

Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Anna Canyelles

¡Pim! ¡Pam! ¡Pum!

Elisenda Roca

Cristina Losantos



Nombre:

Centro:

1 ¿Qué aparece en la portada del libro? Rodea con un círculo.

Un niño

Un gato

Una niña

Un vaso de vidrio

Un texto

Dos nombres

Dibujos

Dos fotografías

Rayas

Un título

El número 7

Estrellas

2 Marca la opción que creas más correcta.

► El libro contará la historia...

de un niño y una niña.

de dos hermanos.

de un colegio.

de un viaje.

3 ¿Piensas que los niños de las fotografías son buenos amigos? Márcalo.



Sí
 No



Sí
 No

- 4 Lee el texto de la contracubierta y relaciona las palabras destacadas con su significado.

Con esta historia aprenderás a mejorar tus actitudes, a superar **obstáculos** y a reforzar valores de **convivencia**. Cada libro te acompañará como si fuera tu entrenador personal, y te proporcionará pautas para que crezcas y te relaciones con los demás en armonía.

Obstáculos Vida en compañía de otro o de otros.

Convivencia Dificultades, problemas.

- 5 Lee y responde.

Yo convivo en casa con mis padres y mi hermano. También convivo en el colegio con mis amigos. Pero a veces me enfado y quiero estar solo. ¡La convivencia no siempre es fácil!

- ▶ Escribe el nombre de tres personas con las que convivas.

_____ , _____ , _____

- ▶ ¿Te has enfadado alguna vez?

- ▶ ¿Qué haces cuando te enfadas?

- 6 Completa la frase con una de estas palabras:

divertido

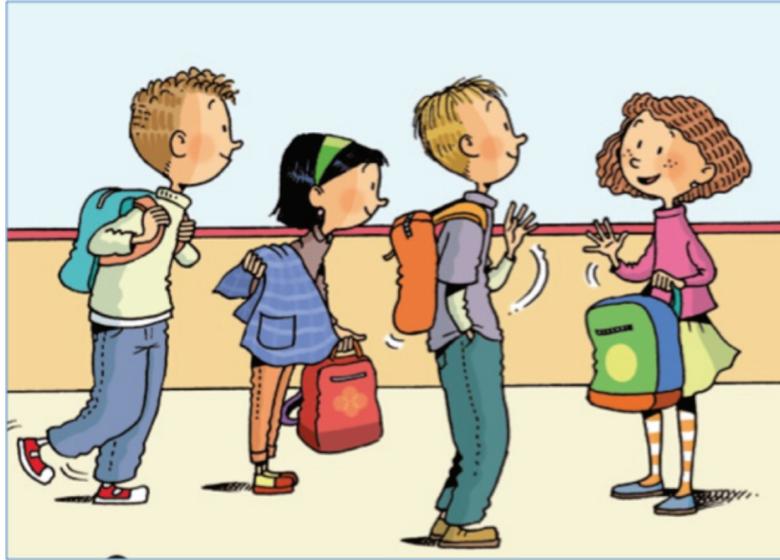
enfadado

feliz



Este niño parece que está _____.

1 ¿Quién es Camilo? Indícalo.



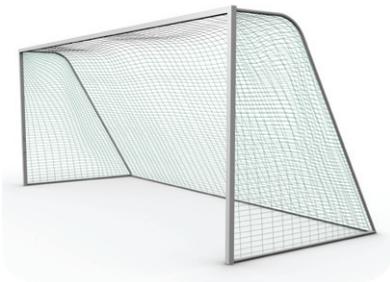
2 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Fíjate en el ejemplo.

- ▶ Camilo empieza el curso en una nueva escuela. Verdadero
- ▶ Todos los niños de la escuela quieren conocer a Camilo. _____
- ▶ Camilo está triste porque echa de menos a sus padres. _____
- ▶ Hay una niña, con dos coletas, que da un beso a Camilo. _____
- ▶ Hay un niño y una niña que parecen enfadados. _____

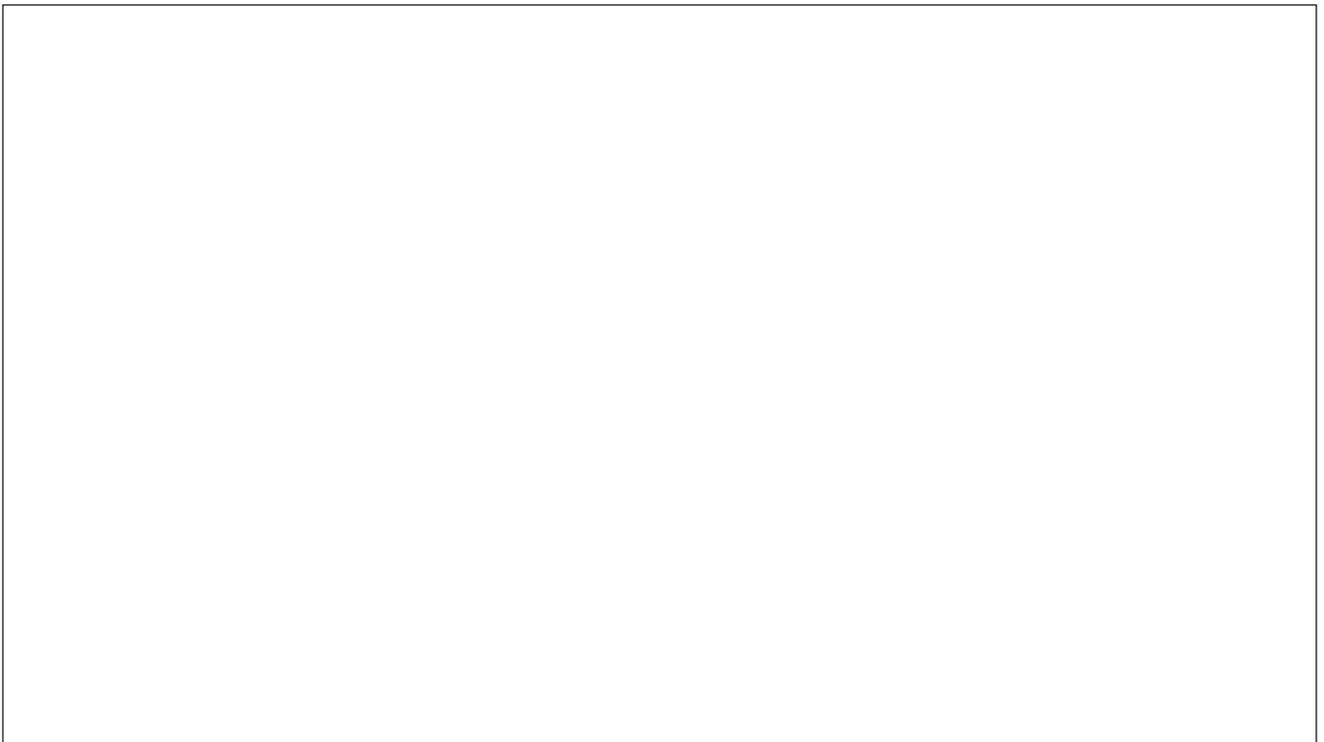
3 Completa el texto con las siguientes palabras: *simpáticos* y *enfadados*.

Los nuevos amigos de Camilo son _____ y agradables. Pero un niño y una niña están apartados, con cara de _____.

4 Rodea con un círculo los objetos que hay en la nueva escuela de Camilo.



5 Ahora echa un vistazo a tu alrededor. ¿Qué ves? Dibuja tu clase.



1 Relaciona cada frase con el personaje que la pronuncia.

- ¡Ojo, Camilo! Camilo
- ¿Es que no te aflige, Marta,
ver cómo todos se apartan
cuando les tiras del pelo o les das una somanta? Maestra
- Esto también va por ti. Azucena

2 Tacha las frases que no sean verdad. Fíjate en el ejemplo:

- Enrique y Marta molestan a los niños de la clase.
- ~~Enrique y Marta se portan bien con todos.~~
- Camilo no entiende por qué Enrique y Marta pegan a los demás.
- Nora araña a Marta.
- Enrique da una patada a una niña.
- Camilo intenta jugar tranquilamente con Enrique y Marta.
- Al final, Camilo se enfada y muerde a Marta.
- La maestra ve todo lo que hacen los niños.
- Los niños de la clase huyen de Enrique y de Marta por miedo.

3 ¿Cómo crees que son Enrique, Marta y Camilo? Completa con algunas de estas palabras:

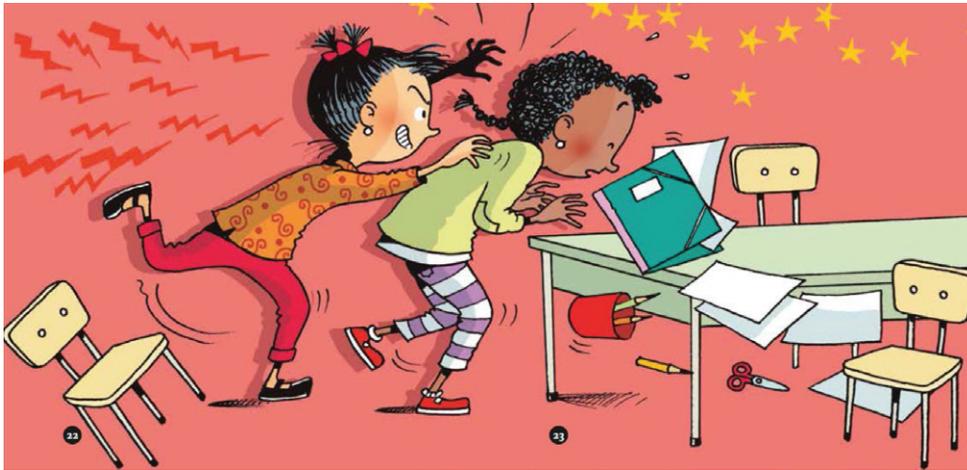
tranquilo bueno agresivos traicioneros malos amigos violentos mordedores agradable

Enrique y Marta son _____

Camilo es _____

4 ¿En qué orden suceden estos hechos? Numéralos.

- Marta tira del pelo a Camilo.
- Enrique da una patada a una niña.
- Camilo, Enrique y Marta parecen felices jugando.
- La maestra riñe a Enrique y Marta.
- Azucena advierte a Camilo que vigile.
- Camilo se pregunta por qué Enrique y Marta actúan así.



5 ¿A qué personaje se parecen estos niños?
Relaciona.

¿Quieres una pista?
¡Fíjate en el color del pelo!



ENRIQUE



MARTA



CAMILO

1 ¿Cómo se titula la obra de teatro que escribe Camilo con sus padres?

2 ¿Qué harías tú para convencer a Enrique y a Marta de que dejen de pegar a los demás? Explícalo a tus compañeros.

3 En el texto se emplean las palabras *alicaído*, *episodio*, *actriz*, *función* y *tuntún*. ¿Sabes qué significan? Explícalo a tus compañeros.

► Ahora, busca estas palabras en la sopa de letras.

E	P	I	S	O	D	I	O	A
E	T	Z	E	S	F	O	M	L
L	T	U	N	T	U	N	U	I
A	L	O	C	I	N	A	R	C
A	S	T	R	O	C	R	A	A
Q	A	C	T	R	I	Z	M	I
S	A	A	E	H	O	D	P	D
X	S	T	T	M	N	U	A	O

4 Marca con un tic ✓ lo que está bien y con un aspa ✗ lo que no se debe hacer.



1 Responde a las siguientes preguntas.

- ▶ ¿Dónde se encuentran Enrique y Marta en esta parte del libro?

- ▶ ¿De qué va disfrazado Camilo?

- ▶ ¿Qué hacen Enrique y Marta al final?

- ▶ ¿Qué es lo que más le gusta a Camilo?

2 Rodea con un círculo las palabras que sean animales.

ESTÓMAGO	TARDE	ASNO	SONRISA	EMOCIÓN
CANGURO	ARAÑA	VOSOTROS	MESILLA	VENTANAS
CRIATURA	ABRAZO	AMAR	COCODRILO	GOLPES
RISA	MONO	ROJO	HUMO	LUZ

- ▶ ¿Adónde salen estos animales en ¡Pim! ¡Pam! ¡Pum!?

3 ¿Qué disfraz de animal te gustaría probarte?

► Imagínate disfrazado y haz un dibujo.



4 Subraya la opción correcta para acabar la frase. Fíjate en el ejemplo.

La obra de teatro se titula...

Enrique y Marta

Los golpes se convierten en humo

¡Pim! ¡Pam! ¡Pum!

Durante la obra se oye...

a un asno.

a un tambor.

a Marta llorando.

Si conseguís una risa...

os daremos mil sonrisas.

es mejor que llorar.

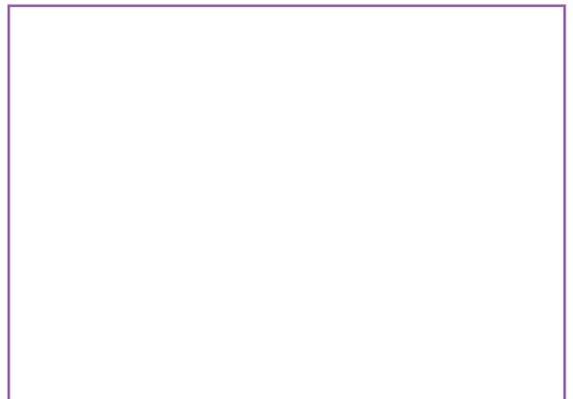
no tendrás amigos.

1 Redacta una frase y haz un dibujo para cada palabra.

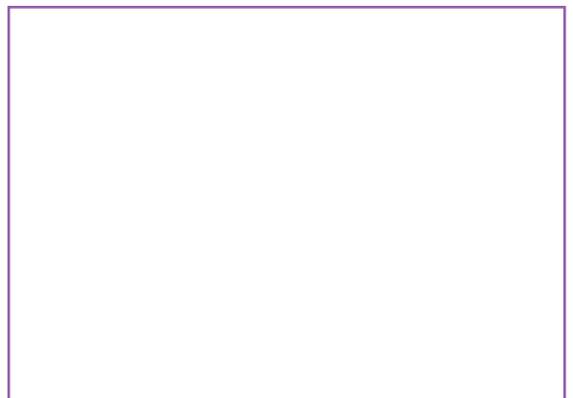
Maestra



Arañazo



Abrazo



2 ¿Qué crees que nos enseña el libro?

3 Marca la respuesta correcta.

▶ ¿Qué quiere conseguir Camilo?

- Quiere tener muchos amigos.
- Quiere llamar la atención.
- Quiere que Enrique y Marta aprendan a convivir.

▶ ¿Cómo termina el cuento?

- Con un final feliz.
- Con Enrique y Marta enfadados.
- No hay final.

▶ ¿Por qué Enrique y Marta pegan?

- Porque se encuentran mal.
- Porque son niños buenos.
- Para llamar la atención.

4 Marca si estas afirmaciones son verdaderas o falsas:

V

F

- La madre de Camilo es directora de teatro.
- Camilo se cambia de colegio porque tenía problemas.
- Es importante tener una buena convivencia con los demás.
- El cuento te enseña que no se debe pegar para llamar la atención.
- Enrique y Marta se dan cuenta de que es mejor abrazarse que pelearse.

5 ¿Quién es el protagonista del libro? Rodea su nombre.

¿Quieres una pista? El protagonista es el personaje principal del libro.

	MARTA	NORA	
AZUCENA	CAMILO	ENRIQUE	

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autora: _____

Ilustradora: _____

Editorial: _____

PERSONAJES

- Completa las frases con un adjetivo.

Camilo es un niño muy _____, siempre intenta ayudar a los demás.

Marta es una niña _____, araña a los demás niños.

Enrique es _____, no se porta bien y la maestra lo riñe.

- ¿A cuál de los personajes del libro te pareces más?

LUGARES

- Relaciona las frases para que sean correctas:

Para entrar al colegio Camilo pasa por el	aula
Camilo saluda a sus nuevos amigos en el	escenario
Se crea mucho barullo dentro de la	clase
El padre de Camilo le lee un cuento en la	patio
Los padres de Camilo escriben un guión en el	habitación
Los niños van disfrazados sobre el	escritorio

TEMA: APRENDER A CONVIVIR

- Este cuento te enseña que es mejor abrazar que pegar. ¿Qué otras cosas puede enseñarte un cuento?

- Señala las afirmaciones correctas.

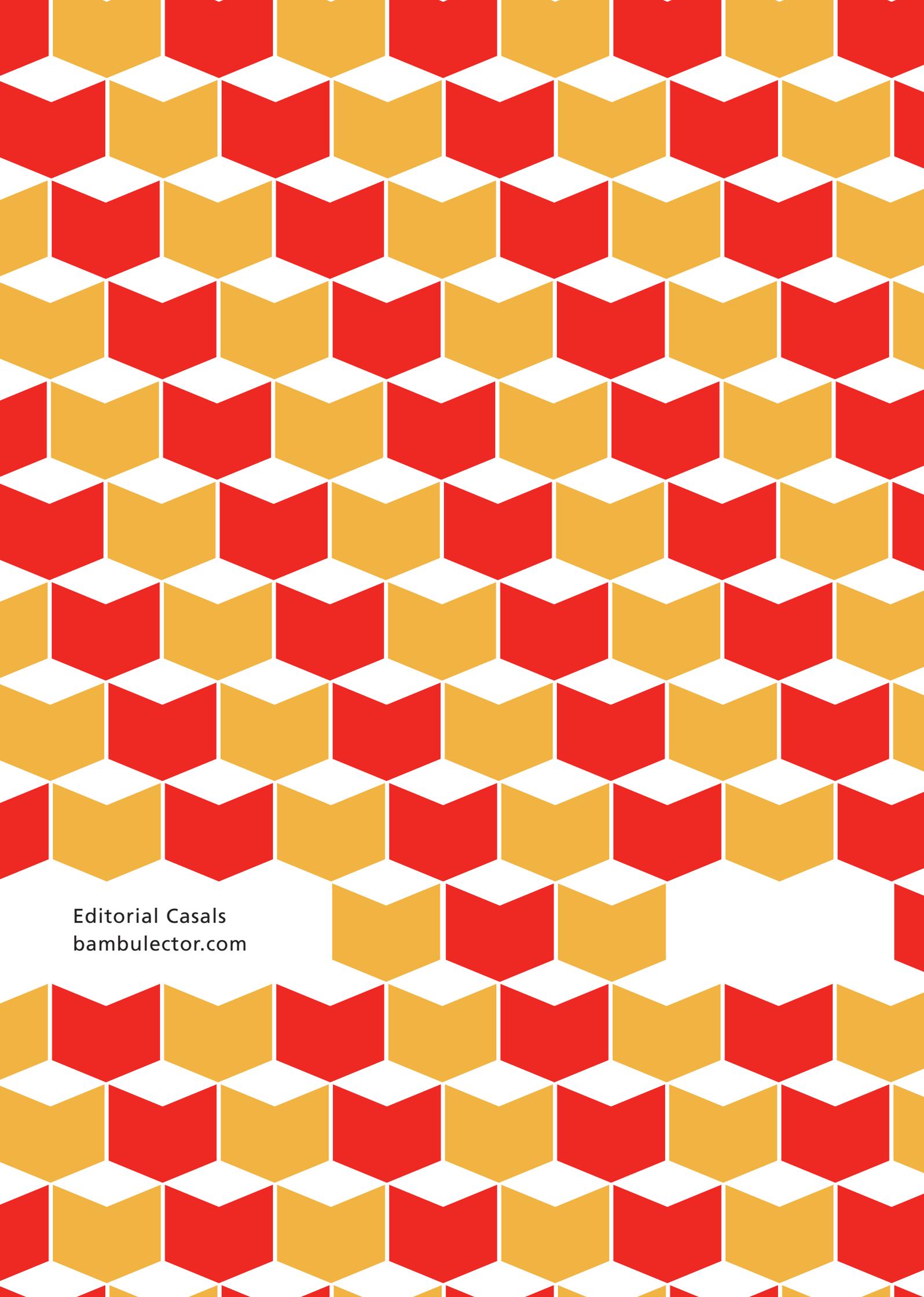
- Este cuento está escrito en verso. Las palabras del final de algunos versos riman.
- Este cuento es una poesía.
- El objetivo del cuento es que Enrique y Marta aprendan a comportarse.
- El objetivo del cuento es enseñar que es necesario cambiar de colegio y conocer gente nueva.
- Se trata de una historia que podría ser real.
- Se trata de un cuento de fantasía.
- Es muy importante llevarse bien con los demás.
- La convivencia no es importante.

VALORACIÓN DEL LIBRO

- Marca. ¿Te ha gustado el libro?

- Mucho Bastante Poco

- ¿Recomendarías este libro a un amigo o a una amiga?
¿Qué le dirías?



Editorial Casals
bambulector.com