Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

La guerra del bosque

Jaume Copons & Liliana Fortuny

Nombre:

Centro:

Casals

Antes de leer

1 Observa bien el libro que tienes entre las manos: la cubierta, la contracubierta y el lomo. ¿Qué información contienen?

2 Lee el texto de la contraportada. ¿Quién lo ha escrito? ¿Y qué nos cuenta?

3 Observa el dibujo de la cubierta. Si has leído otros libros de la colección ya conoces a los personajes, pero si no es así, debes saber que el chico es Agus y que la chica es su amiga Lidia. Los monstruos son el Sr. Flat, de color naranja, y Hole, el de negro. Pero, ¿quién serán los otros personajes? Ten en cuenta el texto de la contracubierta.

- ¿A quién te recuerdan estos personajes?

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

Antes de leer

4 En la parte superior de la contracubierta encontramos una ilustración de Agus con todos los monstruos, pero solo hay dos que están a color, el Sr. Flat y Hole. ¿Por qué crees que se ha destacado a estos personajes?

- ☐ Porque son los monstruos que tienen más protagonismo en esta aventura.
- ☐ Porque son los dos protagonistas únicos de esta aventura.
- ☐ Porque los otros monstruos no aparecen en este libro.

5 Abre el libro por el final. Una vez terminada la novela encontrarás el título de la próxima aventura de **Agus y los monstruos**. También encontrarás las historias anteriores a *La guerra del bosque* de nuestros protagonistas. ¿Cuáles son estos libros?

Aventuras anteriores	Próxima aventura

6 Entre la cubierta, el texto de la contracubierta, el lomo y los dibujos ya tienes mucha información sobre la obra. ¿Qué tipo de libro crees que será? Márcalo.

☐ De humor ☐ De aventuras ☐ De miedo

▸ ¿Crees que te gustará? Explica por qué.

_____

_____

7 Hojea el libro. No es necesario que lo leas aún, mira tres o cuatro páginas del interior. ¿Te parece una novela normal? ¿Te parece un cómic? ¿Qué tipo de libro dirías que es?

_____

_____

_____

Mientras leemos

Capítulo 1. ¡De excursión!

1 Para empezar, Agus nos cuenta que se fue de excursión con la escuela, pero a continuación da un salto atrás en el tiempo y nos explica lo que ocurrió en los días anteriores. ¿Cuál era el gran problema de Agus?

_____

_____

_____

2 ¿Cómo se muestra en la ilustración el salto de tiempo hacia atrás entre el momento que Agus sabe que se va de excursión y el momento en que se va con el autocar? Señala la respuesta correcta.

- ☐ Los dibujos tienen un fondo lila para diferenciarlos del resto de la historia.
- ☐ Los dibujos que se refieren a los preparativos de la excursión están en blanco y negro.
- ☐ Los dibujos tienen un fondo verdoso y los personajes son rosados para crear un efecto diferente en la historia.
- ☐ Los dibujos tienen un marco alrededor de color diferente para que no se parezca al resto de la historia.

3 ¿Adónde irán de excursión Agus, los monstruos y sus compañeros de clase?

_____

▸ ¿Qué actividades se hacen en estos sitios? Ordena los fragmentos para encontrar la definición.

de una granja y/o un huerto para que

Casa de recreo que dispone

de manera pedagógica y lúdica la vida agrícola

y, en general, la vida en el campo.

los niños y los jóvenes puedan ver y experimentar

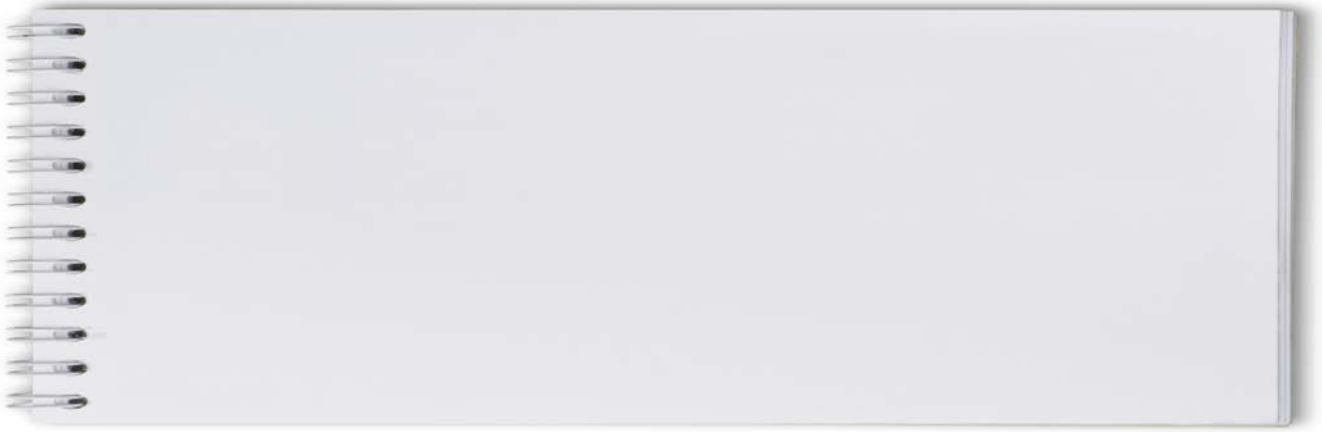
_____

_____

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

4 ¿Por qué Agus pide a Emma, la bibliotecaria, libros que sean ligeros?

▸ ¿Qué tipo de libros le ofrece Emma? Haz una lista.



5 ¿Te resulta familiar la escena en la que los padres de Agus le dan un montón de consejos? ¿Crees que este tipo de consejos son útiles?

6 ¿Qué libro lee Agus a los monstruos en este capítulo?

▸ ¿Lo has leído alguna vez? ¿Te gusta o crees que te gustaría?

Mientras leemos

Capítulo 2. On the road!

1. ¿Qué significa el título de este capítulo?

2. ¿Qué problema tiene Agus en el autocar? Y cuando lo soluciona, ¿a quién ve en la carretera?

3. Observa la ilustración de la página 24. Por su aspecto, ¿qué te parece que se puede esperar del Dr. Brot?

4. Hay un momento en el que Emma ve a los monstruos. ¿Qué cree que son?

5. ¿Quién más ha llegado a Verduria?

6. Agus y sus compañeros visitan el museo de Verduria y allí los espera la misma señora que los recibe en la granja. ¿Cómo es posible?

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

1 La directora del museo explica una historia a Agus y a sus compañeros durante la visita. ¿Qué les cuenta? Ordena las viñetas y describe, debajo, qué ocurre en cada una.

☐

_____

_____

☐

_____

_____

☐

_____

_____

☐

_____

_____

☐

_____

_____

☐

_____

_____

2 Las ilustraciones que narran la leyenda de la moneda de oro de Verduria tienen un estilo de dibujo diferente al resto del libro. ¿Por qué crees que se ha hecho así?

3 La directora del museo dice: «Pero, evidentemente, todo eso no son más que habladurías y leyendas. ¡No os preocupéis!». ¿Qué significa exactamente «leyenda»? Relaciona las siguientes palabras con su definición.

LEYENDA	Narración de cualquier suceso, especialmente si es inventado.
HISTORIA	Fábula o relato alegórico, especialmente el que refiere acciones de dioses y de héroes.
MITO	Narración de sucesos fabulosos o imaginarios, generalmente basados en un hecho real.

4 ¿Qué libro lee Agus en este capítulo? ¿Quién es su autor? ¿Gusta a todo el mundo, este libro?

5 Por lo que dicen los monstruos al final del capítulo, ¿qué te parece que piensan de los adultos?

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

Mientras leemos

Capítulo 4. Ruidos en el bosque

1 Agus oye ruidos, pero sus amigos no le hacen mucho caso hasta que sugiere algo. ¿Qué es?

2 Cuando llegan al bosque, Agus y los monstruos encuentran a alguien. ¿Quién es? ¿Cómo es? ¿Y qué historia les cuenta?

3 El duende les habla de John Lennon. ¿Sabes quién fue? ¿Por qué lo relaciona con las fresas? Pregunta a un adulto y colorea la respuesta correcta.

John Lennon fue un compositor muy famoso. *Strawberry Fields Forever* fue su primera canción. Era un homenaje al huerto de su madre.

John Lennon fue un miembro del grupo The Beatles. *Strawberry Fields Forever* fue su canción más famosa y actualmente empiezan sus conciertos con esta canción.

John Lennon fue uno de los cuatro Beatles, un grupo musical. *Strawberry Fields Forever* fue una de sus canciones más conocidas; significa 'campos de fresas para siempre'.

John Lennon se dedicaba a la jardinería. Tenía un huerto enorme en Liverpool, la ciudad donde nació y fue famoso porque escribió un manual que se llamaba *Strawberry Fields Forever*.

- ¿En qué se parece Agus a John Lennon?

- ¿Conoces alguna canción de John Lennon?

4 Más adelante, Agus y sus amigos se encuentran a otro personaje. ¿Quién es, cómo es y qué les cuenta?

5 Cuando pueden volver hacia la granja escuela, ¿qué descubren Agus, el Sr. Flat y los demás monstruos?

6 ¿Por qué se ponen a leer, si ya es tan tarde? ¿Y qué leen?

1 Drílocks y Hole vuelven del hotel donde han ido a espiar al Dr. Brot para conocer sus planes. Completa la explicación con las palabras que faltan.

Libro	hadas	guerra	duendes	Dr. Brot	mundo

Drílocks y Hole han descubierto que el ..... ha convencido a los ..... de que las hadas han robado la moneda y, por otro lado, ha asegurado a las ..... de que los ladrones han sido los duendes. Lo que pretende es conseguir que empiece una nueva ..... en el bosque y que se extienda por el .....
Y, además, quiere que un duende y un hada entren en el ..... de los monstruos, para destrozarlo.

2 ¿Qué te parece la reacción de los monstruos y de Agus?

_____

_____

_____

3 En otros títulos de la colección se explica que el *Libro de los monstruos* es el libro donde vivían el Sr. Flat y sus amigos hasta que el Dr. Brot los echó. Los monstruos quieren recuperarlo enseguida, en cambio el Sr. Flat dice que primero deben resolver otros asuntos, ¿cuáles?

- ☐ El Sr. Flat piensa que primero tienen que desayunar para que Emma no sospeche.
- ☐ El Sr. Flat piensa que primero Agus debe acabar el trabajo que hace con Lidia.
- ☐ El Sr. Flat piensa que primero deben poner orden en el bosque y evitar la guerra.

4 Al final de este capítulo, aunque lo niegue, Agus se cae de sueño, ¿por qué?

_____

_____

_____

Mientras leemos

Capítulo 6. Bosque adentro

1 En este capítulo, Agus y los monstruos se encuentran a unos duendes en el bosque. ¿Qué les ocurre? ¿Y cómo reaccionan Agus y los monstruos?

2 ¿Por qué crees que Agus y los monstruos deciden intervenir, cuando sería más fácil estar al margen de aquella guerra?

3 El Sr. Flat y sus amigos deciden poner en práctica un plan que quizás podría ayudar a arreglar las cosas. ¿Cuál es ese plan?

▸ ¿Quién es el monstruo ideal para llevarlo a cabo? ¿Por qué?

☐ Brex ☐ Drílocks ☐ Hole

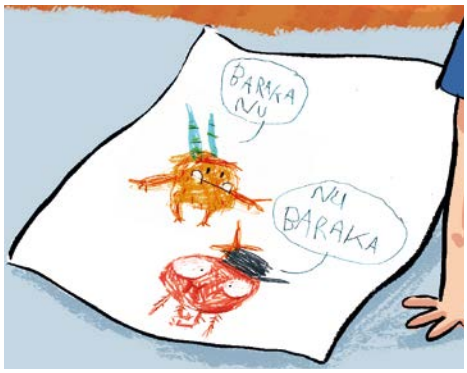
4 Cuando los monstruos y Agus vuelven al desván para prepararse, Emma y Lidia aparecen en la habitación. ¿Qué piensan de Agus?

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

1 Agus descubre un hecho importante de la infancia de Emma, la bibliotecaria. ¿De qué se trata?

2 ¿Crees que Emma soñó con los monstruos? ¿O sucedió otra cosa?

3 ¿Qué sentido tienen las frases «Baraka Nu» y «Nu Baraka»?



4 ¿Qué libro leen Agus y los monstruos al final del capítulo? ¿Qué tipo de libro es? ¿Una novela?

▸ ¿Qué definición se corresponde con este tipo de libro?

- ☐ Argumento de una película, de un programa de televisión o de radio, etc., donde se indica qué se tiene que hacer, qué se debe decir, qué música debe sonar, el decorado, etc.
- ☐ Es un libro donde se apunta lo que se gana y lo que se gasta cada día en una casa.
- ☐ Es un cuaderno personal donde una persona escribe cada día todo lo que le ha pasado o lo que piensa.

Mientras leemos

Capítulo 8. Regreso al bosque

1 En este capítulo Agus y los monstruos llevan a cabo su plan. ¿Qué tienen que hacer para curar al jefe de los duendes? Ordena las frases.

- ☐ Sirven la infusión al jefe de los duendes, se la toma y se cura totalmente.
- ☐ Hole, que es especialista en hacer agujeros, es el encargado de llegar al interior del baobab.
- ☐ El jefe de los duendes, totalmente recuperado, pronuncia un discurso para todos los habitantes del bosque.
- ☐ Una vez consiguen la tristania hierven agua y preparan una infusión.
- ☐ Agus y los monstruos deben conseguir una planta, la tristania, que crece dentro de un árbol.

2 Cuando el jefe de los duendes ya se ha salvado, ¿qué deciden hacer?

3 ¿Crees que el plan de Agus y los monstruos tendrá efecto? ¿Se pondrán de acuerdo los duendes y las hadas?

4 ¿Por qué los monstruos y Agus insisten en ayudar a duendes y hadas, cuando para ellos sería mucho más fácil volver a la granja para dormir?

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

1 Lee el discurso que el jefe de los duendes da a todos los habitantes del bosque y complétalo con las palabras que faltan. ¡Ojo, sin mirar el libro!

.....y duendes del .....de Verduria, hemos convivido durante cientos de años. Es cierto que por ..... veces hemos estado en ...... Y las dos veces ha sido por ..... de la ..... de oro. ¿Qué tenemos que hacer, compañeros y compañeras del bosque? ¿Qué tenemos que hacer? Si es ....., luchemos. ¡Pero luchemos por la .....!

2 Siguiendo el consejo del Sr. Flat, ¿qué explica Agus a las hadas y a los duendes?

_____

_____

▸ ¿Por qué el Sr. Flat pide a Agus que lo cuente?

- ☐ Porque cree que se pueden enfadar si a alguien se le escapa la verdad.
- ☐ Porque considera que para construir la paz entre duendes y hadas es necesario que conozcan toda la verdad.
- ☐ Porque tienen miedo de que las hadas descubran el disfraz de Drílocks y, por tanto, la trampa de los monstruos.
- ☐ Porque tienen miedo de que los duendes y las hadas sigan enfadados porque creen que quien ha robado la moneda han sido los otros.

3 ¿Por qué al final son los monstruos quienes van a buscar la moneda? ¿Por qué no van los duendes y las hadas?

4 A pesar de las explicaciones de Agus, ¿qué es lo que más sorprende a las hadas y a los duendes?

▸ ¿Qué adjetivos utilizan las hadas y los duendes para alabar a Hole? Haz una lista e inventa algunos más.

5 ¿Qué es lo que hace que duendes y hadas no se entiendan entre ellos aunque ya saben quién es el responsable del robo de la moneda?

▸ Los conflictos de la moneda hacen que el Sr. Flat piense en un libro muy conocido. ¿Cuál?

- ☐ *El anillo de los nibelungos.*
- ☐ *El anillo de los Castellac.*
- ☐ *El Señor de los Anillos.*
- ☐ *El anillo encantado.*

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

1 ¿Cuál es el motivo por el cual el Sr. Flat se lleva a todo el mundo al museo de Verduria? Ordena los fragmentos y obtendrás una respuesta.

conocer más cosas sobre la moneda.

Porque considera que deben

sabrán qué tienen que hacer con ella.

al Dr. Brot,

Así, cuando encuentren

2 ¿Qué descubren en el museo y cómo lo descubren?

3 ¿Qué ocurre cuando vuelven a la granja escuela? ¿Por qué Lidia golpea a Agus con una pala?

4 Agus deja al Dr. Brot pasmado cuando le dice que ni las hadas ni los duendes se presentarán en la granja. Pero el Dr. Brot también sorprende a Agus. ¿Qué hace?

- ☐ El Dr. Brot pide a Agus que elija si quiere recuperar el *Libro de los monstruos* o la moneda. Agus no sabe qué decir y los monstruos deciden por él: recuperarán la moneda de oro y así evitarán que la guerra del bosque se extienda por la Tierra.
- ☐ El Dr. Brot dice a Agus que ha destruido la moneda y que ya no es necesario que siga buscándola; el mal se ha extendido definitivamente por la Tierra.
- ☐ El Dr. Brot dice a Agus que las hadas y los duendes han entrado en el *Libro de los monstruos* y que ahora serán ellos los protagonistas del libro. Los monstruos no podrán regresar a él nunca más y están condenados a quedarse en la Tierra para siempre.

1 Agus debe permanecer en casa cuarenta y ocho horas en reposo, es decir, sin leer ni escribir. Para pasar el rato, los monstruos y Agus escriben unos poemas dadaístas. ¿Cómo lo hacen?

2 Vuelve a leer esta viñeta.

- ¿Piensas que los monstruos hacen bien, salvando la moneda y perdiendo su libro? Explica por qué te lo parece.

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

3 ¿Qué nombre ha puesto Lidia en la portada del trabajo de la excursión? Rodéalo.

El de Lidia ***El de Lidia y otro compañero***

El de Lidia y Agus ***El de Agus***

▸ ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Lidia? Explícalo.

4 ¿Crees que entre el principio y el final del libro la relación de Agus con Lidia ha cambiado? ¿O continúa igual? ¿Por qué lo crees?

5 ¿Cuáles son las dos frases que pronuncian Agus y Lidia que ya habíamos visto en otros momentos del libro? ¿Qué nos recuerdan? ¿Crees que es casualidad?

1 ¿Qué libros leen Agus y los monstruos durante esta aventura?

▸ ¿Has leído alguno de ellos? ¿Te ha gustado?

2 ¿Por qué crees que al final del libro Lidia decide ayudar a Agus y pone su nombre en el trabajo?

3 ¿Por qué los monstruos deciden salvar la moneda en lugar de buscar su libro? ¿Qué hubieras hecho tú?

4 Di si cada una de estas frases es verdadera o falsa:

	V	F
Los monstruos no quieren ir de excursión.		
De niña, Emma conoció a los monstruos.		
Las hadas y los duendes siempre han estado enfrentados.		
Verduria es una gran ciudad.		
Los duendes y las hadas admiran mucho a Hole.		
La comida de la granja escuela es buenísima.		
«Baraka Nu» significa «¿Cómo va la vida?».		
Lidia es muy irresponsable.		
Gracias al rayo de luz de Emmo nadie recuerda nada.		

5 ¿Por qué al final del libro Agus se emociona cuando se encuentra con Emma?

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

6 Ahora que ya has leído la novela, propón nombres alternativos para los títulos de los capítulos, pero que se relacionen con el argumento.

1. ¡De excursión! _____

2. «On the road!» _____

3. Visita al museo _____

4. Ruidos en el bosque _____

5. ¿Regresamos al bosque o qué? _____

6. Bosque adentro _____

7. Presionado _____

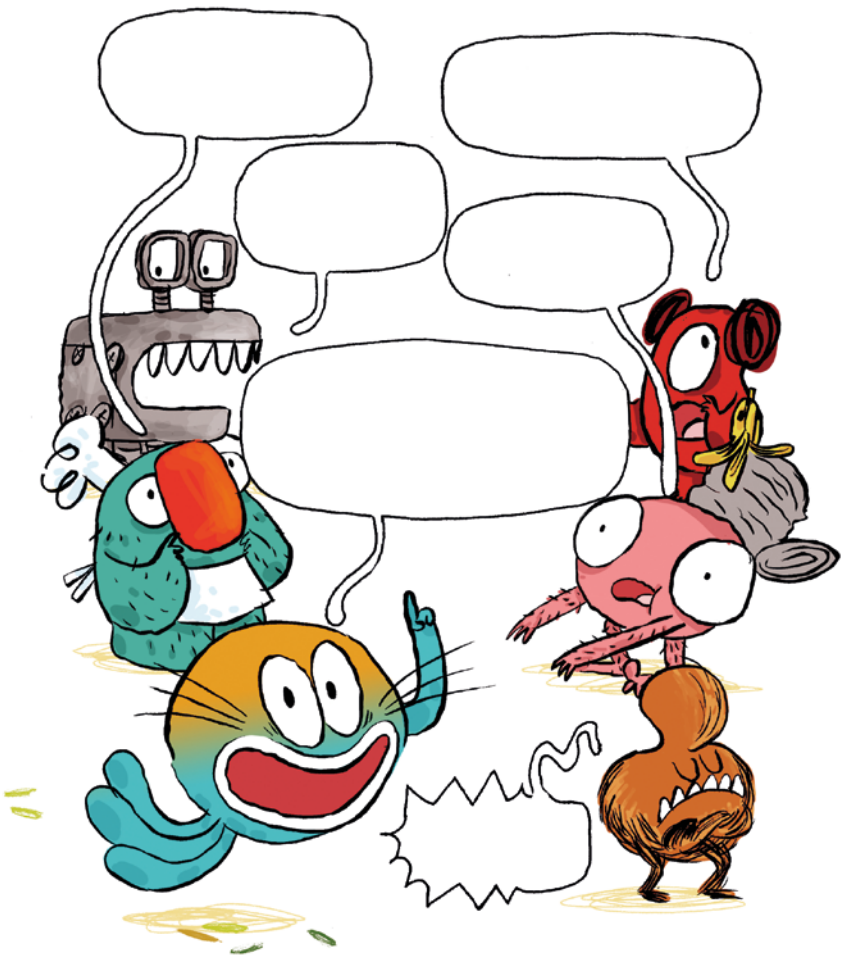
8. Regreso al bosque _____

9. Algo habrá que hacer _____

10. Entre el bosque y la granja, el museo _____

11. Observación y recuperación _____

7 Observa la página 77 del capítulo 6. Los monstruos discuten qué hacer con el duende malherido y todos dan su versión. Completa los globos con nuevos textos que representen otras propuestas aunque sean muy absurdas.



FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Colección: _____

Autores:

Escritor: _____

Ilustradora: _____

Número en la colección: _____

Otros títulos de la colección: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

ARGUMENTO

- Elabora un resumen del argumento de *La guerra del bosque*.

_____

_____

_____

_____

PERSONAJES

- ¿Quién es el narrador?

_____

- ¿Quiénes son los protagonistas de la novela?

_____

- ¿Quiénes son los personajes secundarios?

_____

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com

TEMA

- ¿Cuál es el tema de esta historia?

_____

VALORES: la amistad y la solidaridad

- ¿Qué elementos del libro nos llevan a pensar en la **amistad**?

_____

_____

- ¿Qué elementos del libro nos sugieren **solidaridad**?

_____

_____

VALORACIÓN DEL LIBRO

- ¿Qué es lo que más te ha gustado del libro?

_____

- ¿Qué es lo que menos te ha gustado?

_____

- Si tuvieras que recomendarlo, ¿qué dirías?

_____

- Di del 1 al 10 (1 es poco y 10 es mucho)...

Me ha gustado... ☐

Lo recomendaría... ☐

Como nota le pondría... ☐

Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com