

Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Gisela Asensio

La tribu de los Zippoli

David Nel-lo
Pere Ginard



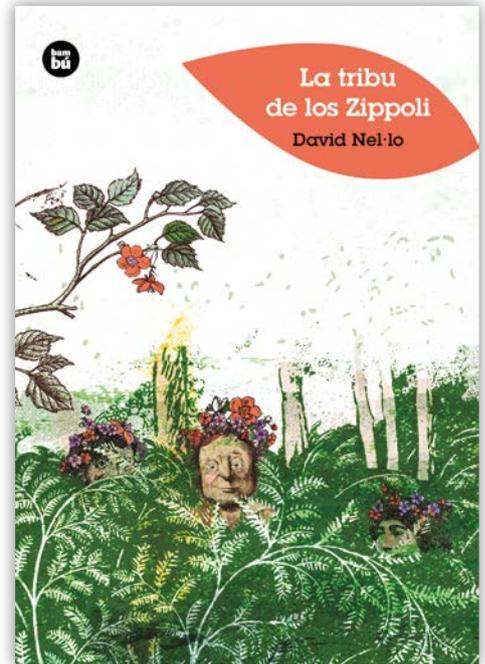
Nombre

Centro

1 Observa la cubierta y responde las preguntas.

- ▶ ¿Qué elementos de la ilustración están relacionados con la palabra «tribu» del título?

- ▶ ¿Qué sensación transmite el hecho de que esos personajes estén medio escondidos?



2 Teniendo en cuenta el título y la ilustración, ¿qué tipo de historia crees que estás a punto de leer?

- ▶ ¿Crees que los Zippoli son una tribu real o un producto de la imaginación del autor? ¿Por qué?

3 Fíjate en esta frase de la contracubierta: «No me gustaba leer..., ¡hasta que descubrí *La tribu de los Zippoli!*!». La firma Guillermo Caldara. En términos publicitarios, ¿cuál dirías que es el objetivo de una frase como esta?

4 Responde estas preguntas sobre el texto de la contracubierta:

▶ El texto parece una especie de aviso. ¿A quién va dirigido?

▶ ¿Qué es lo que crea adicción?

▶ ¿Quién es Guillermo Caldara?

▶ Según el texto, ¿Guillermo Caldara es un personaje de ficción?

▶ ¿Quién podría ser Guillermo Caldara?

5 Observa las palabras que aparecen al pie de la contracubierta. ¿Cuál hace referencia a un género literario? Pinta la casilla que contiene la respuesta correcta.

Novela fantástica

Confianza

Superación

1 Responde las preguntas.

- ▶ ¿A quién no le gusta nada leer?
 - A los padres de Guillermo.
 - A Guillermo.
 - A Guillermo y a Nicolás.
- ▶ ¿Quién toma el café de la mañana leyendo un libro?
 - La madre de Guillermo.
 - Guillermo.
 - El padre de Guillermo.
- ▶ ¿Quién aprovecha para leer mientras se lava los dientes?
 - Nicolás.
 - La madre de Guillermo.
 - El padre de Guillermo.
- ▶ ¿De qué habla a menudo, en la mesa, la familia Caldara?
 - De los libros que están leyendo.
 - Del trabajo del padre de Guillermo.
 - De nada.

2 Explica por qué a Guillermo no le gusta leer.

3 ¿Cuáles son las dos palabras que Guillermo no entiende del libro que ha empezado a leer?

- ▶ Rodea las palabras que tienen un significado parecido a «anochecer»:

Tarde

Medianoche

Crepúsculo

Noche

Mediodía

1 ¿Dónde va la clase de Guillermo cada miércoles, justo antes de la hora de comer?

▶ ¿Qué dos cómics toma prestados Guillermo?

▶ ¿Qué opina la señora Milstein sobre el hecho de llevarse cómics?

2 Relaciona cada personaje con la información que corresponde:

Señora Milstein

Le gusta hablar con la bibliotecaria mientras los niños y las niñas escogen los libros.

Guillermo

No es un gran lector, pero lee más que su amigo Guillermo.

Catalina

Tiene predilección por los cómics de Tintín.

Ludovico

Es como un animal prehistórico. Tiene los ojos viejos y cansados.

3 ¿Qué consejo le da la señora Milstein a Guillermo? Rodéalo.

- 1 Que coja dos cómics más de Tintín.
- 2 Que vaya a la estantería donde están los libros más antiguos.
- 3 Que vaya a la estantería donde están los libros más modernos.

1 Completa con las palabras que faltan:

bibliotecaria

estante

enfadaría

Milstein

deprisa

atascado

libro

rescatar

Tan _____ como pudo, retiró los libros del _____ y los dejó en el suelo para _____ el que se había caído. A todo esto, temía que la _____ se acercara a ver qué pasaba. Estaba seguro de que, si la señora _____ lo pillaba con todos los libros por el suelo, se _____ muchísimo. Con cuidado, empezó a tirar del _____.

(Pág. 19)

2 ¿Cómo se llaman los cuatro amigos que viven en la misma calle?

3 Los libros que Guillermo coge de la biblioteca se quedan abandonados en el suelo de su habitación hasta el sábado por la tarde. Explica por qué.

4 Guillermo, a pesar de la curiosidad, decide comenzar a leer los cómics de Tintín y dejar para el final *La tribu de los Zippoli*. ¿Qué hubieras hecho tú? ¿Por qué?



1 Completa la ficha del libro antiguo que Guillermo se llevó de la biblioteca:

Título: _____

Autor: _____

Año de edición: _____

Editor: _____

Ciudad donde se editó: _____

► ¿Qué es lo que más sorprende a Guillermo del libro?

2 El principio del libro de Jakob Klein es diferente según lo lea Guillermo o Nicolás. Relaciona cada personaje con el inicio del libro que corresponde.

Nicolás

Bienvenido a la tribu de los Zippoli, Guillermo. Has tardado mucho en descubrirnos, pero nosotros no nos enfadamos. Lo cierto es que los Zippoli no nos enfadamos nunca.

Guillermo

Hace muchos, muchos años, en la minúscula isla de Zippoli, en medio del mar, vivía la tribu de los Zippoli. Eran todos muy bajitos, se vestían con faldas de plumas y se adornaban con coronas de flores.

3 ¿Qué opina Nicolás de *La tribu de los Zippoli*? ¿Qué le pide a Guillermo?

1 A la hora de cenar, Guillermo enseña el libro a sus padres. Haz un resumen de lo que pasa hasta que Guillermo regresa a la habitación.

2 Guillermo decide mantener la promesa que le hizo a Domenico Zippoli de no explicar a nadie el secreto del libro. ¿Tú qué harías? ¿Se lo explicarías a alguien? Razona tu respuesta.

3 Ordena cronológicamente los hechos que suceden cuando Guillermo pone en práctica el primer consejo de Domenico Zippoli:

Cuando su hermano Nicolás vuelve a amenazarle con quitarle el libro, Guillermo reacciona de manera diferente: en lugar de enfadarse con su hermano, le ignora.

Al despertar el domingo, Guillermo tiene la sensación de haber estado soñando que bailaba con toda la tribu de los Zippoli y que, después, hablaba cerca de una hoguera con ellos.

Guillermo, ante la insistencia de su hermano, le propone un trato: cuando les vaya bien a los dos, Guillermo dejará que Nicolás lea en voz alta.

Domenico Zippoli propone un plan a Guillermo para conseguir que su hermano Nicolás le trate con más respeto.

1 Observa la siguiente ilustración y responde las preguntas:



- ▶ ¿Por qué aparece una araña colgando?
 - a Porque es el único animal que hay en la selva.
 - b Porque las arañas son importantes para los Zippoli.
 - c Porque le atrae la música.
- ▶ ¿Qué tipo de araña es?
 - a Una tarántula.
 - b Una viuda negra.
 - c Una araña *Xysticus*.

- ▶ ¿Qué hacen los Zippoli con las telarañas de esa araña?
 - a Ropa para el invierno.
 - b Redes para pescar seres humanos.
 - c Cortinas para las casas.
- ▶ ¿Qué hacen los de la tribu con los seres humanos que pescan?
 - a Los invitan a bailar y a participar en sus fiestas.
 - b Los utilizan como esclavos.
 - c Se los comen.

2 ¿Por qué Guillermo vuelve a preguntar a Nicolás si está seguro de que lo que lee es lo que está escrito en el libro?

3 ¿Qué les ocurre, de pronto, a las telarañas de los Zippoli?

- ▶ ¿Qué propone Stregona Zippoli para resolver este problema?

- 1 Fíjate en lo que le dice Catalina a Guillermo. Explica por qué se lo dice y cuál es el motivo por el que Guillermo está así.

—*Veamos, Guillermo, no es la primera vez que nos encontramos en una situación así, ¿verdad? La semana pasada no me entregaste una redacción que teníais que hacer en casa y me dijiste lo mismo, que no la habías hecho. ¿Por qué crees que te ocurren estas cosas?* (Pág. 57)

- 2 Elige el enunciado que mejor explica por qué a Guillermo le cuesta tanto preparar las tareas del colegio.

	Porque nadie le ayuda y él solo no es capaz de hacerlo.
	Porque cuando llega a casa siempre encuentra cosas más interesantes que hacer, como inventar juegos o historias, o jugar al ordenador.

- 3 Responde SÍ o NO:

- ¿El primo de Domenico Zippoli se llama Guglielmo Zippoli? **SÍ** **NO**
- ¿Es Guglielmo Zippoli quien ayuda a Guillermo? **SÍ** **NO**
- ¿Guglielmo le dice que su bajo rendimiento en la escuela solo es cuestión de mala suerte? **SÍ** **NO**
- ¿Guillermo deja de leer y se va a tomar el aire? **SÍ** **NO**
- ¿Guglielmo le habla de la importancia de ser organizado? **SÍ** **NO**
- ¿Guillermo replica que no quiere saber nada de Mister Organization? **SÍ** **NO**

1 Observa la siguiente información y responde las preguntas.



▶ ¿Quién es?

▶ ¿Por qué está en la cama?

▶ ¿Qué hace su madre mientras él está en la cama?

2 ¿Cuáles de estas afirmaciones coinciden con la versión que lee Margarita Caldara sobre los Zippoli?

- Los Zippoli son un pueblo acogedor.
- Comen carne humana asada.
- Lo que más les gusta es recibir visitas inesperadas de navegantes.
- Utilizan una red de telaraña para pescar seres humanos.
- Utilizan tarántulas para matar a sus víctimas antes de comérselas.
- A un chico de la tribu llamado Giambattista le parece oír el sonido de una sirena.
- Los de la tribu salvan a los tripulantes de un barco que está a punto de naufragar.
- Votan para decidir si se vuelven vegetarianos o continúan comiendo carne humana.

3 Según la versión de Margarita Caldara, ¿en qué mar transcurre la vida de los Zippoli y ocurre el rescate del barco?

▶ ¿Hacia dónde se dirigían los tripulantes antes de que el barco se hundiera?

1 Explica qué dos libros coge Guillermo en la biblioteca y por qué lo hace.

2 ¿Dónde encuentran Guillermo y Nicolás este cartel?

**MAESTRO RAMEAU, ESPECIALISTA EN TODA CLASE
DE ENCUADERNACIONES, EN PIEL Y EN TELA.
PRECIOS ECONÓMICOS. TRABAJO EXQUISITO**

3 ¿Crees que es una buena idea hacer una copia del libro? ¿Por qué?

4 Completa las frases con la información correcta:

- ▶ Nicolás le dice al maestro Rameau que quieren que las cubiertas de los dos libros...
 - a sean parecidas.
 - b sean idénticas.
- ▶ El encuadernador dice que hará el trabajo por...
 - a veintidós euros.
 - b veintitrés euros.
- ▶ Cuando se van del taller, Guillermo le pide al maestro Rameau que...
 - a sobre todo tenga cuidado de que el libro no se manche.
 - b sobre todo haga bien la copia del libro.

1 Fíjate en esta descripción: «A lo mejor era por los ojos que tenía, tan oscuros y penetrantes, o por la sonrisa, de un rojo tierno, o por la voz, grave y tranquila». ¿A quién pertenece?

A Marta

A Teresa

A la señora Milstein

2 Ordena el diálogo que aparece a continuación (numerando del 1 al 6) e indica a qué personaje corresponde cada frase.

—Bueno, es que hemos hecho un pacto y... ¡Da igual! Ahora no quiero hablar de eso y, además, tengo que ir a la biblioteca.	
—No sé. Creo que vamos a leer. Nico y yo.	
—Y tú, Guillermo, ¿qué vas a hacer?	
—Tengo que devolver el libro que se me olvidó el miércoles en casa.	
—¿Ah, sí? Y ¿desde cuándo lees con tu hermano?	
—¿A la biblioteca? ¿Para qué?	

3 La señora Milstein está demasiado preocupada para darse cuenta de que el libro que lleva Guillermo es, en realidad, una copia. Explica por qué.

- 1 Escribe dentro de los recuadros qué dos efectos provoca la picadura de la medusa Zitela.

- 2 Subraya los elementos que se encuentran en el lugar donde leen Nicolás y Guillermo.

Mar Mediterráneo Mesilla de noche Arroyo

Colonia de medusas Cama Paredes de color azul oscuro

Canoa Estrellas fosforescentes

- 3 Rodea el número de la afirmación correcta en cada caso.

- 1 Daniele Zippoli habla a Domenico sobre la medusa Zitela.
- 2 Daniele Zippoli le dice a Domenico que no haga la prueba de la medusa Zitela.
- 3 Domenico Zippoli habla a Daniele sobre la medusa Zitela.

- 1 Las medusas pican a seis miembros de cada bando.
- 2 Las medusas no consiguen picar a nadie.
- 3 Las medusas pican a siete miembros de cada bando.

- 1 Domenico pesca una medusa y da la victoria a los que quieren ser vegetarianos.
- 2 Guglielmo pesca una medusa y da la victoria a los que quieren continuar siendo carnívoros.
- 3 Guglielmo pesca una medusa y da la victoria a los que quieren ser vegetarianos.

- 1 La anciana Stregona dice que ella no conoce el remedio contra la picadura de la medusa.
- 2 La anciana Stregona dice que quizá ella conoce el remedio contra la picadura de la medusa.
- 3 Guglielmo asegura que él conoce el remedio contra la picadura de la medusa.

- 1 Nicolás no tiene ganas de leer ni de hacer nada. Se siente un fracasado. ¿Por qué se siente así?

▶ ¿Por qué Guillermo siente rabia ante esa situación?

- 2 Ordena las palabras del telegrama que recibe Guillermo.

STOP. LIBRO AUTÉNTICO ES UNA EXCUSAS. HOY MISMO DEVUELVE LIBRO. STOP. SIN ESTAFA. STOP. DEVUELTO.

- 3 Responde las preguntas.

▶ ¿Quién escribe el telegrama?

- Nicolás.
 La señora Milstein.
 Domenico Zippoli.

▶ ¿Qué tiene que hacer Guillermo, según el telegrama?

- Ir a la biblioteca a devolver el libro *La tribu de los Zippoli*.
 Ir a la biblioteca a devolver la copia del libro *La tribu de los Zippoli*.
 Pagar los veintidós euros al maestro Rameau.

▶ ¿Qué hace Guillermo después de leer el telegrama?

- Guarda el libro en la mochila y se va al colegio.
 Guarda el libro en la mochila y se va al colegio con un pesar enorme en el corazón.
 Guarda el libro en la mochila y esconde la mochila en el armario.

- 1 Encuentra en la sopa de letras siete palabras que aparecen en el comentario que la señora Milstein hace a Guillermo:

Lo he pensado mucho, Guillermo Caldara, y he llegado a la conclusión de que quiero darte otra oportunidad, pero será la última. Presta mucha atención: no voy a decir nada de todo esto si me cuentas por qué lo has hecho. Pero quiero que me digas la verdad, ¿entendido? (Pág. 107)

C	A	L	D	A	R	A	Z	U	R
L	O	X	U	L	T	I	M	A	M
E	X	N	M	T	Q	U	N	E	A
Y	A	T	C	U	B	I	X	W	T
G	U	I	L	L	E	R	M	O	E
S	O	T	N	A	U	X	P	A	N
H	E	C	H	O	P	S	E	F	C
B	X	O	E	U	G	D	I	H	I
F	V	E	R	D	A	D	Ñ	O	O
A	R	U	M	O	W	Z	E	K	N

- 2 ¿Qué te parece que la señora Milstein dé una última oportunidad a Guillermo?

- 3 Según la versión que lee la señora Milstein, ¿quiénes son los Zippoli?

- 4 Haz un resumen de la historia de la señora Teinslim.

1 Relaciona las dos columnas y completa las siguientes afirmaciones.

Nicolás insiste a Guillermo para que...

qué ha pasado con *La tribu de los Zippoli*.

Guillermo va a la biblioteca...

ha desaparecido de la biblioteca.

El libro *La tribu de los Zippoli*...

saque *La tribu de los Zippoli* de la biblioteca.

Guillermo pregunta a Gertrude Milstein...

el miércoles antes de las vacaciones.

La señora Milstein se ha llevado a casa...

el libro *La tribu de los Zippoli*.

2 Guillermo no había visto nunca a la señora Milstein tan preocupada. Explica el motivo de su preocupación.

3 ¿Qué piensa Guillermo cuando la señora Milstein le dice que a María, su sobrina, no le interesan nada los libros?

► ¿Qué le pregunta la señora Milstein a Guillermo cuando lo mira con ojillos de tortuga suplicante?

4 Guillermo dice: «No se preocupe, señora Milstein; usted me ayudó a mí y ahora quiero devolverle el favor». ¿Crees que la señora Milstein le ha ayudado a él?

- 1 Lee la descripción de la casa de la señora Milstein y dibújala tal y como la describe el autor.

La casa de la señora Milstein era baja, de una sola planta, con un jardincillo a la entrada. Como estaba encajonada entre dos enormes bloques de pisos, parecía todavía más pequeña. Eran como gigantes dispuestos a aplastar a una enana.



- 2 Indica cuáles de las siguientes acciones están relacionadas con esta ilustración.

- María pregunta a Guillermo si ha leído todo el libro.
- Margarita encuentra a su hijo y a María hablando en el sofá.
- María saca *La tribu de los Zippoli* de debajo de un cojín.
- La señora Milstein había ido a comprar al súper.
- Guillermo está en casa de Teresa.
- Guillermo y María se acaban de conocer.
- Nicolás y Guillermo leen en voz alta.
- Guillermo propone un trato a María: él se lleva el libro y cuando lo acabe se lo devolverá.



- 3 ¿Qué condición pone María para dejar que Guillermo se lleve el libro?

1 ¿A qué versión se parece más el nuevo texto que Guillermo encuentra en el libro?

- A la de Margarita Caldara.
- A la de Nicolás.
- A ninguna. Es diferente a todas.
- A la de la señora Milstein.

2 Completa el texto con las palabras que faltan:

despertó secreto frase prueba labios bostezo almohada soñando

Leyó la última _____ del libro y a los tres segundos se durmió con una sonrisa en los _____. Pero, después, cuando lo _____ su madre, media hora más tarde, y le dijo que se apresurara, que llegaría tarde al colegio, le pareció que todavía estaba _____. ¿Cuánto tiempo había dormido? ¿Cuánto había estado leyendo? Se le escapó un _____ larguísimo y, con los ojos llenos de sueño, vio el libro marrón, que todavía estaba encima de la _____. Ahí estaba la _____ de que no lo había soñado. Se había pasado toda la noche leyendo La tribu de los Zippoli: ese era su _____ íntimo.

3 Fíjate en la frase que Guillermo encuentra dentro del libro antes de devolvérselo a María: «¡Lee, porque los libros alimentan el coco!». ¿Opinas lo mismo? ¿Por qué?

4 Cuando la señora Milstein llega a casa, ¿por dónde escapa Guillermo?

1 ¿A ti te gusta leer o eres como Guillermo al principio de la novela, que decía que no le gustaba? Razona tu respuesta.

► ¿Te gustaría encontrar un libro como el de *La tribu de los Zippoli*, que fuera diferente según la persona que lo leyera? ¿Por qué?

2 Indica si estas afirmaciones son verdaderas o falsas:

	V	F
A Guillermo le gusta leer.		
La señora Milstein es la bibliotecaria de la escuela.		
Ludovico siempre coge cómics de Tintín.		
El libro <i>La tribu de los Zippoli</i> va cambiando según la persona que lo lee.		
A Guillermo no le cuesta nada hacer las tareas de la escuela y siempre se prepara bien los exámenes.		
Domenico Zippoli es uno de los miembros de la tribu que protagoniza la historia de los Zippoli.		
Nicolás quiere leer como sea <i>La tribu de los Zippoli</i> .		
Guillermo mantiene la promesa hecha a Domenico de no explicar nada a nadie sobre el libro.		
En la versión que lee Nicolás, a los Zippoli les gusta comer carne humana asada.		
Victorina es la directora de la escuela.		
Guillermo recibe un telegrama de su maestra.		
María no quiere saber nada de <i>La tribu de los Zippoli</i> porque no le gusta leer.		

3 Relaciona cada personaje con la información que corresponde.

Gertrude Milstein	Bibliotecaria de la escuela.
Teresa	Padre de Guillermo.
Catalina	Amigo de Guillermo.
Ludovico	Maestra de Guillermo.
Margarita Caldara	Amiga de Guillermo.
Nicolás	Miembro de la tribu de los Zippoli.
María	Madre de Guillermo.
Domenico Zippoli	Sobrino de la señora Milstein.
Antonio	Hermano de Guillermo.

4 Completa con las letras que faltan y obtendrás cuatro sobrenombres que Nicolás utiliza para referirse a Guillermo.

G		I					O
		M	O				
			í				
			J	O			

5 ¿Te ha gustado que el libro que has leído tú y el que leen los personajes tenga el mismo título? ¿Por qué?

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autor: _____

Ilustrador: _____

Número de la colección: _____

Colección: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

ARGUMENTO

- ▶ Haz un resumen del argumento de *La tribu de los Zippoli*.

PERSONAJES

- ▶ ¿Cómo se llama el protagonista de la novela?

- ▶ ¿Quiénes son los personajes secundarios?

- ▶ Nombra como mínimo a tres personajes que aparezcan en las diferentes versiones del libro *La tribu de los Zippoli*.

TEMA

- ▶ ¿Cuál es el tema de esta historia?

VALORES: Confianza y superación

- ▶ ¿Qué elementos del libro te hacen pensar en la **confianza**?

- ▶ ¿Qué elementos del libro te hacen pensar en la **superación**?

VALORACIÓN DEL LIBRO

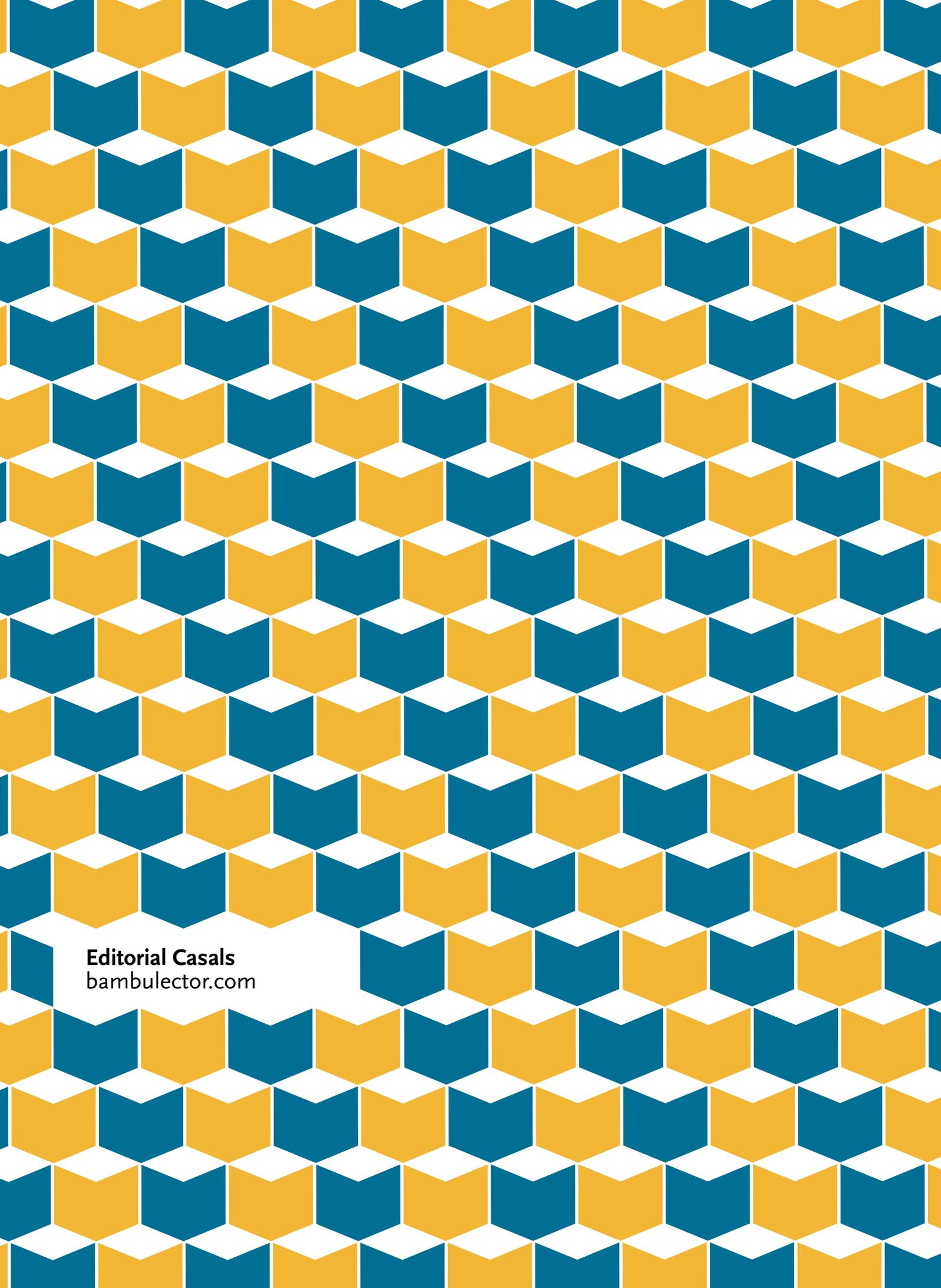
- ▶ ¿Qué es lo que más te ha gustado del libro?

- ▶ ¿Qué es lo que menos te ha gustado?

- ▶ ¿Se lo recomendarías a algún amigo o familiar? ¿Por qué?

- ▶ El libro te ha gustado...

Mucho Bastante Poco



Editorial Casals
bambulector.com