

Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Teo y Luna

Carmen Gil



Nombre

Centro

- 1 Fíjate en la cubierta del libro y observa la expresión del niño. ¿Qué sentimientos crees que experimenta? Señálalos.

- Alegría
- Preocupación
- Amor
- Miedo
- Tristeza
- Satisfacción

- ¿A qué corresponde la silueta que acompaña al niño?
-

- 2 Localiza los dos nombres que aparecen en la cubierta del libro y di quién ha escrito el texto del cuento y quién ha realizado los dibujos.

LO HA ESCRITO:

LO HA DIBUJADO:

- Lee estos dos textos: ¿A quién corresponde cada uno?

Lo que más me gusta es ilustrar materiales destinados al público infantil, y mis dibujos pueden encontrarse en libros de editoriales españolas y también en Taiwán, Corea, Brasil, Italia y México.

ESTE TEXTO PERTENECE A:

Me hubiese encantado ser hada madrina, pero como los hechizos no se me daban muy bien (quería transformar a un sapo en príncipe y lo convertía en huevo frito), decidí hacer magia con las palabras.

ESTE TEXTO PERTENECE A:

3 Lee el texto de la contracubierta y responde a las preguntas.

A Teo no le gusta la noche: le da miedo. En cuanto oscurece, se pone a temblar como un dulce de gelatina y se imagina toda clase de criaturas terroríficas: una bruja con varita, un dragón verde limón, un esqueleto bailón o un vampiro volador. Pero hay algo de la noche que a Teo sí le gusta: su amiga Luna. La quiere tanto que, al verla llorar una noche porque ha perdido su velo de luz, no dudará en emprender un viaje a través de la oscuridad y en busca de la única cosa que puede devolverle la alegría.

▶ ¿Qué le ocurre a Teo en cuanto oscurece?

Se pone a temblar como un flan.



Se pone a temblar como una hoja.



Se pone a temblar como un dulce de gelatina.



▶ ¿Qué imagina Teo que existe en la oscuridad? Relaciona las palabras para encontrar esas criaturas terroríficas:

una bruja

un esqueleto

verde limón

un vampiro

un dragón

volador

bailón

con varita

▶ ¿Qué es lo único que le gusta a Teo de la noche?

▶ ¿Crees que Teo logrará superar sus miedos al final de la historia?

1 ¿Por qué temblaba Teo?

▶ Cuando todo estaba oscuro, ¿qué creía Teo que vivía entre las sombras?

- Unos animales salvajes.
- Unos monstruos.
- Unas hadas.
- Unos pájaros.



2 ¿Qué criaturas terroríficas imagina Teo?



- 3 La bruja con varita hacía magia a **diestro y siniestro**... ¿Qué significa esta expresión? Colorea la respuesta correcta:

En todos lados,
sin orden
o sin miramiento.

Discretamente,
sin que nadie
se entere.

Gritando muy fuerte
para que todo
el mundo se entere.

- 4 El dragón que imagina Teo ruge y el fantasma aúlla, pero ¿quién hace realmente esos sonidos? Relaciona:

El lobo

La oveja

La abeja

La vaca

El gato

La urraca

El perro

bala

muge

aúlla

grazna

ladra

maúlla

zumba

- 5 ¿Qué hace Teo antes de irse a dormir? Rodea el número con la respuesta correcta.

1 Teo le da las buenas noches a los monstruos.

2 Teo se asoma a la ventana y le tira un beso a su amiga Luna.

3 Teo le desea unos felices sueños a su madre.

► ¿Y qué sucede a continuación?

1 Teo abraza su almohada y cierra la ventana inmediatamente.

2 Luna se esconde para que Teo no la vea.

3 Luna contesta a Teo deseándole unos felices sueños.



- 1 Pero hubo una noche en la que Luna no respondió. ¿Qué le pasaba a Luna? Explícalo.
-
-

- 2 Teo escuchó que Luna gimoteaba, sollozaba e incluso refunfuñaba. ¿Qué significan todas estas palabras? Relaciónalas con su significado.

GIMOTEAR

Respirar de manera profunda y brusca a causa del llanto.

SOLLOZAR

Hablar confuso o decir palabras mal articuladas como muestra de enojo o de enfado.

REFUNFUÑAR

Gemir con insistencia y con poca fuerza o simular un llanto débil.

- 3 Lee el siguiente fragmento y responde:



–¿Cómo puedo ayudarte? –A Teo se le encogía el corazón viendo tan triste a su amiga. (Pág. 18)

- ¿Cómo dirías que es Teo? Señálalo.

- Cariñoso
- Amable
- Egoísta
- Huraño
- Generoso

- 4 A Teo le da miedo un vampiro con capa de telaraña o un esqueleto bailón. ¿Qué otras criaturas asustan a Teo? Invéntate una, piensa en cómo podría ser y dibújala.

- 5 ¿Con qué instrumento tejen las hadas hilanderas?

▶ Señala la imagen que corresponda a este objeto.



▶ ¿En qué otro cuento aparece este instrumento?

1 ¿Qué le pasa a Teo? Lee estas oraciones y rodea SÍ o NO.

Que no quiere ayudar a Luna. SÍ NO

Que quiere ayudar a Luna a enfrentarse con las criaturas nocturnas. SÍ NO

Que quiere ayudar a Luna, pero no se atreve a cruzar el Bosque de Enebros. SÍ NO

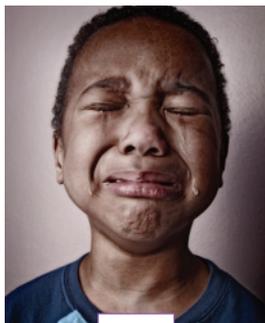
Que cuando piensa en la noche imagina que una serie de criaturas monstruosas le quieren asustar. SÍ NO

Que no puede dejar de escuchar los lamentos de Luna. SÍ NO

2 Lee el siguiente fragmento.

Teo quería ayudar a su amiga. ¡Pero no podía! Tenía demasiado miedo. Para no escuchar más su llanto, el niño se metió en la cama y se tapó la cabeza con la almohada. (Pág. 24)

▶ Señala la imagen de los niños que tengan la misma actitud que Teo.



▶ ¿Crees que así se pueden arreglar las cosas? Explica por qué.

▶ ¿Qué niño tiene la actitud adecuada para ayudar a Luna?

3 El miedo que sentía Teo era **tan grande como un globo aerostático**. Eso es muy, muy grande, ¿verdad? Crea otras comparaciones con el miedo que sentía Teo.

- Su miedo era tan grande como _____.
- Su valentía era tan pequeña como _____.
- Su valor era tan pequeño como _____.
- Su cobardía era tan grande como _____.
- Su audacia era tan pequeña como _____.

4 De camino hacia el Bosque de Enebro, Teo se encuentra algunas sorpresas. Colorea las etiquetas de todo lo que se encuentra en el trayecto.

UN JILGUERO

LUCIÉRNAGAS

UNA MARMOTA

UN ERIZO

UN RUISEÑOR

UN COMETA

MARIPOSAS

LA OSA MAYOR

UN BÚHO REAL

UN ÁGUILA



- 1 Teo llega donde están las hadas hilanderas. Subraya lo que ocurre en ese momento.

LAS HADAS CANTABAN MIENTRAS TEJÍAN EN SUS RUECAS.

LAS HADAS PREGUNTAN A TEO QUÉ HACE EN EL BOSQUE DE ENEBROS.

LAS HADAS ESTABAN ESPERANDO A TEO.

LAS HADAS TERMINAN EL VELO.

LAS HADAS PIDEN A TEO QUE VUELVA MÁS TARDE.

EN CUANTO LAS HADAS TERMINAN EL VELO, TEO VUELVE CORRIENDO A CASA.

- 2 Lee el siguiente fragmento y completa las frases rodeando **A** o **B** con un círculo según corresponda.

Os voy a revelar un secreto. Pero tenéis que prometerme que no vais a contárselo a nadie. En realidad Luna no necesitaba para nada el velo. Solo quería ayudar a Teo a perder el miedo. ¡Y a descubrir las maravillas que encierra la noche! (Pág. 41)

- En realidad Luna...
 - A** estaba muy feliz con su velo nuevo.
 - B** no necesitaba para nada el velo.
- Lo que de verdad Luna quería...
 - A** era ayudar a Teo a perder el miedo.
 - B** era un velo más bonito que el que tenía.
- Teo, al fin...
 - A** descubrió las maravillas que encierra la noche.
 - B** dijo que no volvería a cruzar el bosque de noche.



- 3 Cuando llega a casa, cansado de tanto trajín, Teo hace algo que significa que ya ha superado sus miedos. ¿Qué es?

- 4 Ordena estas palabras para conocer el fantástico descubrimiento que había hecho Teo.

LA LLENA HERMOSAS ESTÁ COSAS
DE OSCURIDAD

- 5 Y a ti... ¿te asusta la noche? Como Teo, ¿te imaginas a terribles criaturas? Explica qué sensaciones te causa la noche.



- 1 Busca en la sopa de letras el nombre de cinco criaturas terribles que se imagina Teo en la oscuridad. Luego, escríbelas.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | T | Y | U | I | O | P | E | B | V |
| A | E | F | A | N | T | A | S | M | A |
| Q | D | X | J | K | Ñ | U | Q | B | C |
| B | R | U | J | A | R | F | U | E | I |
| O | A | O | P | D | E | T | E | C | P |
| A | G | C | B | H | K | U | L | T | M |
| X | O | B | N | T | E | H | E | K | W |
| S | N | J | P | Ñ | M | B | T | C | E |
| T | V | A | M | P | I | R | O | U | J |

- 2 Marca si estas afirmaciones son verdaderas o falsas.

| | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| El protagonista del cuento dormía con una lucecita encendida. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Teo temblaba en cuanto oscurecía. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Lo que más le gustaba a Teo eran las estrellas del firmamento. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Teo se da cuenta de que Luna está desvelada y quiere ayudarla. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Luna quiere que Teo vaya al Bosque Tenebroso a buscar un huso. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| A Teo le da mucho miedo encontrarse con los animales del bosque. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Cuando Teo consigue el velo vuelve a casa feliz. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Teo se da cuenta de que la oscuridad no da miedo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

- 3 A partir de ahora, Teo ya puede decirle a esos seres terribles imaginarios que no tiene ningún miedo a la oscuridad. Completa el texto de la canción que Teo les canta con las siguientes palabras:

OSCURIDAD

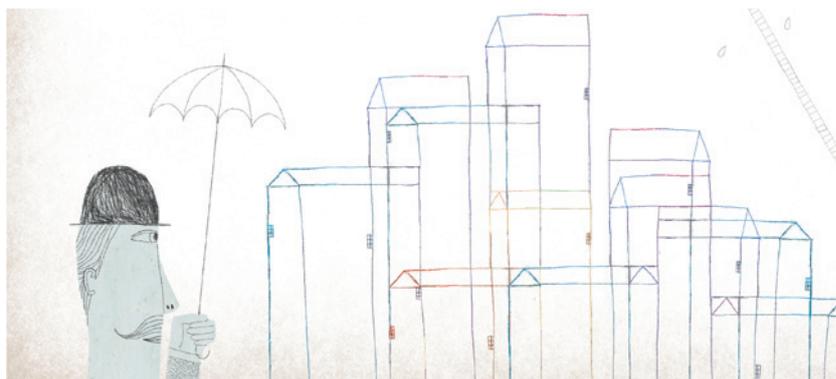
FANTOCHE

MIEDO

Ya no me dais ningún _____,
criaturas de la noche,
en la _____ me quedo.
¡No me asusta un _____!



- 4 ¿Cómo hubieras actuado tú en el lugar de Teo? ¿Hubieras dudado como él o hubieras acudido enseguida a ayudar a Luna? Explícalo.



FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autora: _____

Ilustrador: _____

Editorial: _____

PERSONAJES

► ¿Quién es el protagonista del relato?

► ¿Cómo es el protagonista?

ARGUMENTO

► Completa este texto con las siguientes palabras:

CRIATURAS

VIAJE

TEMBLAR

NOCHE

LLORAR

LUNA

El cuento trata de un niño al que no le gusta la _____:
le da miedo. En cuanto oscurece, se pone a _____ y
se imagina toda clase de _____ terroríficas. Pero a Teo
le gusta su amiga _____, y cuando una noche la ve
_____ porque ha perdido su velo de luz, emprende un
_____ a través de la oscuridad para encontrar lo único
que puede devolverle la alegría.



EL CUENTO LITERARIO FANTÁSTICO

► ¿Por qué se puede decir que Teo y Luna es un cuento «fantástico»?

- Porque la Luna habla.
- Porque es muy divertido y hace reír.
- Porque ocurren cosas que no podrían pasar en la realidad.

VALOR: SUPERACIÓN DEL MIEDO

► ¿Crees que al final de su aventura Teo ha superado el miedo que tenía a la oscuridad? Explica por qué.

► ¿Quién ha ayudado a Teo a superar el miedo a la oscuridad?

- Los animales del bosque, porque no le han asustado.
- Luna, porque le ha pedido ayuda y Teo ha acudido a ayudarla dejando atrás sus miedos.
- Nadie, porque se ha ido solo al bosque sin que nadie le ayude.

VALORACIÓN DEL LIBRO

► ¿Te ha gustado esta historia?

- Mucho Bastante Poco Nada

► ¿Qué momento de la historia te ha gustado más? Explícalo.



Editorial Casals
bambulector.com