

## El misterio de las lubinas

Hermanas Coscorrón, agencia de investigación

**Anna Cabeza**

**Toni Batllori**



Nombre

Centro

# Antes de leer

1 Observa la cubierta del libro y marca si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.

	V	F
La palabra «misterio» hace pensar en investigación.		
Una lubina es una planta.		
Las protagonistas se llaman Hermanas Coscorrón y tienen una agencia de investigación.		
Son chicas muy jóvenes.		
Una de las hermanas tiene una joroba muy pronunciada.		
Parecen muy ágiles.		

2 Observa la ilustración y responde:

▶ ¿Qué llevan las señoras en las manos?

\_\_\_\_\_

▶ ¿Para qué parece que las utilizan?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

▶ ¿Qué crees que están haciendo?

\_\_\_\_\_



3 ¿Cómo se llama la autora del libro?

\_\_\_\_\_

4 En una de las primeras páginas aparece una dedicatoria. ¿Quién la escribe?

\_\_\_\_\_

▶ ¿A quién dedica el libro?

\_\_\_\_\_

5 ¿Quién es el ilustrador del libro?

---

6 Si lees el texto de la contraportada, verás que estas abuelitas son bastante peculiares y diferentes al resto. Completa estas frases:

- Las hermanas Coscorrón ya habían resuelto un misterio, el de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- Ahora abren su propia agencia \_\_\_\_\_.
- Las hermanas Coscorrón se llaman \_\_\_\_\_.
- Su primer cliente se llama \_\_\_\_\_.
- Bajo el caso de las peleas por los números de la vez repetidos, se esconde un misterio \_\_\_\_\_.

7 Antes de comenzar a leer, haz una lista de las armas y herramientas que utiliza un detective. Más adelante las podrás comparar con las que utilizan las hermanas Coscorrón. ¡A ver cuántas coinciden!

8 Según la contracubierta, *El misterio de las lubinas* combina el humor con el civismo y la justicia. ¿Crees que te gustará? Explica por qué.

---

---

- 1 Marcelo nos presenta a las hermanas Coscorrón. Marca las frases correctas.

A ninguna de las tres hermanas les gusta ver la televisión.	
Una de las misiones más peligrosas a las que se habían enfrentado era colarse en la cola de la carnicería.	
Marcelo consiguió apartarlas de su monótona vida. Logró que se levantaran del sofá.	
Han creado una empresa de limpieza y les va muy bien.	
Ahora se dedican a resolver peligrosos misterios, gracias a «Hermanas Coscorrón, agencia de investigación».	

- 2 Vamos a hablar de cada una de las hermanas Coscorrón. Completa las frases con las palabras que faltan (las encontrarás en las páginas de la 8 a la 10).



\_\_\_\_\_ Coscorrón



\_\_\_\_\_ Coscorrón



\_\_\_\_\_ Coscorrón

- Carmen siempre se quita un año, pero como es \_\_\_\_\_ de Rosalía todo el mundo sabe la edad que tiene. Le encanta hacer manualidades, sobre todo \_\_\_\_\_. Es \_\_\_\_\_ «de bote», bajita y fisgona. Cuando cocina, siempre hace \_\_\_\_\_ increíbles de comida.
- Rosalía tiene setenta y seis años y es muy, muy \_\_\_\_\_. Le gusta mucho \_\_\_\_\_. Habla por los \_\_\_\_\_ y le encanta explicar sus viajes. Va al \_\_\_\_\_ y baila como todo el mundo, pero luego no deja de \_\_\_\_\_.
- Ascensión nunca se acuerda de los años que tiene, pero tiene \_\_\_\_\_. Es muy despistada y está bastante \_\_\_\_\_, por eso siempre pone la \_\_\_\_\_ a todo volumen. Cuando va a la peluquería pide que le pongan mucha \_\_\_\_\_. Le gusta jugar a las \_\_\_\_\_ y al dominó. Lloro cuando ve su \_\_\_\_\_ favorita en la televisión. Es la abuela de Marcelo.

### 3 Subraya las frases que mejor definen a Marcelo.

- Es un chico muy espabilado que vive con las hermanas Coscorrón. Su padre viaja mucho y su madre murió. Las vigila y les ayuda a resolver todos los misterios.
- Es un chico consentido que se aburría mucho y consiguió que su abuela y sus hermanas le ayudaran a investigar.
- Es un chico simpático e inteligente que ayudó a que las hermanas Coscorrón tuvieran una vida más divertida y emocionante.

### 4 Relaciona el nombre de las «armas secretas» con cada una de sus propietarias:

**CARMEN** ▪

**ROSALÍA** ▪

**ASCENSIÓN** ▪

- **Cámara fotográfica digital**
- **Collares de bisutería**
- **Sartén**
- **Bizcocho tóxico**
- **Perfume anestésico**
- **Bolso**
- **Pantuflas viejas**
- **Dentadura postiza**
- **Agujas de hacer punto**
- **Neceser de costura**
- **Abrigo de piel sintética**
- **Bastón**

### 5 En la actividad 7 del apartado anterior, has hecho una lista de armas de detectives. Compárala con la de las hermanas Coscorrón. ¿Coincide algún elemento? ¿Cuál? ¿Qué opinas de las armas que ellas utilizan?

---

---

### 6 ¿Qué arma te parece más curiosa y divertida? ¿Por qué?

---

---

1 La agencia de investigación estaba a punto de inaugurarse y los medios de comunicación dan la noticia. Las hermanas Coscorrón fueron invitadas a un famoso programa de la televisión local.

▶ ¿Cómo se llama el programa? \_\_\_\_\_

▶ Rodea el nombre de su presentadora:

Fiona Cucamona    Cuca Karademonia    Pura Finura    Lara Malacara

2 ¿Crees que es un programa que ofrece una información fiable? Razona tu respuesta.

---

---

---



3 Explica, brevemente, porqué la entrevista en televisión fue un desastre total.

---

---

---

---

4 La inauguración oficial de la agencia se celebró en casa de las hermanas Coscorrón. Marca las opciones correctas.

- Solo invitaron a los amigos más cercanos.
- Había tanta gente que no cabía ni un alfiler.
- Carmen se puso un montón de collares, anillos y pulseras.
- Carmen preparó tanta comida que la gente que acudió tardó una semana en volver a comer.
- Ascensión, emocionada, lloró tanto que la gente preguntaba si tenían goteras.
- Todos los vecinos estaban muy contentos.

**5** No faltó nadie del barrio a la inauguración. Lee el siguiente párrafo:

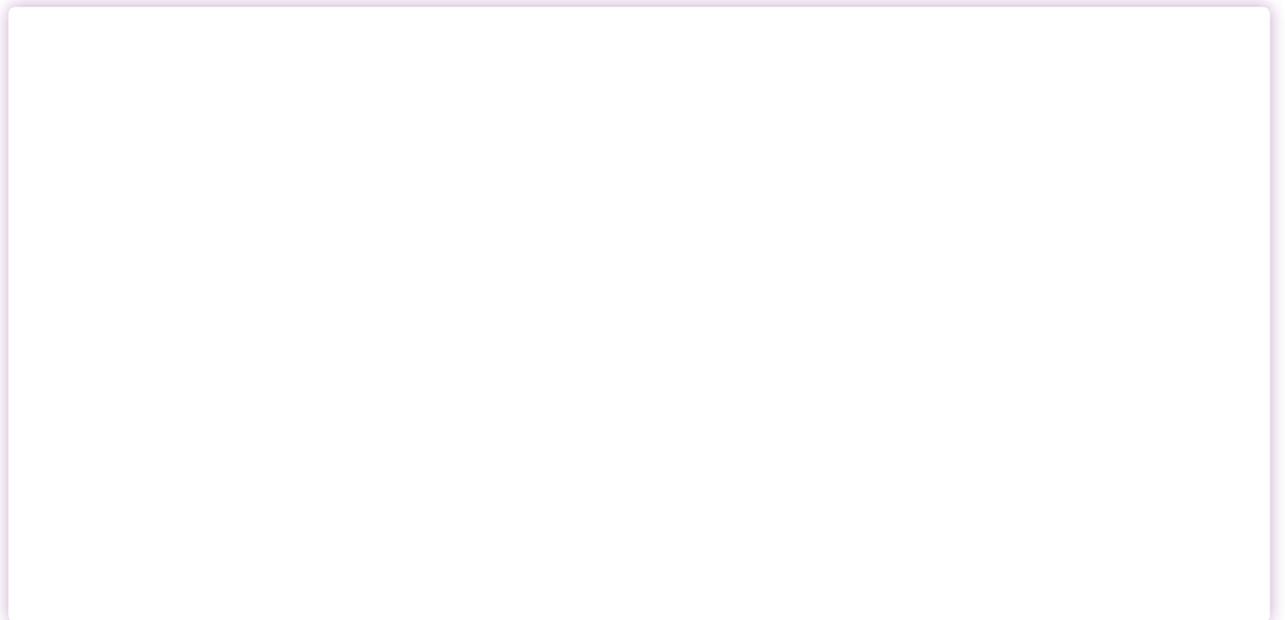
*Hasta el inspector Lamuela se dejó caer por la fiesta. Estaba un poco más calvo que la última vez que las Coscorrón lo habían visto: ahora tenía una especie de islote tan perfecto en la coronilla que solo le faltaba una palmera. (Pág. 22)*

- ▶ Sustituye la frase subrayada por otra que tenga el mismo significado:

---

---

- ▶ Haz un dibujo de la cabeza del inspector Lamuela con su islote.



**6** Ordena las siguientes palabras y sabrás cómo imaginaba Marcelo su nueva vida en la agencia:

misterios un lleno resolver de futuro por

---

proponernos cola superinteresantísimos la para gente calle casos haciendo en

---

pedirnos *New* exclusiva los en *Times* presentándose reportaje para un *York* del

---

## 1 Lee la siguiente definición:

**Hipérbole:** Figura retórica que consiste en exagerar aquello de lo que se habla.

Por ejemplo, en la página 21, la autora utiliza una hipérbole cuando dice que Rosalía se había puesto tantos collares, anillos y pulseras que «parecía que se le había caído encima el escaparate de una tienda de bisutería».

- ▶ Lee la página 25 y encuentra las tres hipérboles que se refieren a las hermanas Coscorrón.

---

---

---

## 2 Marcelo esperaba un tipo de cliente muy concreto, pero al abrir la puerta encontró algo muy distinto. Completa la tabla con información sobre Borja Pijirilis y el caso que les planteó.

ESPERABA ENCONTRAR...	EN REALIDAD ENCONTRÓ...

## 3 Rodea los adjetivos que mejor definen a Borja Pijirilis.

nervioso    tranquilo    inseguro    llorón    sensible  
simpático    valiente    exagerado    movido

## 4 Si fueras el director del mercado y tuvieras ese problema, ¿crees que contratarías a un detective? Razona tu respuesta.

---

---

---



5 ¿Quién es el narrador de la historia?

- Un narrador omnisciente.
- Un narrador protagonista.
- Aparece más de un narrador.

6 ¿Qué significa la expresión: «¡Aquí hay gato encerrado!»?

- Que hay algo oculto o secreto.
- Que hay un escondite para un gato.
- Que parece que hay algo que no es cierto.

7 Alguien aparecía en todas las fotos de Rosalía. Responde las preguntas.

▶ ¿Quién era?

---

▶ ¿Cómo salía siempre?

---

---

▶ ¿Crees que el hecho de que apareciera en todos lados le convertía en sospechoso? Razona tu respuesta.

---

---

---

8 ¿Qué hicieron para que Rosalía viera que el suelo del mercado estaba completamente lleno de números de la vez?

---

---

---

---

1 ¿Por qué Borja Pijirilis soñó que le atacaba un ejército de caniches?

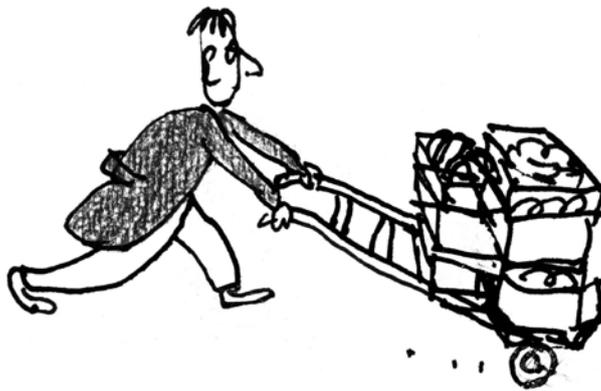
\_\_\_\_\_

2 Escribe al menos un sinónimo de cada una de estas palabras:

- Jaleo \_\_\_\_\_
- Majadero \_\_\_\_\_
- Lozanía \_\_\_\_\_
- Espléndido \_\_\_\_\_

3 ¿En qué zona del mercado estaban las hermanas Coscorrón y el señor Pijirilis al día siguiente del análisis de las fotografías? Escríbelo.

Carmen	
Rosalía	
Ascensión	
Borja Pijirilis	



4 ¿Qué crees que indica el hecho de que la señora que le dio un pisotón a Carmen hable con tantas erres? Razona la respuesta.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5 Explica el significado de las expresiones subrayadas.

- Carmen se quedó sin palabras, que ya es decir, tratándose de ella.

\_\_\_\_\_

- Que era más larga que un día sin pan.

\_\_\_\_\_

- ¡Esa mujer de la lubina y su acompañante me dan muy mala espina!

\_\_\_\_\_

6 Haz un resumen de lo que le explicó la pescadera a Carmen.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7 Pon en marcha tu imaginación y explica quiénes crees que pueden ser esos personajes misteriosos y qué puede ocurrir a partir de ahora.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

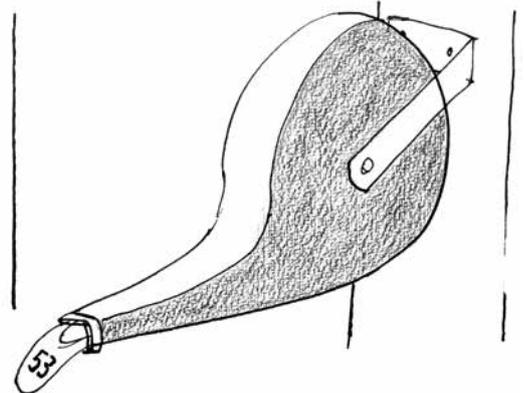


**1** Indica si estas oraciones son verdaderas o falsas:

	V	F
Marcelo tuvo la brillante idea de utilizar Google para averiguar quiénes eran los individuos de la pescadería.		
Las tres hermanas Coscorrón eran expertas informáticas. Marcelo no tuvo que explicarles qué era un buscador de Internet.		
Probaron con todo tipo de frases para averiguar la identidad de los sospechosos, pero no encontraban nada.		
El chico decía que era extraño que en Google, con aquellas preguntas, no obtuvieran ningún resultado.		
Marcelo, además, sufría porque estaban dejando de lado el caso de los números del mercado. Al fin y al cabo les habían contratado para resolverlo.		
Entonces Carmen recordó los nombres que la pescadera le había dicho: creía que la mujer se llamaba Malasombra, Malacara, Malababa o algo así.		
Cuando Marcelo lo tecleó en Google, apareció la desagradable imagen de la mujer que había dado un pisotón a Carmen Coscorrón.		

**2** En esta sopa de letras encontrarás el nombre de las hermanas Coscorrón y de algunas de sus armas. Con las letras que sobran podrás escribir el nombre y la profesión de los individuos que Marcelo encontró en Google.

B	O	L	S	O	N	A	T	O	R	T	A
T	A	A	S	H	A	M	A	L	A	B	A
W	A	S	D	I	S	C	A	R	M	E	N
E	Ñ	A	T	J	O	C	A	M	A	R	A
Y	A	S	C	O	H	A	R	L	I	E	M
S	A	R	T	E	N	A	N	G	U	E	E
N	E	C	E	S	E	R	R	E	P	R	E
S	E	R	O	S	A	L	I	A	N	T	A
N	T	E	A	S	C	E	N	S	I	O	N



- 3 Marcelo ha tenido un problema: se han mezclado las descripciones de los dos sospechosos y también se han introducido datos falsos. Ayúdale a solucionarlo. Solo tienes que completar la tabla.

Natasha Malabawa		Charlie Manguee	
Mezclados/ falsos	Datos reales	Mezclados/ falsos	Datos reales
39 años.		57 años.	
145 cm de altura.		190 cm altura.	
Siempre lleva sombrero.		Siempre va vestido de negro.	
Es diseñadora de joyas y representante.		Es diseñador de joyas.	
Nunca sale de su casa.		Es habitual en las fiestas de Baratonía.	
Nació en Rusia.		Es americano.	
Tiene un largo historial delictivo. En la cárcel estudió cuatro carreras.		Es un hombre muy honrado.	

- 4 Marcelo empieza a estar preocupado. ¿Por qué?

---



---

- 5 Si, al descolgar el teléfono de la agencia, se escuchaba ¡¡¡SNIF, SNIF, SNIF!!!, seguro que quien llamaba era...

---

- 6 Cuando llegan al mercado las hermanas Coscorrón y Marcelo... Marca las respuestas correctas:

- ven una pelea.  ven salir en ese momento a Ambrosio, Modesta y Roque.
- ven a Malabawa y a Manguee en el puesto de la fruta.
- deciden seguirlos.  Marcelo, inquieto, pensó que Pijirilis tendría que esperar.

- 1 Transforma este diálogo en estilo directo de las hermanas Coscorrón en indirecto, es decir, como si lo explicara otra persona.

–¡Tenemos que camuflarnos! –dijo Rosalía.

–Sí, pero ¡que sea rápido! Si no, ¡los perderemos! –exclamó Ascensión.

–¡Hay que descubrir dónde vive este par! –apuntó Carmen. (Pág. 53)

Rosalía dijo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

- 2 Marcelo tuvo enseguida una buena idea para camuflarse: comprar unos arbustos y esconderse detrás de ellos. Ponte en su lugar y piensa en otra forma de seguir a los sospechosos que sin te vean. ¡No olvides que debe ser algo fácil, no tienes demasiado tiempo!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

- 3 Las hermanas Coscorrón, debido a su edad, no podían correr demasiado. Marca las oraciones correctas:

- Marcelo se ve obligado a preguntar a Malabawa y a Manguee dónde estaban algunas calles para que fueran más lentos.
- Les preguntó dónde estaba la avenida del Sol Solecito.
- También les preguntó si sabían dónde estaba el paseo del Caballo Regalado.



## 4 Ordena estos hechos cronológicamente:

	Ascensión gritaba preguntando qué tenían que hacer y le dijeron que se callara.
	Mientras Marcelo gritaba, un bolso cayó sobre los murciélagos. El chico pensó que los malos le habían descubierto.
	Carmen se negó y le dijo al chico que él entraría en el caserón. Tenían que saber qué ocurría allí dentro.
	Carmen abrió la verja con las agujas de hacer punto y Marcelo entró. La puerta de la mansión no ofreció ninguna resistencia.
	Al llegar a la mansión vieron un cartel que decía: «Nadie es bienvenido».
	Todo estaba muy oscuro y, una vez dentro, notó unas cosquillas en la nuca.
	Las hermanas Coscorrón estaban muy cansadas y Marcelo propuso volver a casa.
	Marcelo no estaba demasiado convencido de entrar solo, pero le empujaron.
	Las cosquillas fueron en aumento y, cuando vio que era algo peludo, empezó a gritar: ¡¡Murciélagos!!

## 5 Relaciona estas onomatopeyas con el sonido que representan.

¡¡¡TALÁN, TALÁN, TALÁN!!!	▪	▪	Ruido de besuqueo intenso.
¡Muá, muá, requetemuá!	▪	▪	Sonido de golpetazos con el bolso.
¡¡¡SNIF, SNIF, SNIF!!!	▪	▪	Pedir silencio.
¡Puaaajjj!	▪	▪	Campana enloquecida.
¡Cataclac!	▪	▪	Expresión de asco.
¡¡¡Plis, plas, pim, pan!!!	▪	▪	Chirrido al abrir el portalón.
¡Chitóoon!	▪	▪	Ruido de sorberse los mocos hacia arriba.
¡¡¡Creeecñiic!!!	▪	▪	Agujas que abren la cerradura.

1 Verás que el título del capítulo 10 es una onomatopeya. Responde las preguntas:

- ▶ ¿Cómo se titula? \_\_\_\_\_
- ▶ ¿Qué representa? \_\_\_\_\_
- ▶ ¿Por qué la autora ha puesto este título? \_\_\_\_\_

2 En la página 62, Marcelo explica que intentaban no hacer ruido, pero no lo consiguieron. Busca la frase en la que se narra ese momento.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ▶ ¿Qué figura retórica utiliza la autora? ¡Ya hemos hablado de ella!
- \_\_\_\_\_

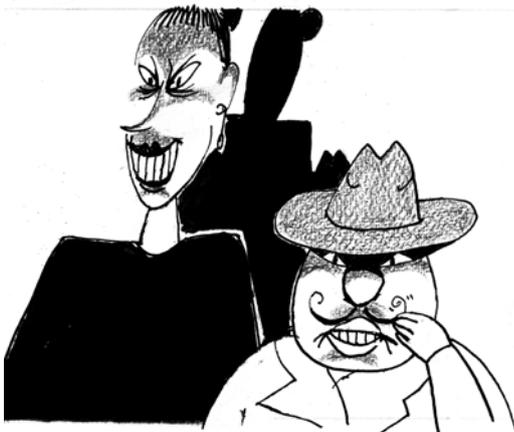
3 Haz un resumen de cómo atraparon a las Coscorrón y a Marcelo en el capítulo 10.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 Observa la imagen con atención. Escribe adjetivos o expresiones que sirvan para describir la expresión de las caras de Malabawa y de Manguue.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 Manguée es licenciado en Filología Baratonesa y utiliza palabras poco usuales.

▶ ¿Cómo se llamaba la universidad en la que había estudiado? \_\_\_\_\_.

▶ ¿Te parece un nombre apropiado para una universidad? Razona la respuesta.

---

---

6 Cuando Manguée los descubre, les pregunta qué hacen allí y no saben qué decir. Imagina que eres Marcelo e inventa una buena excusa.

---

---

---

---

---

7 No hizo falta ninguna excusa. Carmen y Charlie Manguée comenzaron una lucha de palabras complicadas y difíciles. Busca en el diccionario el significado de las siguientes:

▪ **Facineroso** \_\_\_\_\_

▪ **Vetusto** \_\_\_\_\_

▪ **Sitial** \_\_\_\_\_

▪ **Tildar** \_\_\_\_\_

8 Finalmente, cuando todavía estaban en plena batalla de sinónimos de insultos, vieron una sombra alargada. ¿Quién era?

---

---

---

---

**1** Natasha Malabawa estaba equivocada. Creía que las hermanas Coscorrón y Marcelo sabían que estaban cometiendo un delito y no era cierto. Aún así, ella empezó a hablar. Marca las oraciones correctas:

- Malabawa y Manguee estaban haciendo contrabando de diamantes dentro de las lubinas.
- La palabra «contrabando» significa traficar con alguien, esquivando la vigilancia.
- Lo que querían hacer realmente era poner una pescadería en la mansión.
- Colocaron los diamantes dentro de las lubinas y, así, podían vender joyas con olor a pescado. Era la última moda en joyería.
- Si los diamantes estaban dentro de las lubinas, los podían entrar en el país sin pasar ningún control.
- Con este tipo de contrabando se ahorraban mucho dinero en impuestos de lujo.
- Al hacer contrabando, la pescadería en la mansión sería mucho más barata.
- Natasha Malabawa confesó todos sus delitos sin hacerle ni una pregunta.

**2** Malabawa y Manguee metieron a las Coscorrón y a Marcelo en una mazmorra oscura, sucia y húmeda. ¿Quién llevó a cabo cada una de estas acciones?

- Sacó la torta tóxica para que la cogiera Manguee. \_\_\_\_\_.
- Le dijo a Malabawa que sus joyas olían a pescado. \_\_\_\_\_.
- Entró en la mazmorra hecha una furia. \_\_\_\_\_.
- Inmovilizó a Natasha con el abrigo. \_\_\_\_\_.
- Roció con perfume a Malabawa.  
\_\_\_\_\_.
- Fueron a capturar a Manguee y lo encontraron medio desmayado. \_\_\_\_\_.
- Llamó a la policía. \_\_\_\_\_.





**1** Al principio del libro, las hermanas Coscorrón y su ayudante, Marcelo, deciden abrir una agencia de investigación. ¿Tenían experiencia como detectives?

**2** Ordena estos hechos cronológicamente:

	Al día siguiente volvieron al mercado. A Carmen, encargada de los puestos de pescado, le pisó el pie una señora muy desagradable. Hablaba pronunciando mucho las erres y estaba acompañada por un hombre bajito.
	Siguieron a los sospechosos camufladas detrás de unos arbustos hasta la mansión Malabawa, donde nadie era bienvenido, como decía en el cartel de la puerta.
	Con la ayuda de Marcelo y de su ordenador, las hermanas Coscorrón decidieron investigar quiénes eran aquellos misteriosos individuos.
	Hicieron tanto ruido que Manguee los descubrió. Después, llegó Malabawa quien confesó, sin que nadie le hiciera preguntas, que se dedicaban al contrabando de diamantes.
	Después de la inauguración de la agencia, el primer cliente fue Borja Pijirilis quien les encargó el caso de las peleas en el mercado por los números de la vez duplicados.
	Decidieron que tenían que continuar la investigación de Malabawa. Marcelo quería continuar con el caso de las peleas en el mercado, pero no las pudo convencer.
	El caso de las peleas en el mercado tuvo tres soluciones. Cada hermana lo resolvió de un modo distinto para que puedas escoger el final que más te guste.
	Rosalía había hecho muchas fotografías. Al ampliarlas vieron una cantidad exagerada de números de la vez en el suelo del mercado.
	Las Coscorrón hicieron entrar a Marcelo solo en la mansión, pero, cuando gritó asustado por unos murciélagos que le atacaban, entraron corriendo a ayudarlo.
	Además, aquella mujer tan desagradable se le coló y se llevó la lubina que Carmen quería. ¡Eso le molestó mucho más que el pisotón! Preguntó a la pescadera y le explicó que aquellos dos iban cada día y se llevaban siempre la lubina más grande.
	Gracias a sus armas, las hermanas Coscorrón dejaron a los delincuentes totalmente aturdidos. Después, llegó la policía a la que había llamado Marcelo.
	Descubrieron que eran Natasha Malabawa, diseñadora de joyas, y Charlie Manguee, quien tenía un amplio historial delictivo.

3 Acabas de leer una novela de humor en la cual la autora utiliza un lenguaje cómico. Marca los recursos que ayudan a crear un relato divertido.

- Utiliza muchas hipérbolos.
- Inventa nombres originales.
- Utiliza pocos adjetivos para describir las situaciones.
- Utiliza onomatopeyas.

4 Marcelo y las hermanas Coscorrón tuvieron mucha suerte: Natasha Malabawa lo confesó todo sin que nadie le hiciera ni una pregunta. Ahora imagina esta situación: Malabawa no dice nada y los delincuentes consiguen escapar de la mansión. Explica qué harías para atrapar a los sospechosos.

---

---

---

5 Aunque *El misterio de las lubinas* es una novela de humor, ¿crees que puede incluirse dentro de algún otro género? Marca las respuestas correctas.

- Aventuras
- Ciencia-ficción
- Intriga y misterio
- Terror
- Romántica

6 ¿Qué valores crees que la autora deja entrever con la lectura de la obra? Señala las afirmaciones que corresponden al contenido de la novela.

- Las personas mayores pueden aportar muchas cosas a la sociedad.
- Un niño puede formar un gran equipo con personas mayores y ayudarse mutuamente.
- Las relaciones de los nietos con los abuelos son muy importantes.
- Si nos comportamos con educación y civismo se evitan muchos problemas, incluso a la hora de hacer la compra en el mercado.

## FICHA DEL LIBRO

Título: \_\_\_\_\_

Autora: \_\_\_\_\_

Ilustrador: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

## PERSONAJES

▶ ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

▶ ¿Quién es el narrador de toda la aventura? \_\_\_\_\_

▶ Escribe al menos tres nombres de personajes secundarios. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

▶ ¿Cuál de las hermanas Coscorrón es tu preferida? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## LUGARES

▶ Pinta todos los lugares en los que han estado los miembros de *Hermanas Coscorrón*, agencia de investigación.

**Un barco**

**Plató de TV**

**Calle**

**Floristería**

**Mercado**

**Mansión**

**En el zoo**

**En su casa**

## TEMA Y ARGUMENTO

---

- ▶ Explica, brevemente, el tema de la novela.

---

---

- ▶ Resume el argumento del capítulo que más te haya gustado.

---

---

## RELATO DE HUMOR

---

- ▶ ¿Crees que *El misterio de las lubinas* es una buena historia de humor?  
¿Por qué?

---

---

## VALORES: CIVISMO Y JUSTICIA

---

- ▶ Explica alguna situación que aparezca en el libro relacionada con el civismo.

---

---

---

---

## VALORACIÓN DEL LIBRO

---

- ▶ ¿Te ha gustado?

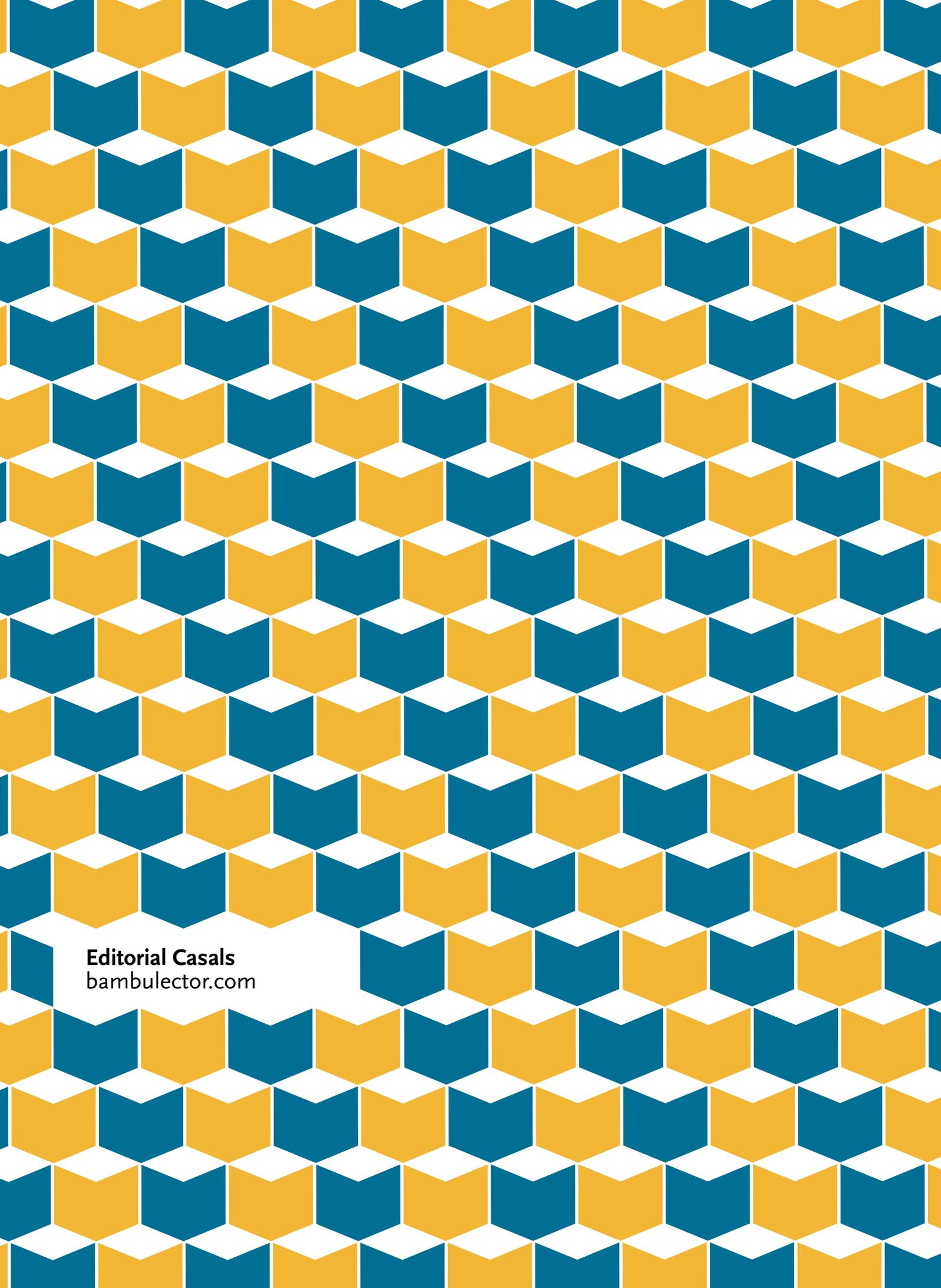
Mucho       Regular       Poco

- ▶ ¿Lo recomendarías a tus amigos? ¿Por qué?

---

---

---



**Editorial Casals**  
bamblector.com