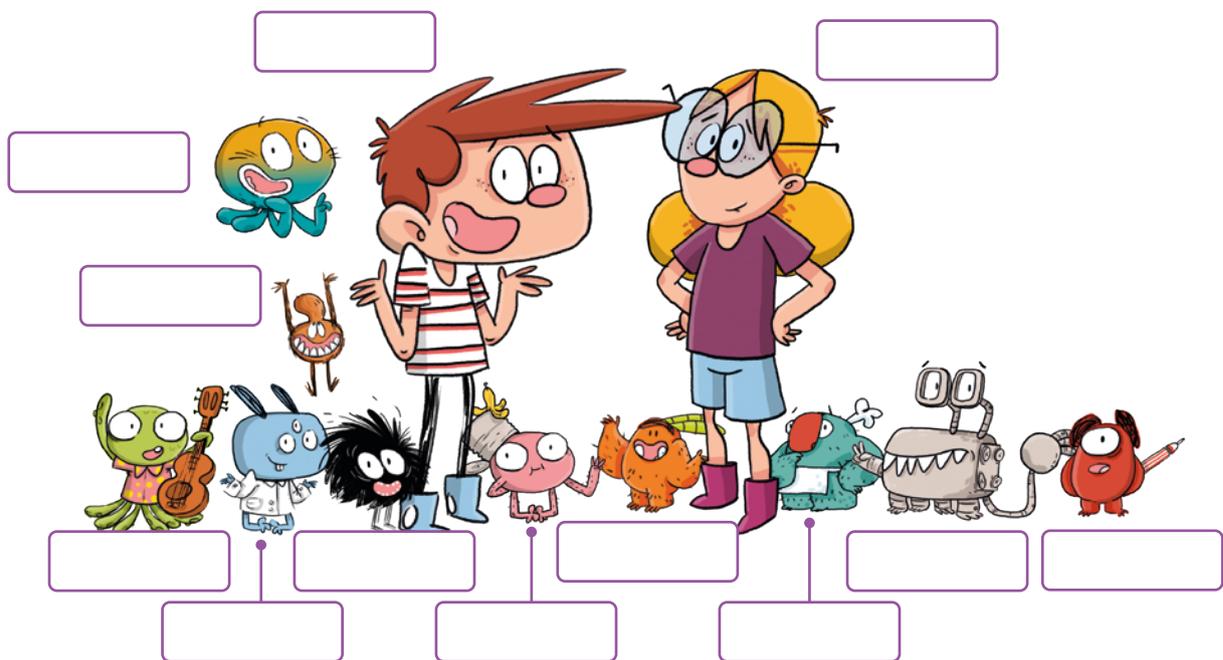
- |                                    |                                |  |
|------------------------------------|--------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Viajes    | <input type="checkbox"/> Miedo | <input type="checkbox"/> Misterio        |
| <input type="checkbox"/> Aventuras | <input type="checkbox"/> Humor | <input type="checkbox"/> Ciencia ficción |

3 Según el título y el resumen de la contracubierta, ¿qué escenarios crees que pueden aparecer a lo largo del libro? Rodéalos.

- UNA PLAYA      UN BOSQUE      UNA CIUDAD      EL ESPACIO**  
**UN VOLCÁN      LOS PLANETAS      UN DESIERTO      UN GLACIAR**

4 Visita la web de Agus y los monstruos y completa las siguientes actividades:

- Escribe los nombres de los personajes.



- ¿Quién crees que pueden ser estos personajes?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Ahora leerás el libro y descubrirás las nuevas aventuras de Agus y los monstruos.

## 1 Fíjate en el título del capítulo:

**TRANQUILIDAD**      **INTRANQUILA**

Es un **oxímoron**, que está formado por expresiones contrarias.

- Completa siguiendo el ejemplo:

**TRANQUILIDAD**      **INTRANQUILA**

**CLARIDAD**      \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_      **ALEGRE**

## 2 Agus, Lidia y los monstruos están en el parque, tumbados sobre la hierba, sin hacer nada en especial. Lee la conversación y responde:

- ¿Te gusta estar sin hacer nada?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué cosas haces para distraerte?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## 3 El Sr. Flat propone leer los *Cuentos por teléfono* de Gianni Rodari.

- ¿Conoces este libro?  
\_\_\_\_\_
- Busca en la biblioteca del colegio los libros de Gianni Rodari. Escribe tres títulos que hayas encontrado:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Gianni Rodari (1920-1980) fue maestro, periodista y escritor.

Fue uno de los grandes maestros de la literatura infantil. En sus libros siempre jugaba con el lenguaje y el humor.



4 Marca **V** o **F** según sea verdadero o falso:

	V	F
Agus, Lidia y los monstruos estaban tumbados en el parque sin nada que hacer.		
El Dr. Brot fabricó una poción mágica para dormirlos.		
Nap y el Dr. Brot estaban tirando cohetes con un cañón.		
A Agus le gustaba el cuento del niño despistado que va perdiendo las partes del cuerpo.		
Los proyectiles que lanzan el Dr. Brot y Nap llevaban un mensaje de destrucción.		
Los monstruos encontraron un mapa estelar con los puntos donde habían lanzado los cohetes.		

5 ¿Quién dice qué? Relaciona los personajes con los globos correspondientes:



Un momento... ¿Pero el universo no era infinito?



Bueno, da lo mismo. Cuando acabemos éstos que tenemos aquí, habremos disparado unos 60.000. ¡Muahahahaha!



Mirad qué tengo aquí. ¡Los Cuentos por teléfono de Gianni Rodari!



Ahora mismo hago un agujero que nos lleve a su habitación.

6 Explica con tus palabras cuál es el problema al que se enfrentan nuestros amigos:

---



---

- Elabora una hipótesis: ¿qué crees que harán para solucionar el problema?

---



?

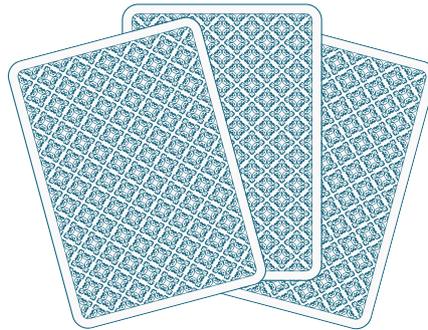
¡Cuando acabes de leer el libro comprueba si has acertado!



## 1 Lee los significados de la palabra «carta»:

### Carta:

1. Papel escrito encerrado en un sobre que mandamos a una persona para comunicarle algo.
2. Cartulinas con dibujos o figuras para jugar o para hacer magia.
3. Hoja de papel donde se han escrito los platos, las bebidas y los precios de un restaurante.



- ¿Conoces otra palabra que tenga más de un significado? Anótala y escribe una frase con cada significado.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 ¿Qué significa la expresión «No vendas la piel del oso antes de cazarlo»?

- Que no se pueden cazar osos.
- No podemos vender algo que todavía no tenemos, sobre todo si conlleva un riesgo.
- Que es muy peligroso cazar pieles de oso.

## 1 Lee lo que cuenta Ziro y responde:

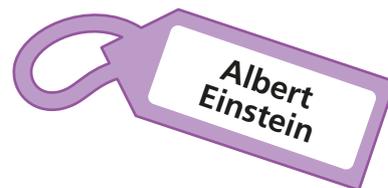
- ¿Has recibido una carta alguna vez? \_\_\_\_\_
  - ¿De quién era? \_\_\_\_\_
  - ¿Cómo te sentiste cuando la recibiste?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



## 2 La *Antología de Cartas Terrícolas* está llena de cartas de personajes importantes. Busca en Internet a estos personajes y relaciona los nombres y las imágenes y di por qué motivo se los conoce:



• PINTOR •



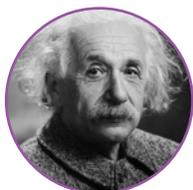
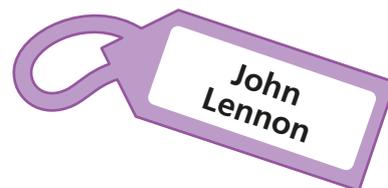
• CANTANTE •



• CIENTÍFICO •



• ACTOR •



• POLÍTICO •



3 ¿Cuál es tu personaje importante preferido? Explica cómo es y dibújalo:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

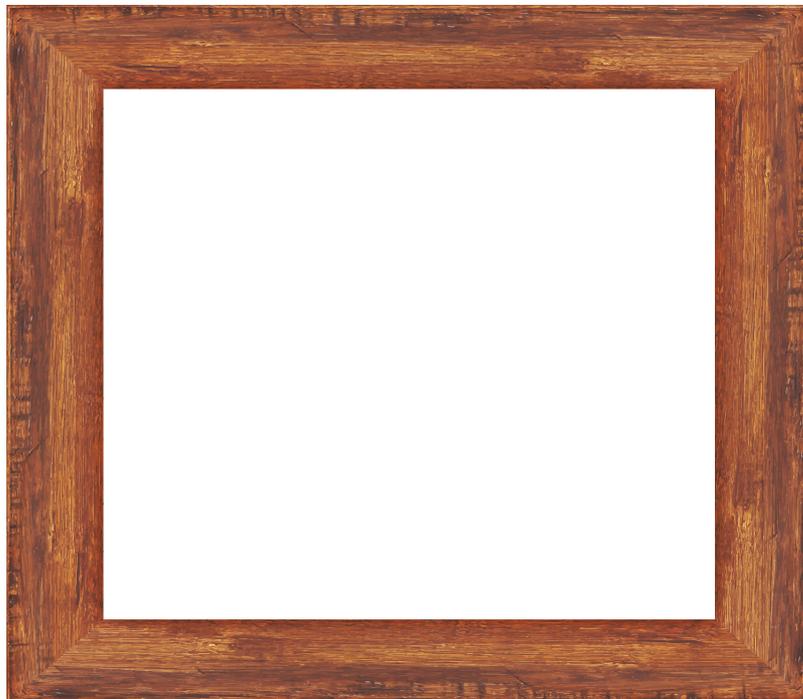
---

---

---

---

---



4 Marca la respuesta correcta:

- La *Antología de Cartas Terrícolas...*
  - son barajas para jugar a las cartas.
  - son cartas que mandan los humanos a los extraterrestres.
  - son cartas de personajes importantes.
- El Dr. Brot...
  - provocó un agujero en el casco de la nave.
  - arrancó un cable de uno de los motores de la nave.
  - estropeó el ordenador de a bordo.
- Agus y los monstruos aterrizaron la nave...
  - en la Tierra.
  - en la Luna.
  - en el planeta de las Bestias.

1 Explica qué ocurre en estas ilustraciones:

---

---

---



---

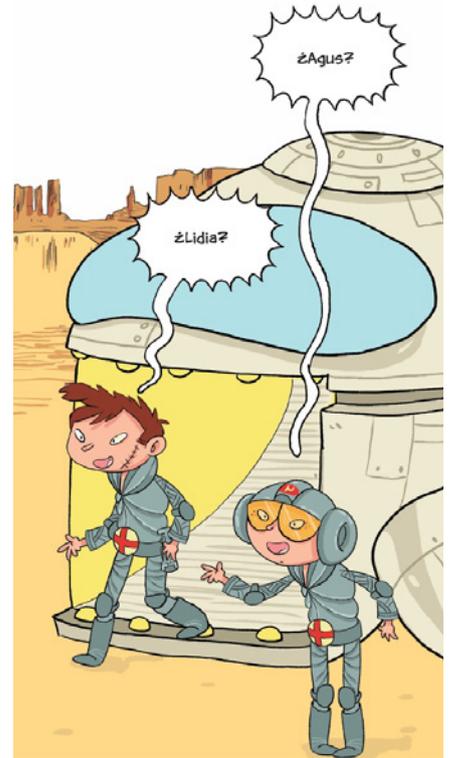
---

---

---

---

---



2 Rodea las palabras que indican cómo se deben sentir Agus y Lidia cuando se reencuentran con Dan y la teniente:



**FELICES**      **ENFADADOS**      **CONTENTOS**  
**ALICAÍDOS**      **ALEGRES**  
**ACALORADOS**      **TRISTES**      **ENTUSIASTAS**

- ¿Recuerdas sentirte así alguna vez? Explica qué te pasó.

---

---

3 Lee este fragmento de la página 64:

*Tras un enorme abrazo, les explicamos lo que estábamos haciendo allí y la teniente y Dan, evidentemente, decidieron ayudarnos.*

- ¿Quién crees que cuenta esta historia? \_\_\_\_\_

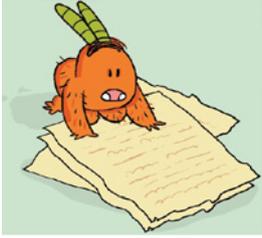
1 El Sr. Flat lee la Carta de los Derechos Humanos. Completa el texto con las palabras que faltan:

**FRATERNALMENTE**

**DERECHOS**

**SERES**

**LIBRES**



Todos los \_\_\_\_\_ humanos nacen \_\_\_\_\_ e iguales en dignidad y \_\_\_\_\_ y, como están dotados de razón y conciencia, deben comportarse \_\_\_\_\_ los unos con los otros.

- ¿Qué significa «comportarse fraternalmente los unos con los otros»?

\_\_\_\_\_

2 Relaciona los fragmentos para que las frases tengan sentido:

**DURANTE EL VIAJE  
LEYERON**



**JUGAR UNA PARTIDA  
DE CARTAS CON LOS  
PIRATAS.**

**CUANDO SE ABRIE-  
RON LAS COMPUE-  
RAS DE LA NAVE**



**LA ANTOLOGÍA DE  
CARTAS TERRÍCOLAS.**

**LOS MONSTRUOS  
PROPUSIERON**



**TODOS SALIERON A  
VER QUÉ OCURRÍA.**

3 Explica qué ocurre en esta escena:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- 1 Fíjate en Eliania, el planeta donde llega el Día del Libro de las Galaxias. Recuerda un poco a una imagen de *El principito*:



**Conocí un planeta habitado por un perezoso que descuidó tres arbustos...**

Antoine de Saint-Exupéry. *El principito*.

- ¿En qué se parecen los dos planetas?

---

---

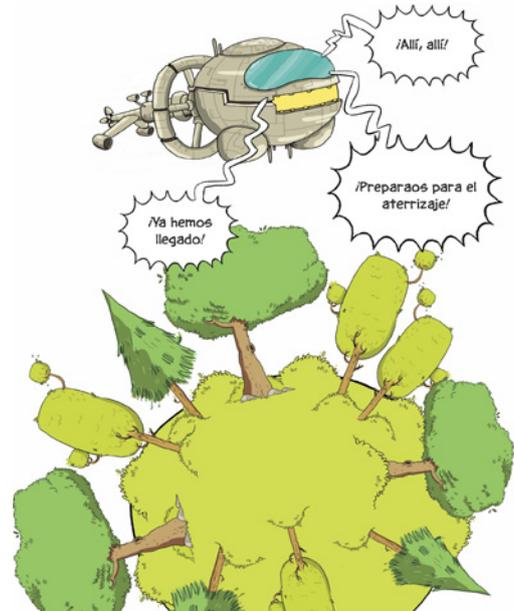
---

- ¿Crees que la ilustradora se ha inspirado en *El principito* para crear el planeta de los elianos?

---

---

---



- Invéntate un nuevo planeta. Dibújalo y ponle un nombre.

- ¿Cuál es su peculiaridad? \_\_\_\_\_

2 Relaciona cada personaje con sus cualidades:



● MENTIROSO ●

● SIMPÁTICO ●

● DESAGRADABLE ●

● DESPISTADO ●

● DIVERTIDO ●

● MALVADO ●

● MAQUINADOR ●

● AVENTURERO ●

● DESTRUCTOR ●



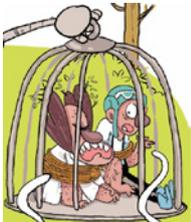
3 Completa con las palabras que faltan:

**JAULA**

**PELIGRO**

**ENCANTADOS**

**REDUJERON**



Los elianos estaban \_\_\_\_\_ de terneros en su planeta, pero no estaban dispuestos a correr ningún \_\_\_\_\_. Por eso, \_\_\_\_\_ al Doctor y a Nap, y los metieron en una pequeña \_\_\_\_\_.

4 Los elianos hablan de la felicidad. Vuelve a leer la conversación de las páginas 102 y 103 y responde:

- ¿Recuerdas algún momento en el que te hayas sentido feliz? Explica qué hacías, con quién estabas y cómo te sentías.

---

---

- Elabora una hipótesis: ¿crees que encontrarán una solución al problema entre todos?

---

---



**¡Comprueba si has acertado en el próximo capítulo!**

## 1 ¿Qué significan las siguientes expresiones?

### Tentar a la suerte.

- Dudar.
- Jugar a la lotería.
- Afrontar un riesgo para conseguir algo.

### Alma de cántaro.

- Ingenuo.
- Bello.
- Antipático.

### Otro gallo hubiera cantado.

- Las cosas van a peor.
- Si se hubiera planteado de otra manera, las cosas habrían resultado diferentes.
- Las cosas mejoran.

### Meterse en la boca del lobo.

- Que te gustan los animales.
- Mirarle los dientes al lobo.
- Ponerse en peligro.



## 2 Rodea los valores que caracterizan a Agus, a los monstruos y a los elianos:

AMISTAD

DIVERSIDAD

COMPETITIVIDAD

CELOS

COOPERACIÓN

PEREZA

CREATIVIDAD

COMPañÍA

CONFIANZA

EGOÍSMO

- 3 Lee el diálogo de la página 121. Escríbelo de nuevo: cambia el texto de los globos de forma que se cree una situación diferente.



1 Observa la ilustración de la página 130 y explica cuál es el plan de los monstruos y los elianos:



---

---

---

---

---

---

2 Fíjate en cómo está formada la palabra teletransportador: crea palabras compuestas con sentido.

<b>TELE</b>	+	<b>TRANSPORTADOR</b>	→	<b>teletransportador</b>
<b>PARA</b> ○		○ <b>MOSCAS</b>	→	_____
<b>SUPER</b> ○		○ <b>VIDAS</b>	→	_____
<b>MATA</b> ○		○ <b>MERCADO</b>	→	_____
<b>SALVA</b> ○		○ <b>CAÍDAS</b>	→	_____

3 ¿Qué son las explosiones que se ven en el cielo?  
¿Qué parecen?

---

---

---

---

---

---



1 ¿Cómo se sienten Agus y Lidia cuando se acaba la aventura y deben volver a casa? ¿Te has sentido alguna vez así? Explícalo.

---



---



---



---



2 Marca **V** o **F** según sea verdadero o falso:

	V	F
Los elianos, en agradecimiento, le regalan la <i>Antología de Cartas Terrícolas</i> a Agus.		
Los elianos se quedan al Dr. Brot y a Nap como prisioneros por siempre jamás.		
Agus y los monstruos han ayudado a los elianos a descubrir lo que es jugar.		
Agus y los monstruos volvieron a la Tierra en el Día del Libro de las Galaxias.		
Agus y los monstruos se teletransportaron a la Tierra en unos instantes.		
La aventura termina con una partida de cartas en el parque.		

3 Compara las imágenes de las páginas 155 y 156. ¿Cómo se utiliza el color para diferenciar las escenas que transcurren de día de las que lo hacen de noche?




---



---



---



---



---



---



---



---

- 4 Fíjate en el comentario del Dr. Brot y en la conversación de Agus y Lidia en las páginas 162 y 163. ¿A qué se refieren? ¿Qué crees que no ha entendido el Dr. Brot?



---

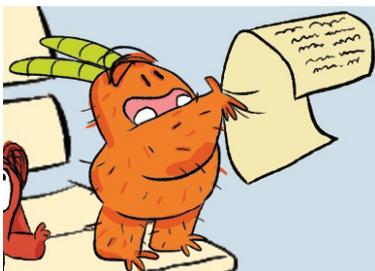
---

---

---

- 5 El Sr. Flat lee una carta del escritor Émile Zola dirigida al presidente de la República Francesa en la que denuncia una mentira. Lo hizo sabiendo que esto lo llevaría a que lo condenaran a irse de su país.

- ¿Te ha ocurrido alguna vez que hayas dudado de si explicar una verdad porque sabes que puede tener consecuencias negativas para ti? ¿Cómo lo resolviste? ¿Cómo te sentiste? (¡No es necesario que cuentes qué verdad era, si no quieres!).



---

---

---

---

---

---

- 6 ¿Cómo crees que se sentían Agus y los monstruos cuando volvieron a casa? Rodea los adjetivos que lo describen.

FELICES

ENFADADOS

CONTENTOS

ORGULLOSOS

TRISTES

SATISFECHOS

EMOCIONADOS

- 7 Fíjate en cómo transcurre el tiempo en la historia. Marca la respuesta adecuada.

La historia se explica...

- en el orden en el que ocurrieron los hechos.
- saltando adelante y atrás en el tiempo.
- en el orden en el que ocurrieron los hechos, pero hay momentos en los que explican historias pasadas.



¿Cuánto tiempo crees que dura la aventura desde que se van de la Tierra hasta que vuelven?

- Unas horas.
- Una semana.
- Un mes.

¿Cuánto tiempo ha pasado en la Tierra desde que se van hasta que vuelven?

- Unas horas.
- Una semana.
- Un instante.

- 8 Escribe el título de la nueva aventura de Agus y los monstruos que está en preparación:

---

- ¿Crees que te gustará? \_\_\_\_\_

1 A lo largo del libro aparecen muchos personajes. Búscalos y clasifícalos:

<b>PROTAGONISTAS:</b>	
<b>PERSONAJES SECUNDARIOS:</b>	

- ¿Qué personaje te ha gustado más? Explica por qué.

---

---

---

---

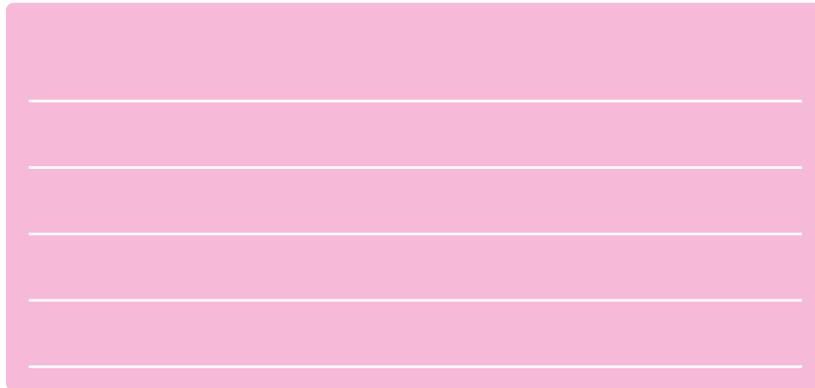
2 ¿Has jugado alguna vez al «¿Quién es quién?»? Lee las pistas y adivina de qué monstruo se trata. Puedes buscar en la web [agusandmonsters.com](http://agusandmonsters.com), apartado «Todos los monstruos».

- Músico excepcional.
- Toca todos los instrumentos conocidos y por conocer.

- Muy buen peluquero.
- Se puede automultiplicar.

- No hace nada, pero piensa mucho.
- Puede pasar muchas horas en silencio.

- 3 Ahora invéntate tú las cualidades de un monstruo y ponle nombre. ¡Quizás puedes presentarlo en el próximo concurso de monstruos!



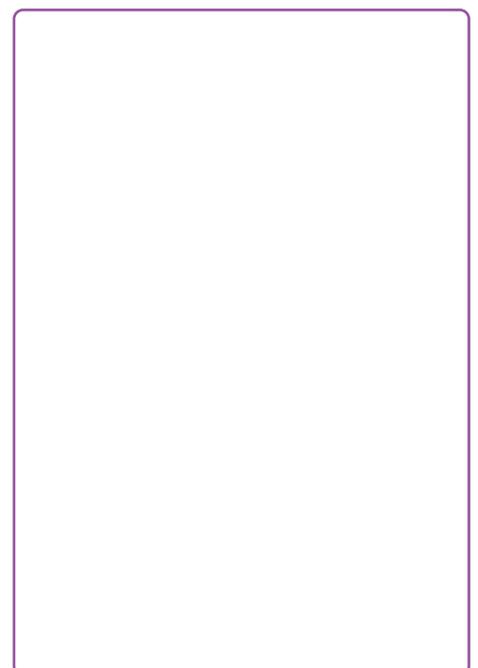
- 4 Ordena la historia. Escribe números del 1 al 6.

El Dr. Brot y Nap mandan mensajes de autodestrucción en el espacio interestelar.
De camino hacia Eliania, la teniente Cuatro y Dan Iks los rescatan.
Los elianos y los carteros del espacio ayudan a destruir los mensajes del Dr. Brot.
Agus y los monstruos están en el parque disfrutando de un rato sin hacer nada.
Agus y los monstruos piden ayuda a los carteros del espacio.
Agus y los monstruos se despiden de sus amigos y vuelven a la Tierra en teletransportador.

- 5 Ahora que ya has leído el libro, invéntate otro título de la colección de Agus y los monstruos y diseña una cubierta.

---

---



## FICHA DEL LIBRO

Título: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

Autores:

Escritor: \_\_\_\_\_ Ilustradora: \_\_\_\_\_

Número de la colección: \_\_\_\_\_

Otros títulos de la colección: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_ Año de publicación: \_\_\_\_\_

## ARGUMENTO:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PERSONAJES:

- ¿Quiénes son los protagonistas de la historia?

\_\_\_\_\_

- ¿Qué personajes secundarios aparecen?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- ¿Quién explica la historia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## TEMA

---

- ¿De qué trata esta historia?

Viajes

Miedo

Misterio

Aventuras

Humor

Ciencia ficción

- Revisa las respuestas que marcaste en el *Antes de leer*.

## VALORACIÓN DEL LIBRO

---

- ¿Qué valoración haces de este libro?

Me ha gustado mucho.

Me ha gustado bastante.

No me ha gustado mucho.

- ¿Qué es lo que más te ha gustado?

---

---

---

- ¿Y lo que menos te ha gustado?

---

---

---

- ¿Te ha recordado a algún otro libro que hayas leído?

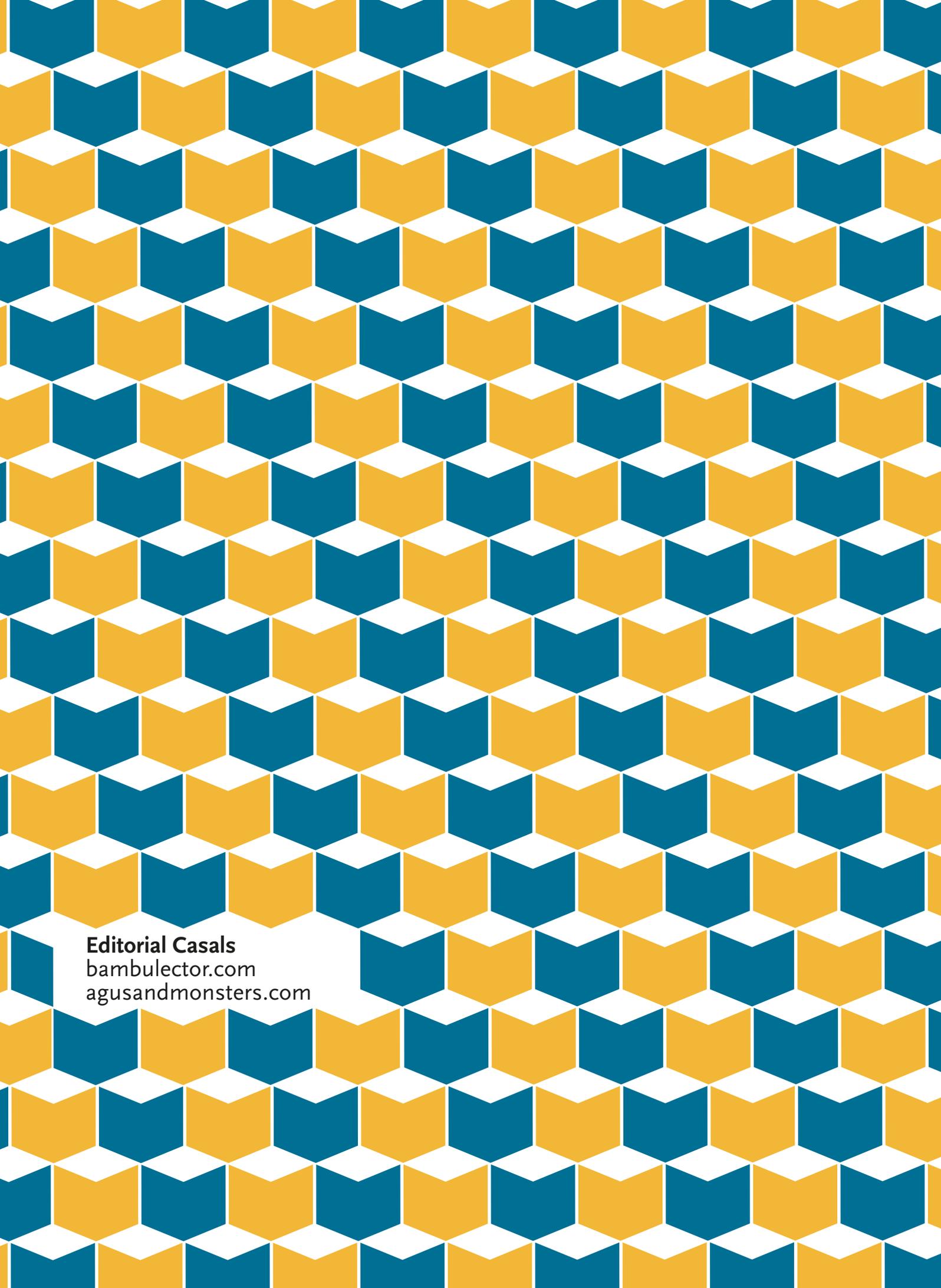
---

---

- ¿Recomendarías este libro a alguien? Explica a quién y qué le dirías.

---

---



**Editorial Casals**  
bamblector.com  
agusandmonsters.com