

Primària
BambúLector

Guia de lectura adaptada
al model educatiu
de les competències
i les directrius de PIRLS.

Gisela Asensio

La tribu dels Zippoli

David Nel-lo
Pere Ginard



Nom

Centre



Casals

1 Observa la coberta i respon les preguntes.

- ▶ Quins elements de la il·lustració es relacionen amb la paraula «tribu» del títol?

- ▶ Quina sensació transmet el fet que aquests personatges estiguin mig amagats?



2 Tenint en compte el títol i la il·lustració, quin tipus d'història penses que està a punt de llegir?

- ▶ Creus que els Zippoli són una tribu real o un producte de la imaginació de l'autor? Per què?

3 Fixa't en aquesta frase de la contracoberta: «No m'agradava llegir..., fins que vaig descobrir *La tribu dels Zippoli!*». La firma el Guillem Caldara. En termes publicitaris, quin diries que és l'objectiu d'una frase com aquesta?

4 Respon aquestes preguntes sobre el text de la contracoberta:

▶ El text es presenta com una mena d'avís. A qui s'adreça aquest avís?

▶ Què és el que crea addicció?

▶ Qui és el Guillem Caldara?

▶ Segons el text, el Guillem Caldara és un personatge de ficció?

▶ Qui podria ser el Guillem Caldara?

5 Observa les paraules que hi ha al peu de la contracoberta. Quina fa referència a un gènere literari? Pinta la casella que conté la resposta correcta.

Novel·la fantàstica

Confiança

Superació

1 Respon les preguntes.

- ▶ A qui no li agrada gens llegir?
 - ☐ Als pares del Guillem.
 - ☐ Al Guillem.
 - ☐ Al Guillem i al Nicolau.
- ▶ Qui pren el cafè amb un llibre al davant?
 - ☐ La mare del Guillem.
 - ☐ El Guillem.
 - ☐ El pare del Guillem.
- ▶ Qui aprofita per llegir mentre es raspalla les dents?
 - ☐ El Nicolau.
 - ☐ La mare del Guillem.
 - ☐ El pare del Guillem.
- ▶ De què parla sovint a taula la família Caldara?
 - ☐ Dels llibres que estan llegint.
 - ☐ De la feina del pare del Guillem.
 - ☐ De res.

2 Explica per què al Guillem no li agrada llegir.

3 Quines són les dues paraules que el Guillem no entén del llibre que ha començat a llegir?

- ▶ Encercla les paraules que tinguin un significat més similar a «capvespre».

Tarda Mitjanit Crepuscle Migdia Nit

1 On va la classe del Guillem cada dimecres, just abans de l'hora de dinar?

► Quins dos còmics agafa el Guillem?

► Què opina la senyora Milstein sobre el fet d'agafar còmics?

2 Relaciona cada personatge amb la informació que li correspon:

**Senyora
Milstein**

Li agrada parlar amb la bibliotecària mentre els nois i noies trien els llibres.

Guillem

No és una persona gaire lectora, però tot i així llegeix més que el Guillem.

Caterina

Té predilecció pels còmics de Tintín.

Ludovic

És com un animal prehistòric. Té els ulls vells i cansats.

3 Quin consell dona la senyora Milstein al Guillem? Encercla'l.

- 1 Que agafi dos còmics més de Tintín.
- 2 Que vagi al prestatge on hi ha els llibres més antics.
- 3 Que vagi al prestatge on hi ha els llibres més moderns.

1 Completa amb les paraules que falten.

bibliotecària

escampall

prestatge

Milstein

de pressa

encallat

llibres

Tan _____ com va poder, va enretirar tots els altres llibres del _____ i els va deixar a terra per poder desencallar el llibre del lloc on havia caigut. Mentre ho feia, tenia por que la _____ vingués a veure què passava. Estava segur que si la senyora _____ l'enxampava amb aquell _____ de _____ s'empiparia de debò. Amb molt de compte, va començar a estirar el llibre _____.

2 Com es diuen els quatre amics que viuen al mateix carrer?

3 Els llibres que el Guillem ha agafat a la biblioteca es queden abandonats al terra de la seva habitació fins dissabte. Explica per què.

4 El Guillem, tot i la curiositat, decideix començar llegint els còmics de Tintín i deixar per al final *La tribu dels Zippoli*. Què hauries fet tu? Per què?



- 1 Omple la fitxa del llibre antic que el Guillem es va endur de la biblioteca.

Títol: _____
Autor: _____
Any d'edició: _____
Editor: _____
Ciutat on es va editar: _____

- Què és el que més sorprèn del llibre al Guillem?

- 2 El començament del llibre de Jakob Klein és diferent segons si el llegeix el Guillem o el Nicolau. Relaciona cada personatge amb el començament del llibre que li correspon.

Nicolau

Benvingut a la tribu dels Zippoli, Guillem. Has trigat molt a descobrir-nos, però nosaltres no ens enfadem. De fet, els Zippoli no ens enfadem mai...

Guillem

Fa molts i molts anys, a la minúscula illa de Zippoli, enmig del mar, hi havia la tribu dels Zippoli. Tots ells eren molt baixets i es vestien amb unes faldilles de plomes i duïen corones de flors.

- 3 Què opina el Nicolau de *La tribu dels Zippoli* i què demana al Guillem?

- 1 A l'hora de sopar, el Guillem ensenya el llibre als seus pares. Fes un resum del que passa fins que el Guillem torna a l'habitació.

- 2 El Guillem decideix mantenir la promesa feta al Domenico Zippoli de no explicar a ningú el secret del llibre. Tu què faries? Ho explicaries a algú? Raona la teva resposta.

- 3 Ordena cronològicament els fets que succeeixen quan el Guillem posa en pràctica el primer consell del Domenico Zippoli.

☐

Quan el seu germà Nicolau el torna a amenaçar de prendre-li el llibre, el Guillem reacciona de manera diferent: en lloc d'enfadar-se amb el seu germà, l'ignora.

☐

En despertar el diumenge, el Guillem té la sensació d'haver somiat que ballava i parlava amb tota la tribu dels Zippoli, al voltant d'un foc de camp.

☐

El Guillem, davant la insistència del seu germà, li proposa un tracte: quan els vagi bé als dos, el Guillem deixarà que li llegeixi en veu alta.

☐

El Domenico Zippoli proposa un pla al Guillem per aconseguir que el seu germà Nicolau el tracti amb més respecte.

1 Observa la il·lustració següent i respon les preguntes.



- ▶ Per què hi surt una aranya penjant?
 - a Perquè és l'únic animal d'aquesta selva.
 - b Perquè les aranyes són importants per als Zippoli.
 - c Perquè la música l'atreu.
- ▶ Quin tipus d'aranya és?
 - a Una taràntula.
 - b Una aranya vídua.
 - c Una aranya xysticus.
- ▶ Què fan els Zippoli amb les teranyines d'aquesta aranya?
 - a Roba per a l'hivern.
 - b Xarxes per pescar éssers humans.
 - c Cortines per a les cases.
- ▶ I què fan els de la tribu amb els éssers humans que pesquen?
 - a Convidar-los a ballar i a participar de les seves festes.
 - b Fer-los servir d'esclaus.
 - c Menjar-se'ls.

2 Per què el Guillem torna a preguntar al Nicolau si està segur que el que llegeix és el que hi ha escrit al llibre?

3 Què els passa de cop i volta, a les teranyines dels Zippoli?

- ▶ Quina proposta fa l'Stregona Zippoli per resoldre aquest problema?

- 1 Fixa't en el que diu la Caterina al Guillem. Explica per què li diu i quin és el motiu pel qual el Guillem estigui com està.

—Escolta'm, Guillem, aquest no és el primer cop que ens trobem en una situació així, oi? La setmana passada no em vas entregar una redacció que havíeu de fer a casa, i em vas dir el mateix, que no l'havies preparada. Per què et sembla que et passa, això? (Pàg. 57)

- 2 Tria l'enunciat que explica millor per què al Guillem li costa tant preparar-se les coses de l'escola.

	Perquè ningú no l'ajuda i ell tot sol no se n'acaba de sortir.
	Perquè quan arriba a casa sempre troba coses més interessants per fer, com ara inventar-se jocs o històries o jugar a l'ordinador.

- 3 Respon SÍ o NO:

- | | | |
|---|----|----|
| ▪ El cosí del Domenico Zippoli es diu Guglielmo Zippoli? | SÍ | NO |
| ▪ És el Guglielmo Zippoli qui ajuda el Guillem? | SÍ | NO |
| ▪ El Guglielmo li diu que el seu baix rendiment a l'escola només és una qüestió de mala sort? | SÍ | NO |
| ▪ El Guillem deixa de llegir i se'n va a prendre l'aire? | SÍ | NO |
| ▪ El Guglielmo li parla de la importància de ser organitzat? | SÍ | NO |
| ▪ El Guillem replica que no en vol saber res, de Mister Organization? | SÍ | NO |

1 Observa la il·lustració següent i respon les preguntes.



► Qui és?

► Per què és al llit?

► Què fa la seva mare mentre ell és al llit?

2 Quines d'aquestes afirmacions coincideixen amb la versió que llegeix la Margarida Caldara sobre els Zippoli?

- ☐ Els Zippoli són un poble acollidor.
- ☐ Mengen rostit de carn humana.
- ☐ El que més els agrada és rebre visites inesperades de navegants.
- ☐ Fan servir el fil de teranyina per pescar éssers humans.
- ☐ Utilitzen les taràntules per matar les seves víctimes abans de menjar-se-les.
- ☐ A un noi de la tribu anomenat Giambattista li sembla que sent el so d'una sirena.
- ☐ Els de la tribu salven els tripulants d'un vaixell que està a punt de naufragar.
- ☐ Voten per si es tornen vegetarians o continuen menjant carn humana.

3 Segons la versió de la Margarida Caldara, en quin mar transcorre la vida dels Zippoli i el salvament del vaixell?

► Cap a on es dirigien els tripulants abans que el seu vaixell s'enfonsés?

- 1 Explica quins dos llibres agafa el Guillem a la biblioteca i per què ho fa.

- 2 On troben el Guillem i el Nicolau el cartell següent?

**MESTRE RAMEAU, ESPECIALISTA EN TOTA MENA
D'ENQUADERNACIONS, EN PELL I EN TELA.
PREUS ECONÒMICS. TREBALL EXQUISIT.**

- 3 Trobes que és una bona idea fer una còpia del llibre? Per què?

- 4 Completa les frases amb la informació correcta:

- ▶ El Nicolau li diu al mestre Rameau que volen que les cobertes dels dos llibres...
 - a siguin semblants.
 - b siguin idèntiques.
- ▶ L'enquadrador diu que farà la feina per...
 - a vint-i-dos euros.
 - b vint-i-tres euros.
- ▶ Quan marxen del taller, el Guillem prega al mestre Rameau que...
 - a sobretot vigili que el llibre no es taqui.
 - b sobretot faci bé la còpia del llibre.

- 1 Fixa't en la descripció següent: *ulls foscos i penetrants; somriure, d'un vermell tendre; veu greu, reposada*. A qui pertany?

☐ Marta

☐ Teresa

☐ Senyora Milstein

- 2 Ordena el diàleg que tens a continuació (numerant de l'1 al 6) i indica a quin personatge correspon cada frase.

	—Bé, és que hem fet un pacte i..., tant li fa, ara no vull parlar d'això. A més, he d'anar a la biblioteca.	
	—No ho sé, què faré. Em penso que llegirem, amb el Nico.	
	—I tu, Guillem, què faràs?	
	—He de tornar el llibre que dimecres em vaig descuidar a casa.	
	—Ah, sí? I des de quan llegeixes amb el teu germà?	
	—Què se t'hi ha perdut, a la biblioteca?	

- 3 La senyora Milstein està massa amoïnada per adonar-se que el llibre que li porta el Guillem és, en realitat, una còpia. Explica per què.

- 1 Escriu dins els quadres quins dos efectes provoca la picada de la Medusa Zitel·la.

- 2 Subratlla els elements que es troben al lloc on estan llegint el Nicolau i el Guillem.

Mar Mediterrani Tauleta de nit Rierol Colònia de meduses
Llit Parets de color blau fosc Canoa Estrelles fosforescents

- 3 Encercla el número de l'afirmació correcta.

- 1 El Daniele Zippoli parla al Domenico de la Medusa Zitel·la.
2 El Daniele Zippoli diu al Domenico que no faci la prova de la Medusa Zitel·la.
3 El Domenico Zippoli parla al Daniele de la Medusa Zitel·la.
- 1 Les meduses piquen sis membres de cada bàndol.
2 Les meduses no aconsegueixen picar ningú.
3 Les meduses piquen set membres de cada bàndol.
- 1 El Domenico pesca una medusa i dona la victòria als qui volen ser vegetarians.
2 El Guglielmo pesca una medusa i dona la victòria als qui volen continuar sent carnívors.
3 El Guglielmo pesca una medusa i dona la victòria als qui volen ser vegetarians.
- 1 La vella Stregona diu que ella no coneix el remei contra la picada de medusa.
2 La vella Stregona diu que potser ella coneix el remei contra la picada de medusa.
3 El Guglielmo assegura que ell coneix el remei contra la picada de medusa.

- 1 El Nicolau no té ganes de llegir ni de fer res. Se sent un fracassat. Per què se sent així?

► I per què, en vista d'aquesta situació, el Guillem sent ràbia?

- 2 Ordena correctament les paraules del telegrama que rep el Guillem.

STOP. LLIBRE AUTÈNTIC ÉS UNA EXCUSES. AVUI MATEIX RETORNA LLIBRE. STOP. NO S'HI VALEN ESTAFA. STOP. RETORNAT.

- 3 Respon les preguntes.

► Qui escriu el telegrama?

- ☐ El Nicolau.
☐ La senyora Milstein.
☐ El Domenico Zippoli.

► Què ha de fer el Guillem segons aquest telegrama?

- ☐ Tornar el llibre *La tribu dels Zippoli* a la biblioteca.
☐ Tornar la còpia del llibre *La tribu dels Zippoli* a la biblioteca.
☐ Pagar els vint-i-dos euros al mestre Rameau.

► Què fa el Guillem després de llegir el telegrama?

- ☐ Posa el llibre a la motxilla i marxa cap a l'escola.
☐ Posa el llibre a la motxilla i marxa cap a l'escola amb un pes enorme al cor.
☐ Posa el llibre a la motxilla i amaga la motxilla a l'armari.

- 1 Troba a la sopa de lletres set paraules que apareixen en el comentari que la senyora Milstein fa al Guillem.

Ho he estat rumiant molt, Guillem Caldara, i he arribat a la conclusió que et vull donar una darrera oportunitat. Escolta'm bé, no diré res del que ha passat si tu m'expliques per què ho has fet. Però vull que em diguis la veritat, entesos? (Pàg. 107)

D	A	C	O	M	D	I	N	O
R	E	D	A	R	R	E	R	A
U	S	I	E	C	U	S	O	T
M	O	G	U	I	L	L	E	M
I	A	U	Z	A	I	V	U	S
A	I	I	O	V	L	F	E	T
N	E	S	L	U	E	R	A	S
T	D	P	O	L	I	D	G	E
C	O	N	C	L	U	S	I	O

- 2 Què et sembla que la senyora Milstein doni una darrera oportunitat al Guillem?

- 3 Segons la versió que llegeix la senyora Milstein, què són els Zippoli?

- 4 Fes un resum de la història de la senyora Teinslim.

1 Relaciona les dues columnes i completa les afirmacions següents.

El Nicolau insisteix al Guillem que...

■ què ha passat amb *La tribu dels Zippoli*.

El Guillem va a la biblioteca...

■ ha desaparegut de la biblioteca.

El llibre *La tribu dels Zippoli*...

■ tregui *La tribu dels Zippoli* de la biblioteca.

El Guillem pregunta a Gertrude Milstein...

■ el dimecres abans de les vacances.

La senyora Milstein s'ha endut a casa...

■ el llibre *La tribu dels Zippoli*.

2 El Guillem mai no havia vist la senyora Milstein tan preocupada. Explica el motiu de la seva preocupació.

3 Què pensa el Guillem quan la senyora Milstein li diu que a la Maria, la seva neboda, no li interessen gens els llibres?

- Què li pregunta la senyora Milstein al Guillem quan el mira amb ulls de tortuga suplicant?

4 El Guillem diu: «Estigui tranquil·la, senyora Milstein. Vostè m'ha ajudat a mi i ara em toca retornar-li el favor». Estàs d'acord en el fet que la senyora Milstein l'ha ajudat a ell?

- 1 Llegeix la descripció de la casa de la senyora Milstein i dibuixa-la tal com la descriu l'autor.

La casa de la senyora Milstein era baixeta, d'una sola planta, amb un petit jardí al davant. El fet de tenir dos enormes blocs de pisos enganxats als costats –un a cada banda– feia que la caseta encara es veiés més petita. Semblaven dos gegants que volguessin esclafar un nan.



- 2 Indica quines de les accions següents tenen a veure amb aquesta il·lustració.

- ☐ La Maria pregunta al Guillem si s'ha llegit tot el llibre.
- ☐ La Margarida troba el seu fill i la Maria xerrant al sofà.
- ☐ La Maria treu *La tribu dels Zippoli* de sota un coixí.
- ☐ La senyora Milstein ha marxat a comprar al súper.
- ☐ El Guillem és a casa de la Teresa.
- ☐ El Guillem i la Maria s'acaben de conèixer.
- ☐ El Nicolau i el Guillem llegeixen en veu alta.
- ☐ El Guillem proposa un tracte a la Maria: ell s'emporta el llibre i quan l'acabi l'hi tornarà.



- 3 Quina condició posa la Maria per permetre que el Guillem s'emporti el llibre?

1 A quina versió s'assembla més el nou text que el Guillem troba en el llibre?

- ☐ A la de la Margarida Caldara.
- ☐ A la del Nicolau.
- ☐ A cap. És diferent de totes.
- ☐ A la de la senyora Milstein.

2 Completa el text amb les paraules que falten.

despertar coixí frase prova llavis badall secret somiava

El Guillem va llegir l'última _____ del llibre i tres segons més tard ja s'havia adormit amb un somriure als _____. Però després, quan la mare el va _____, mitja hora més tard, i li va dir que s'afanyés, que si no faria tard a l'escola, li va semblar que encara _____. Quanta estona havia dormit? Quanta estona havia llegit? Se li va escapar un _____ llarguíssim i, amb els ulls plens de son, va veure el llibre marró que encara era damunt del _____. Aquella era la _____ que no ho havia somiat. S'havia passat tota la nit llegint La tribu dels Zippoli: vet aquí el seu íntim _____.

3 Observa la frase que el Guillem troba dins el llibre abans de tornar-lo a la Maria: *Llegeix perquè els llibres alimenten el coco*. Opines el mateix? Per què?

4 Quan arriba la senyora Milstein a casa, per on s'escapa el Guillem?

- 1 A tu t'agrada llegir o ets com era el Guillem al principi de la novel·la, que deia que no li agradava? Raona la teva resposta.

- T'agradaria trobar-te un llibre com el de *La tribu dels Zippoli*, que fos diferent segons la persona que el llegís? Per què?

- 2 Assenyala si les afirmacions següents són veritables o falses:

	V	F
Al Guillem li agrada llegir.		
La senyora Milstein és la bibliotecària de l'escola.		
El Ludovic sempre agafa còmics de Tintín.		
El llibre <i>La tribu dels Zippoli</i> va canviant segons la persona que el llegeix.		
Al Guillem no li costa gens fer la feina de l'escola i sempre es prepara bé els exàmens.		
El Domenico Zippoli és un dels membres de la tribu que protagonitza la història dels Zippoli.		
El Nicolau vol llegir tant sí com no <i>La tribu dels Zippoli</i> .		
El Guillem manté la promesa feta al Domenico de no explicar res del llibre a ningú.		
En la versió que llegeix el Nicolau, als Zippoli els agrada menjar rostit de carn humana.		
La Victorina és la directora de l'escola.		
El Guillem rep un telegrama de la seva mestra.		
La Maria no vol saber res de <i>La tribu dels Zippoli</i> perquè no li agrada llegir.		

3 Relaciona cada personatge amb la informació que li correspon.

Gertrude Milstein	▪	Bibliotecària de l'escola.
Teresa	▪	Pare del Guillem.
Caterina	▪	Amic del Guillem.
Ludovic	▪	Mestra del Guillem.
Margarida Caldara	▪	Amiga del Guillem.
Nicolau	▪	Membre de la tribu dels Zippoli.
Maria	▪	Mare del Guillem.
Domenico Zippoli	▪	Neboda de la senyora Milstein.
Antonio	▪	Germà del Guillem.

4 Completa els quadres amb les lletres que hi falten i tindràs quatre sobrenoms que el Nicolau fa servir per anomenar el Guillem.

G		I				
		M	I			
	U				A	
			X	O		

5 T'ha agradat que el llibre que has llegit tu i el que llegeixen els personatges tinguin el mateix títol? Per què?

FITXA DEL LLIBRE

Títol: _____

Autors:

Escriptor: _____

Il·lustrador: _____

Número de la col·lecció: _____

Editorial: _____

Col·lecció: _____

Any de publicació: _____

ARGUMENT

- ▶ Fes un resum de l'argument de *La tribu dels Zippoli*.

PERSONATGES

- ▶ Com es diu el protagonista de la novel·la?

- ▶ Quins són els personatges secundaris?

- ▶ Anomena com a mínim tres personatges que apareguin a les diferents versions del llibre *La tribu dels Zippoli*.

TEMA

- ▶ Quin és el tema d'aquesta història?

VALORS: Confiança i Superació

- ▶ Quins elements del llibre et fan pensar en la **confiança**?

- ▶ Quins elements del llibre et fan pensar en la **superació**?

VALORACIÓ DEL LLIBRE

- ▶ Què és el que més t'ha agradat del llibre?

- ▶ Què és el que menys t'ha agradat?

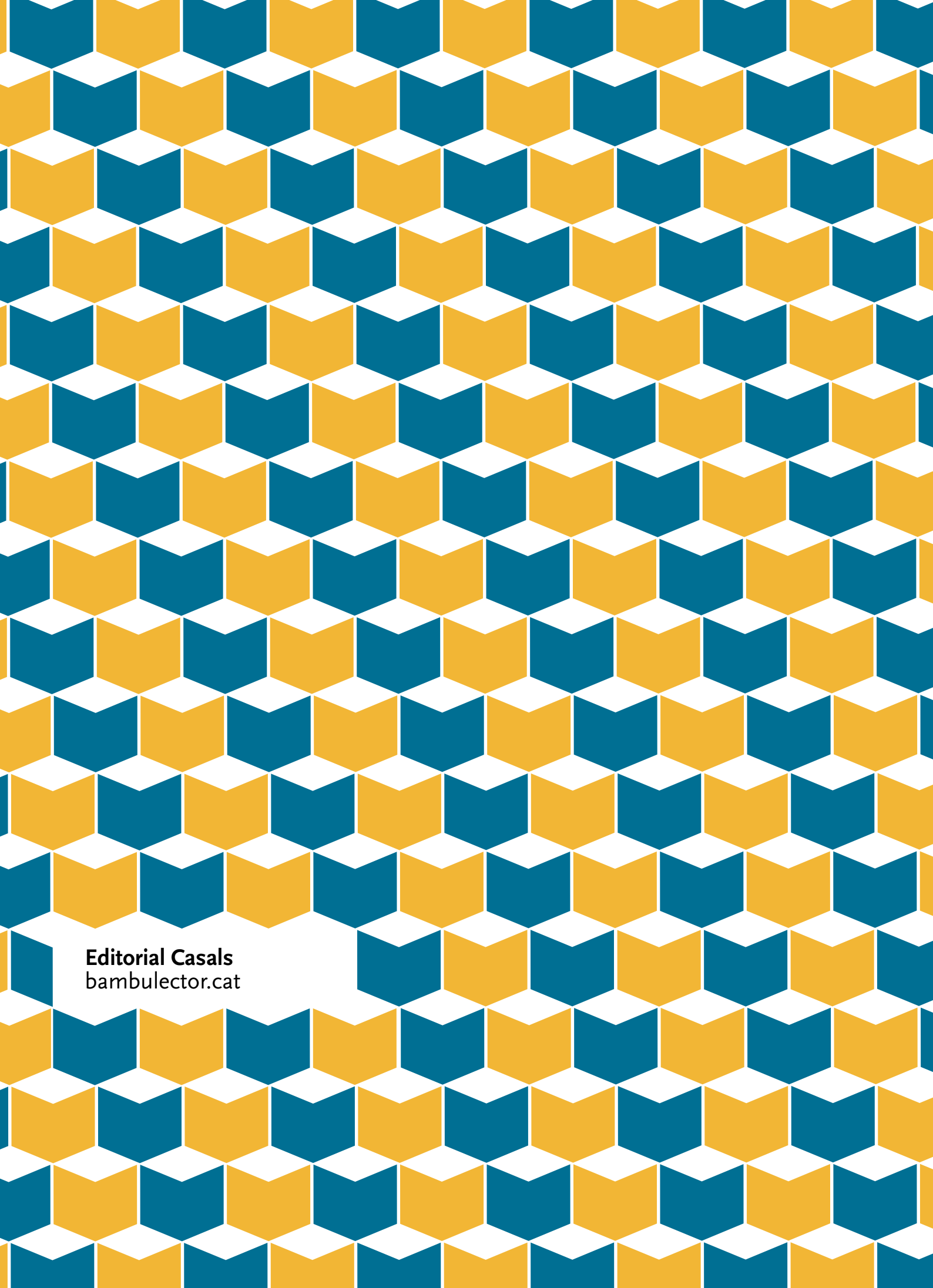
- ▶ El recomanaries a algun amic o familiar? Per què?

- ▶ El llibre t'ha agradat...

☐ Molt

☐ Força

☐ Poc

The background of the entire page is a repeating geometric pattern. It consists of interlocking cubes or hexagons. Each cube is divided into two visible faces: a top face and a side face. The top faces are colored yellow, and the side faces are colored blue. The cubes are arranged in a staggered grid, creating a three-dimensional optical illusion.

Editorial Casals
bambulector.cat