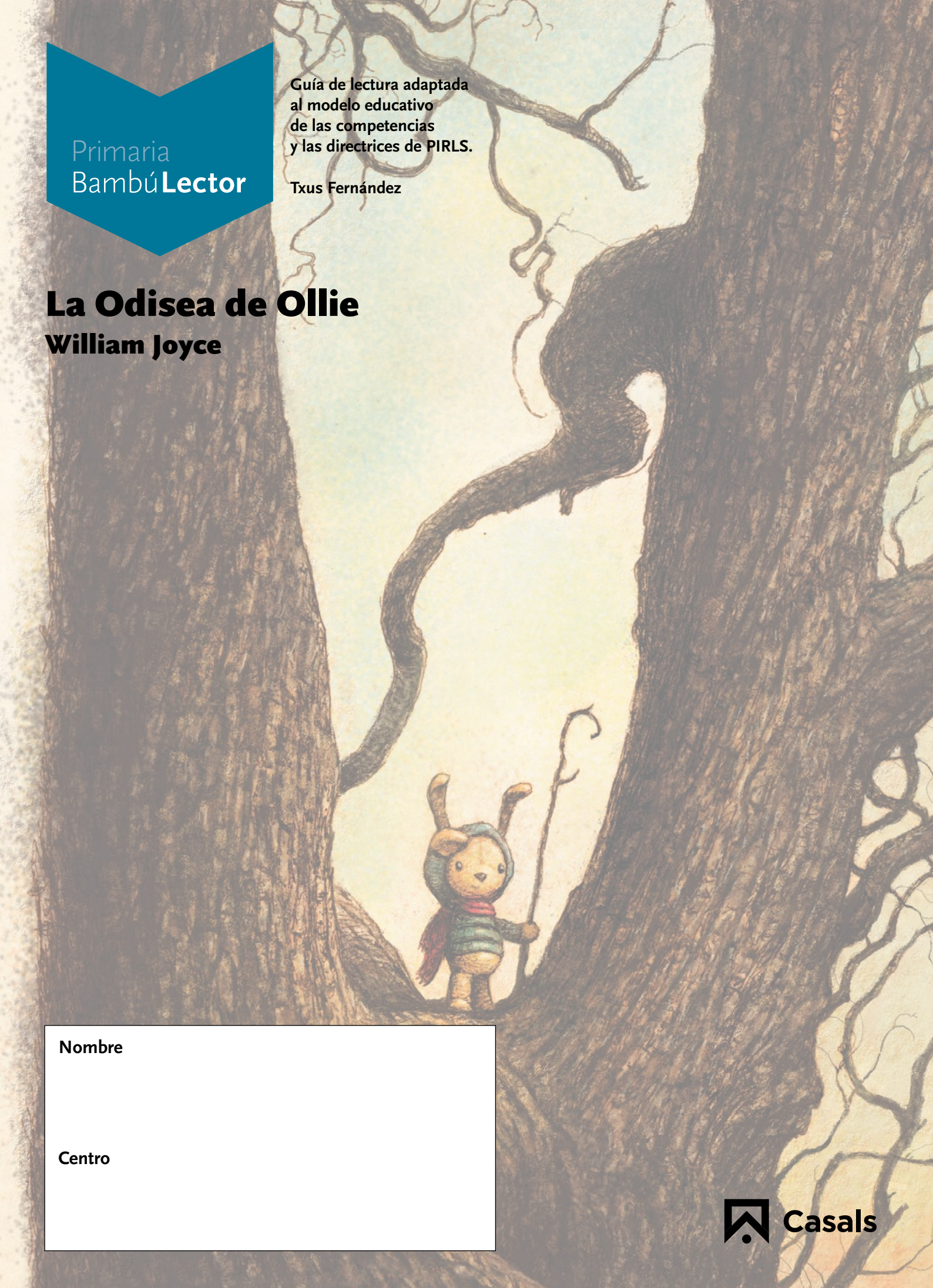
Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Txus Fernández

La Odisea de Ollie

William Joyce



Nombre

Centro

Casals

Antes de leer

1 Observa la cubierta del libro y responde.

- ¿Sabes qué significa la palabra «odisea»? Busca la definición en el diccionario.

_____

_____

_____

- ¿Quién crees que es el muñeco que aparece sobre el árbol?

_____

- Entonces, ¿qué significa el título?

_____

_____

- Fíjate en la postura del brazo del muñeco. ¿Qué crees que hace? Razona la respuesta.

_____

_____

2 Lee el texto de la contracubierta y escoge las respuestas correctas.

- Los protagonistas son:
  - ☐ Billy y el rey payaso Zozo.
  - ☐ Billy y Ollie.
  - ☐ Solo hay un protagonista: Ollie.
- La narración transcurre en:
  - ☐ El reino secreto de los juguetes.
  - ☐ En el mundo real.
  - ☐ En el Universo.
- Además de Ollie, ¿quién emprenderá también toda una odisea?
  - ☐ El rey payaso Zozo.
  - ☐ Los secuaces de Zozo.
  - ☐ Billy.

Editorial Casals
bambulector.com

Antes de leer

3 Observa la ilustración de la contracubierta. ¿Qué te hace pensar que se trata de un relato fantástico?

4 Según dice el texto de la contracubierta, Billy vive la peligrosa aventura del rescate. ¿Por qué crees que en el título solo se menciona la odisea de Ollie?

5 Marca las oraciones que son verdaderas.

- ☐ El cuento lo ha escrito un autor inglés.
- ☐ El nombre del autor es William Joyce.
- ☐ El hecho de que haya un traductor, Arturo Peral, significa que el original estaba escrito en castellano.

6 En la dedicatoria del libro dice: *A mis preferidos, para que no olvidemos.* Responde:

- ¿A quién se refiere?
- ¿Por qué crees que el autor habla de no olvidar? Razona la respuesta.

7 Y tú, ¿tienes o has tenido algún juguete preferido? Descríbelo brevemente. Y, si no tienes, explica cómo sería tu juguete ideal.

Mientras leemos

Leemos de la página 7 a la 29

1 **Billy nació con un agujero en el corazón. Por ese motivo sus padres se preocuparon muchísimo. Explica el significado de estas frases.**

- No había palabras ni consuelo ante aquella inquietud, aquella desesperación profunda que sentían. _____

- Los padres de Billy vivían la agonía silenciosa y terrible del desconocimiento.

2 **La madre, para tranquilizarse, hizo un muñeco para Billy. Descríbelo en pocas palabras.**

3 **¡Qué alegría cuando llegó el médico! Billy estaba bien y se lo llevaron a la habitación. La madre le puso el muñeco en la cuna, ¡parecía que les había dado suerte! Responde.**

- ¿Por qué llamaron Ollie al muñeco?

- ¿Qué hecho mágico sucedió en aquel momento?

- ¿Cuál fue el primer pensamiento del muñeco?

4 **¿Qué diferencia había entre un muñeco hecho a mano y otro que no lo era?**

Editorial Casals
bambulector.com

5 Billy no tenía cascabel, y esto, entre otras cosas, le hacía diferente de Ollie. Pero había algo en lo que se parecían muchísimo. Busca la frase en la que se explica, en la página 22, y cópiala.

6 Ollie pensaba que Billy era suave y cálido. ¿Y tú? ¿Has sentido alguna vez la ternura de tener a un recién nacido en brazos? Explica quién era ese bebé y qué sentiste. Si no has estado nunca con un recién nacido, di cómo te lo imaginas.

7 El muñeco todavía no había aprendido todo el lenguaje. Pero sabía que cuando escuchaba ciertas palabras, ocurrían ciertas cosas. Relaciona.

Palabra o frase que escuchaba
¡Puuuuuaaaaaaj!
K.K. (algo apestoso)
La madre decía: «Haz que se sienta seguro, Ollie».
Billy a veces estaba «mojado» y otras veces «apestaba».

Acto posterior inmediato
Ollie creía que el niño se había estropeado.
Llegaba la hora de dormir para Billy.
Ollie acababa en la lavadora.
La madre se acercaba a Billy a la nariz.

Mientras leemos

Leemos de la página 30 a la 74

1 A lo largo de la novela aparecen diversos tipos de textos. Lee este fragmento y copia las frases que explican acciones en una columna (narración) y las que describen algo en la otra (descripción).

Al principio, Pelota Zozo era lo más destacado de una feria ambulante que, a pesar de ser pequeña, era muy popular entre los habitantes de la zona. Además, Zozo era muy guapo, con su sombrero alto y puntiagudo, su gorguera almidonada al cuello y su traje de terciopelo hecho a medida. Ver a Zozo en todo su apogeo, sentado orgullosamente en el asiento rojo y dorado, iluminado por esferas de luz, era casi como ver a un rey en su trono. Una especie de rey benévolo al que no le importaba que le dieran un pelotazo de tanto en tanto para divertir a un niño y encontrarle un hogar a un juguete.

Porque ese era el objetivo de Pelota Zozo –de hecho, era el objetivo vital de Zozo–: que esos juguetes encontraran un hogar, un hogar bueno, y en ese hogar, quizá incluso lograran la gloriosa suerte de destacar, de ser preferidos. (Págs. 33-34)

Narración	Descripción

2 Ordena los hechos siguientes según el orden en el que ocurren.

- ☐ Comenzaron a ir niños y adultos que querían guerra y se reían de Zozo.
- ☐ Al cabo de un tiempo, el inventor dejó de ir; todo estaba cerrado.
- ☐ Desde aquel momento a Zozo ya no le importaba nada. Le daba igual que la feria cerrara para siempre o que la atracción fuera abandonada. No le importaba que la tierra empezara a ablandarse y la atracción se hundiera lentamente, tirando de él y sumiéndolo todo en la oscuridad.
- ☐ El inventor llevó a una bailarina preciosa que cautivó a Zozo; no podía dejar de pensar en ella. Ni siquiera se dio cuenta de que cada vez iba menos gente a la feria.
- ☐ Un hombre antipático volvió a abrir la atracción, sustituyó las pelotas blandas por otras duras, y los niños ya no podían repetir. Casi todos se marchaban con las manos vacías.
- ☐ El único consuelo de Zozo era la bailarina. Pero una niña se fijó en ella, ganó y se la llevó. Le puso el nombre de Nina y se convirtió en su muñeca preferida.

Editorial Casals
bambulector.com

3 Billy y Ollie viven juntos muchas *venturas* emocionantes. Imagina que eres Billy e inventa una *ventura* que te gustaría vivir con Ollie.

4 Subraya las frases que son verdaderas.

- Las normas para las *venturas* las había puesto Ollie.
- Una regla muy estricta, y absolutamente ilegal, era cruzar la calle solo.
- Billy y su muñeco creían que «meterse en un lío» era muy malo, porque un lío era un lugar que te causaba muchos problemas.
- Ollie creía que no había ningún problema en bajar solo de la acera.

5 ¿Cuál es el significado de la expresión «meterse en un lío»?

6 Explica, brevemente, qué era un espanto y cuál era su misión.

7 Completa el resumen del capítulo 7 con las palabras que faltan.

siniestro espantos venganza preferidos sentimientos
odio ejército humano laboratorio subterráneo

Zozo ahora vivía en un laberinto _____. Su corazón había cambiado: solo tenía _____ de rabia y de _____. Con los restos del parque de atracciones construyó un _____ y grotesco mundo donde empezó a preparar su _____. Creó también un _____ en el que fabricó un _____ de _____. Los entrenó para ir al mundo _____ y llevarse lo que más odiaba del mundo: los juguetes _____.

Mientras leemos

Leemos de la página 75 a la 109

1 De vez en cuando, el autor de la novela pone alguna frase en mayúsculas (en la página 78, por ejemplo). ¿Con qué intención lo hace?

2 Billy tenía razón: no es habitual ver a personas mayores con juguetes. ¿A qué edad crees que dejan de jugar con ellos o de llevarlos consigo? ¿Y qué crees que hacen con los preferidos? Explícalo.

3 Ollie encontró una fotografía de la madre de Billy de cuando no era más que una niña. Le pareció una foto muy rara, ¿por qué?

4 Lee el título del capítulo 9: de ese modo Billy quiere decir que hay muchísima gente. Copia el título y escribe de forma correcta un número muy grande de personas.

Editorial Casals
bambulector.com

5 Di si las siguientes frases son verdaderas o falsas.

	V	F
A los espantos les encantaba viajar. Ir a la boda bajo un coche era muy peligroso: podían provocarse averías, olía mal...; todo eso hacía que para ellos ese tipo de desplazamiento fuera muy divertido.		
Los espantos espiaban a Billy y a Ollie con un telescopio desde la casa del vecino. Se pasaban el día mirando por la ventana.		
Pretendían secuestrar al muñeco en su casa, entrando por una ratonera, y lo consiguieron. Encontraron a Ollie tumbado en la cama de Billy.		
Con el cambio de planes, los espantos se metieron bajo un coche para ir a la ceremonia. Disfrutaron muchísimo de la velocidad.		
Los espantos, si alguien los veía, se quedaban muy quietos y la gente los confundía con un montón de porquería.		
Dentro de la iglesia, fueron saltando sobre los sombreros de las señoras y provocaron un gran revuelo entre los invitados.		
Discretamente, los espantos se colocaron bajo los bancos, llegaron hasta la mochila de Billy, donde estaba el muñeco, y se lo llevaron.		
El camino de vuelta lo hicieron corriendo por las alcantarillas de la ciudad, que conocían a la perfección.		

6 ¿Crees que a Billy le gustó ir a la boda? Explica qué cosas le sorprendieron más durante el banquete.

7 Al llegar a casa, Billy se dio cuenta de que Ollie no estaba. Lo buscó en el coche y por el camino que habían seguido. El niño quería volver al restaurante, pero sus padres le dijeron que era demasiado tarde, que estaría cerrado. Irían al día siguiente. Responde.

- ¿En qué situación imaginaba el niño que estaba su preferido?
- ¿Qué sensación tenía Billy que no podía quitarse de la cabeza?
- Entonces, tomó una decisión: ¿cuál?

Mientras leemos

Leemos de la página 110 a la 159

1 El capítulo 12 de la novela comienza en un nuevo escenario para Ollie; más adelante también le ocurrirá a Billy. Marca la frase que es verdadera.

- ☐ El autor habla del pasado y de lo que le ocurrió al muñeco hace un tiempo.
- ☐ El autor sitúa a Ollie en la guarida de Zozo y, al mismo tiempo, abre una historia paralela en la que explica cómo Billy busca a su preferido.
- ☐ No hay ningún cambio en la narración y el escenario es el mismo.

2 Ollie, una vez fuera del saco, se encontró en una habitación oscura y tétrica. Creyó que quizá estaban jugando con él al escondite. Copia la frase de la página 111, qué grita el muñeco y qué se dice en este juego.

_____

_____

3 Ollie vio que la habitación estaba llena de muñecos colgados de las paredes. Subraya los adjetivos o las frases que explican cómo estaban los muñecos.

limpios rotos colocados con delicadeza oxidados descoloridos
en perfecto estado rasgados contentos sin alguna parte del cuerpo
atados con alambre a la pared no hablaban eran malos
todos habían sido preferidos muy acogedores con Ollie

4 Ollie, al ver a Zozo y su odio profundo, supo qué era el miedo. ¿Tú has tenido alguna vez? Explica en qué situación has sentido miedo.

_____

_____

_____

_____

5 Relaciona las expresiones subrayadas con su significado.

De nuevo silencio. <u>Silencio mortal</u>.	Mirar de manera muy intensa, con odio.
Los espantos <u>se quedaron helados</u>.	No escuchar absolutamente nada.
Zozo siguió observando, <u>perforándolos a todos con la mirada</u>.	Quedarse inmóvil, sin poder reaccionar.

Editorial Casals
bambulector.com

6 Los espantos obedecían siempre a su amo, Zozo. Incluso reían cuando él reía; si dejaba de reír, ellos también paraban. ¿Por qué crees que tenían esta actitud?

7 En el capítulo 7, Billy prepara la mochila para salir a buscar a Ollie. Relaciona cada uno de los objetos que prepara con su utilidad.

Sable de luz.	Servían para volverte invisible y tenían buen sabor.
Lápices de colores.	Con un poco de magia, quizá cobraban vida y le ayudaban a salvar a Billy.
Quesitos y galletitas saladas en forma de pez.	La oscuridad daba MUCHO MIEDO y era necesario que hubiera luz.
Cuatro piruletas de manzana verde.	Le hacían sentir seguro, aunque no sabía si servirían para algo.
Un par de puñados de soldaditos de plástico y un Pegaso de plástico blando.	Por si el viaje duraba mucho y tenía hambre.

8 Zozo en su lugar de trabajo, intentaba reconstruir a su querida bailarina. Se parecía mucho, sí, pero no acababa de ser ella. ¿Qué le faltaba? Razona tu respuesta.

Mientras leemos

Leemos de la página 160 a la 193

1 Ollie corría huyendo de los espantos, pero mojado y sobre el barro le resultaba muy difícil. Estaba asustado y recordar cómo jugaba con Billy le tranquilizaba. Uno esos juegos era imaginar que hacían cosas. Responde a estas preguntas, razonando las respuestas.

- ¿Ollie distinguía entre la vida real y la fantasía? _____
- ¿Dónde apareció Ollie, en lugar de estar con Billy? _____
- ¿Qué sabía el muñeco sobre los perros? _____
- ¿De quién era aquel perro? ¿Qué hicieron con Ollie? _____
- ¿Qué pensó Ollie cuando lo dejaron tranquilo? _____

2 Lee el párrafo siguiente y anota un sinónimo de cada una de las palabras subrayadas.

«Los columpios, que solían estar ocupados y en movimiento, se balanceaban a un ritmo lento y fantasmal, mecidos por el viento de la noche...»

3 El niño decidió dejar un rastro de muñecos por si se perdía. Así, cuando volviera, solo tendría que seguirlos. ¿En qué cuento clásico de los hermanos Grimm los protagonistas hacen lo mismo, pero utilizando piedras? Puedes buscarlo en la biblioteca de la escuela y leerlo.

Editorial Casals
bambulector.com

4 ¿A dónde se dio cuenta Billy que había llegado? Marca las frases correctas.

- ☐ A la entrada del antiguo parque de atracciones.
- ☐ A un parque tétrico.
- ☐ Al Túnel del Amor.

5 Haz un breve resumen del encuentro de Ollie con el hombre de las latas en el parque.

6 Marca si las frases siguientes son verdaderas o falsas.

	V	F
Ollie estaba muy tranquilo por Billy. Sabía que era muy valiente.		
El muñeco tenía muchas ganas de explicarle al niño su *ventura* emocionante y secreta.		
Una lata se daba golpes para llamar la atención del muñeco. No quería que lo espantara y Ollie se escondió.		
Ollie le preguntó a la lata si podía llamarla Chapita. La lata meneó la anilla de su parte superior para que la siguiera. Huyeron de los espantos.		
El ejército de espantos estaba muy lejos y no sabían por dónde buscar al preferido.		
Ollie avanzaba mucho más rápido que Chapita.		
Bajo una especie de estatua grande y rodeada de luciérnagas, Ollie reconoció la mochila de Billy.		

Mientras leemos

Leemos de la página 194 a la 241

1 Billy lanzó a Ollie por los aires para salvarlo de los espantos. El muñeco, sin embargo, no lo entendió así. Responde.

- ¿Qué pensó el muñeco que hacía Billy? _____
- Ponte en el lugar de Ollie y explica: ¿por qué crees que tenía ese pensamiento?

_____

_____

2 Anota tres cosas que pueden acabar en un basurero, describiéndolas con detalle.

_____

_____

_____

3 Completa la tabla siguiente con los amigos del basurero. Fíjate en el ejemplo:

Nombre	Objeto	Característica principal
Teclas	Máquina de escribir.	Le faltaba la letra C. Cuando hablaba no la pronunciaba.

Editorial Casals
bambulector.com

4 Los miembros de la pandilla del basurero eran muy diferentes entre ellos. Sin embargo, todos coincidían en dos peculiaridades. ¿Cuáles eran?

5 Explica el significado de esta expresión: «El silencio a veces dice más que las palabras» (Págs. 207-209).

6 Chapita informó a Ollie y a los amigos del basurero de que Billy había sido capturado y estaba en la guarida de Zozo. Explica, brevemente, quién le llevó hasta allí y cómo lo hizo.

7 ¿Cuál era el código de los juguetes?

- ¿Crees que esa promesa pertenece al mundo real o al imaginario? Razona la respuesta.

8 Ordena estos hechos, según el orden en el que ocurren en la historia.

	A Fresquín, un frigorífico vacío que se prestó como voluntario, lo equiparon con neumáticos y una vela. Serviría como medio de transporte.
	El vehículo Fresquín funcionaba a la perfección y avanzaban a toda velocidad. Estaban muy animados, a pesar de los tumbos que daban sobre la hierba descuidada, los charcos y las raíces.
	Al llegar al parque tétrico, Ollie detuvo el vehículo y le dijo a Podón Céspedes que avanzara lentamente.
	Ollie, aunque pensaba que Billy ya no lo quería como preferido, decidió ir a ayudarlo.
	Un cortacésped, llamado Podón Céspedes, se unió al grupo. Carretillo utilizó su hilo para atarlo a Fresquín. Chistera cortó lo que era necesario, Tecla escribió las instrucciones y Manecillas controlaba el tiempo. Mascota Rocosa se metió dentro de la nevera.
	Ollie era el capitán y se sentía muy valiente. Era un héroe de verdad, no como cuando jugaba con Billy y solo lo imaginaban.
	La pandilla del basurero tenía muchas ganas de volver a ser útil. Por eso, todos ayudaron a Ollie.
	Además, había un pelotón de cucharas, tenedores, cuchillos y utensilios de cocina, y varias de latas vacías comandadas por Chapita. También se unió Burt, una bola de bolos. Todos se metieron dentro de Fresquín.

Mientras leemos

Leemos de la página 242 a la 286

1 Zozo nunca había estado tan cerca de un niño, como lo estaba ahora de Billy. Estaban en su laboratorio con el Superespanto. Rodea el sinónimo de la palabra subrayada en cada enunciado.

Los ojos de los juguetes no <u>brillan</u> así.	centellean	destacan	oscurecen
A diferencia de las personas, a los juguetes no les duele cuando se <u>rasgan</u>.	esconden	esfuerzan	rompen
¡Que <u>vea</u> a la bailarina!	contemple	robe	oculte
La <u>desobediente</u> cabeza de Superespanto no hacía más que caerse.	torcida	rebelde	estropeada

2 El Superespanto había atado tan fuerte al niño que le hacía daño. Responde:

- ¿Qué quería que viera Billy? _____
- ¿Qué pensó Billy al verla? _____
- ¿Qué dijo el niño? _____
- ¿Qué pretendía Zozo que hiciera Billy? _____
- Zozo no dejaba de decirle a Billy que la tenía que escoger y él respondía que no lo podía hacer. ¿Por qué crees que no podía? _____
- ¿Cuál era el secreto que Billy conocía y Zozo no? _____

3 Ollie y la pandilla del basurero se quedaron a oscuras en el Túnel del Amor. ¿Cómo lo solucionaron? Marca la respuesta correcta.

- ☐ Con la luz de la nevera de Fresquín.
- ☐ Cientos de luciérnagas acudieron para ayudarlos.
- ☐ Gracias a la luz de una farola.

4 Explica cómo llegó la pandilla del basurero a la mazmorra de los preferidos olvidados.

_____

_____

Editorial Casals
bambulector.com

5 Ollie vio a Billy junto a la mesa de trabajo de Zozo. Explica qué vio el muñeco que le dejó muy sorprendido.

6 Ordena las siguientes palabras y obtendrás frases que explican cómo continúa la acción.

- a la cabeza basurero del lentamente Ollie ejército El avanzaba con
- que perdidos los más liberaron y raídos preferidos antes parecían Los
- escuchaba a quien escoger Ollie bailarina que la podía no Billy, como preferida a decía

7 Marca las frases que son correctas.

- ☐ Zozo estaba a punto de hacer daño al niño. Sin embargo, Ollie sabía que todavía no había llegado el momento de atacar.
- ☐ Cientos de luciérnagas deslumbraron a Ollie.
- ☐ Ollie entendió que la luciérnaga le quería hacer pensar en el cascabel; el corazón de Ollie que antes había sido de Nina.
- ☐ El muñeco, para hacer sonar el cascabel, comenzó a dar volteretas por el suelo.
- ☐ El cascabel comenzó a sonar muy fuerte y aquel sonido paralizó a Zozo.
- ☐ Mientras Billy se desataba, escuchó a su muñeco que gritaba: «¡A la carga!» y aparecieron los basura y los muñecos para luchar contra los espantos.
- ☐ A pesar de que los pillaron por sorpresa, los espantos ganaron la batalla.

8 Zozo apareció sobre una máquina aterradora provocando un enorme desastre. Escribe el párrafo que describe cómo fue su entrada (Pág. 277).

Mientras leemos

Leemos de la página 287 a la 322

1 Billy consiguió detener al monstruo con el palo de la bandera. La batalla se había detenido y Ollie estaba fuera de peligro. Un instante después, Zozo, Billy, Ollie, el ejército... todos miraban hacia arriba. Marca las frases correctas.

- ☐ Miles de luciérnagas formaron la silueta del espíritu de la bailarina.
- ☐ Zozo vio a la bailarina formada por las luciérnagas y consiguió, dando un salto, subir sobre ella y huir juntos.
- ☐ En el cielo, miles de estrellas formaron la imagen de Billy y de Ollie.
- ☐ El espíritu de la bailarina le pidió a Zozo que se detuviera y no empeorara las cosas.
- ☐ Nina se convirtió en un espíritu porque la madre de Billy, una niña que la escogió como preferida, la había querido muchísimo.
- ☐ La bailarina explicó a Zozo que el corazón de Ollie era el de ella; el cascabel que él tanto recordaba.
- ☐ Era imprescindible que el payaso recordara la época en la que había sido bueno. Así desaparecería el odio de su corazón.

2 Explica qué ocurrió cuando Zozo recordó y salvó a todo el mundo.

_____

_____

_____

3 Primero ordena las sílabas para formar palabras, y después, escribe una frase que explique qué le ocurrió a Zozo.

lan bai en vir es con y na un ri tu Se do la ri fue pí con tió se vo la

_____

Editorial Casals
bambulector.com

4 Clasifica los personajes que han aparecido en la novela según la importancia que tienen en la historia.

Billy, Zozo, padres de Billy, inventor de Zozo, preferidos olvidados, ejército de espantos, Ollie, Chapita, Superespanto, hombre de las latas, espanto 1, espanto 2, pandilla del basurero, bailarina

PERSONAJES PRINCIPALES		PERSONAJES SECUNDARIOS	
PROTAGONISTA	ANTAGONISTA	COLABORADOR (1)	COLABORADOR (2)
La acción gira a su alrededor	Se enfrenta al protagonista	Ayuda al protagonista	Ayuda al antagonista

5 ¿Quién encontró la solución para los muñecos preferidos olvidados? ¿Y cuál era?

6 Billy y Ollie tuvieron que despedirse por primera vez de los amigos que habían hecho. Explica alguna situación en la que hayas tenido que despedirte de alguien a quien le tuvieras cariño, quién era, qué sentiste...

7 El niño y su muñeco vieron a la policía en la puerta de su casa. Lo primero que pensaron fue que se los llevarían a la cárcel. Explica por qué pensaban eso y cuál era el motivo real por el que estaban allí los policías.

1 Marca si las afirmaciones siguientes son verdaderas o falsas.

	V	F
Lo menos importante que le puede pasar a un juguete es ser escogido por un niño como preferido.		
Ollie era un muñeco hecho a mano por la madre de Billy. Le puso el corazón de su muñeca preferida.		
Zozo era un payaso de feria. Conseguía que los muñecos de su atracción fueran los preferidos de los niños. Estaba enamorado de una bailarina, se llamaba Nina y era la preferida de la madre de Billy. Cuando se la llevaron, todo cambió.		
Con los años, la feria empezó a hundirse y Superespanto se llenó de odio. Construyó un mundo siniestro bajo el parque de atracciones.		
Billy iba creciendo junto a Ollie: aprendían cosas juntos, hablaban su propio lenguaje, vivían las *venturas* más emocionantes. Y un día Billy le dijo a Ollie que era su preferido.		
Cuando Billy fue a la boda, dejó a Ollie en casa. Unos ladrones se lo llevaron.		
Zozo, en su guarida, había construido a los espantos, que se dedicaban a secuestrar preferidos. Fueron a la boda y se llevaron a Ollie.		
Ollie se encontró en una sala llena de muñecos preferidos que no querían irse de allí.		
El muñeco, con ayuda de los preferidos, huyó perseguido por los espantos. Pudo regresar a la superficie. Antes prometió a los muñecos prisioneros que los salvaría.		
Billy decidió salir a buscar a Ollie cuando se dio cuenta de que se lo había olvidado en el restaurante. Unas luciérnagas le iluminaron cuando se quedó sin luz.		
Ollie conoció al hombre de las latas, quien le tranquilizó y le hizo un poncho para que no se mojara con la lluvia. También conoció a Chapita, que se quedaría con él para siempre.		
Billy vio cómo los espantos se tiraban sobre Ollie. En ese momento, lo atrapó y lo lanzó lo más lejos que pudo para salvarlo del peligro.		
El muñeco pensó que Billy ya no lo quería. Voló por los aires y fue a parar a un basurero en el que todos los objetos eran nuevos y muy útiles.		
Los espantos secuestraron a Billy. Alguien se lo dijo a los amigos del antiguo basurero.		
Ollie creó un ejército con los objetos de la basura para ir a salvar al niño. Fueron a la guarida de Zozo; lo primero que hicieron fue desatar a los preferidos que estaban colgados, y estos se unieron a las filas.		
Zozo estaba obsesionado con que Billy, que era un preferido, tenía que desaparecer.		
Hubo una gran batalla. El ejército de Ollie redujo a los espantos. Apareció Zozo sobre un monstruo enorme con una cola de escorpión. Billy detuvo al monstruo con el palo de una bandera y salvó a su muñeco.		
De pronto, miles de luciérnagas crearon la imagen del espíritu de la bailarina. Le dijo a Zozo que recordara para poder eliminar el odio de su corazón. Al recordar, un crujido hizo temblar el techo. Zozo lo sostuvo hasta que todos salieron. Finalmente, la guardia se hundió sobre él.		
Todos, Billy, los muñecos, el ejército de basura y los espantos, se habían salvado. Se despidieron. Los preferidos robados los devolvería Zozo a sus casas. El espíritu de la bailarina y de Superespanto volaron hacia el cielo.		
Después de despedirse de todos, Billy, Ollie y Chapita llegaron a casa. Ollie entendió el significado de la palabra «recordar».		

2 Billy olvidó a Ollie en la boda. ¿Por qué era tan importante para él recuperarlo?

_____

_____

3 ¿En qué persona y tiempo se relata esta historia?

☐ 1.ª persona, pasado. ☐ 3.ª persona, presente. ☐ 3.ª persona, pasado.

4 *La Odisea de Ollie* es una novela fantástica y de aventuras. Explica por qué crees que pertenece a un género y a otro.

- Es una novela fantástica porque _____

_____

- Es una novela de aventuras porque _____

_____

5 Esta novela no solo explica una historia. También nos habla de valores. Acaba estas frases.

- Nos habla de la amistad entre _____
- Hace referencia al trabajo en equipo cuando _____
- Habla de superación en la parte en la que _____

_____

- Nos enseña que es importante ser constante _____

_____

6 Subraya los personajes protagonistas y marca con una cruz los personajes secundarios.

☐ Padres de Billy ☐ Bailarina ☐ Chapita ☐ Billy ☐ Los preferidos olvidados

☐ Zozo ☐ Hombre de las latas ☐ Niños mayores del parque ☐ Espantos

☐ Superespanto ☐ Perro del parque ☐ Ollie ☐ Todos los amigos del basurero

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autor e ilustrador: _____

Traductor: _____

Colección: _____

Editorial: _____

PERSONAJES

▸ ¿Qué personaje dice cada una de estas frases? Responde.

«Deberían arreglar a Billy. Tiene muchas fugas. Y casi siempre son apestosas.»	
«–Serás mi muñeca preferida... y te llamaré Nina.»	
«–No quiero ir a ninguna gran *ventura* si no es contigo, y mucho menos a la estúpida boda.»	
«Todo en orden. Lleva el macuto. ¡Casi puedo oler al prefe que va dentro.»	
«–¡NO ES MI PREFERIDO!»	
«¡Ya es tarde para nosotros! Hemos olvidado demasiado. ¡Pero tú todavía recuerdas!»	
«Alguien te ha perdido, hombrecito. Cuando vengan a buscarte, seguro que no quieren que estés caladito.»	
«Era es ritor de historias misteriosas. Es ribió unas iento incuenta historias onmigo.»	
«Zozo, detente. No hace falta empeorar las cosas. Estos juguetes no han hecho nada malo... Nunca te he olvidado.»	

▸ Imagina que eres uno de los personajes de la historia. ¿Cuál te gustaría ser? Razona la respuesta.

_____

_____

_____

_____

Editorial Casals
bambulector.com

LUGARES

William Joyce describe muy bien los lugares en los que transcurre el relato.

- ¿Qué lugar te ha parecido más tenebroso y te ha producido más inquietud?

_____

- ¿En qué lugar crees que Ollie se ha sentido más acogido? Explícalo bien.

_____

- ¿En cuál de los lugares te hubiera gustado estar a ti con los protagonistas? ¿Por qué?

_____

TEMA

- Marca las frases que correspondan al tema de esta novela:
  - ☐ El libro trata de la relación de los niños y los juguetes; también de hacerse mayor.
  - ☐ El autor aprovecha la amistad entre un niño y su muñeco para narrar toda una aventura.
  - ☐ En el relato se explica cómo los juguetes olvidados pueden transformarse en seres maléficos.
- Señala las frases con las que estés de acuerdo.
  - ☐ Los hechos que se relatan en el libro son reales.
  - ☐ Los hechos que se relatan en el libro son inventados.
  - ☐ Un relato fantástico puede contener historias reales o inventadas.
  - ☐ Los relatos fantásticos contienen valores como la valentía, la perseverancia o la solidaridad.
  - ☐ Las novelas fantásticas no contienen valores, porque son de acción.

VALORACIÓN DEL LIBRO

- ¿Te ha gustado este libro?

☐ Mucho ☐ Bastante ☐ Poco

Editorial Casals
bambulector.com