

Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Txus Fernández

Nasario
Ricardo Alcántara
Albert Asensio

Nombre

Centro

Antes de leer

1 Observa la ilustración de la portada y responde.

▶ ¿Dónde está sentado el niño?

- En un porche.
 En un tejado.
 En un campanario.



▶ ¿Cómo crees que se llama el chico?

▶ ¿Qué opinas que está haciendo?

2 Aquí tienes el texto de la contraportada, pero le faltan palabras. Léelo atentamente y complétalo.

A los _____ años, Nasario cree que su _____ es insulsa e injusta. Se siente solo e _____, y el pueblo que le ha visto _____ se le ha quedado _____. Solo ve una salida: marcharse lejos, ir a buscar _____ y regresar convertido en un gran _____. Su viaje le llevará a lugares _____ y a conocer a los _____ más variopintos y _____. Y, sobre todo, a descubrir que la enseñanza más valiosa no siempre es un _____ escondido en el camino.

3 El protagonista de la novela, Nasario, tiene un nombre poco corriente. ¿Qué otros nombres poco corrientes conoces?

4 Abre el libro y en las primeras páginas encontrarás una dedicatoria. Cópiala.

▶ Paula Jarrín tiene una profesión relacionada con la literatura. Busca por internet a qué se dedica y marca la respuesta correcta.

Es librera. Es escritora de cuentos infantiles. Es editora.

5 ¿Quién es el autor de la novela? _____

6 Ve ahora a la portadilla y localiza la siguiente información.

¿Cómo se llama el ilustrador? _____

¿Cuál es el nombre de la editorial? _____

7 En la página 99 del libro se encuentra el índice de la novela. Lee los títulos de los capítulos y elige el que más te guste. Luego responde:

▶ He elegido el capítulo llamado: _____

▶ ¿Qué imaginas que puede ocurrir en esta parte del libro?

8 En la contraportada puedes leer la siguiente frase, destacada en blanco.

Ricardo Alcántara firma un texto poético, delicado y lleno de aventuras surrealistas, iluminado por el inspirado trazo de Albert Asensio.

▶ ¿Estás a punto de leer un libro de poesías? _____

▶ No es un libro de aventuras corrientes. ¿Qué palabra te lo indica?

▶ ¿Crees que te gustará la novela? Explica por qué.

1 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	V	F
Nasario nació en noviembre. Su biografía era muy sosa.		
Le pusieron este nombre porque nació el día de San Nasario.		
Era un niño tan feo que su madrina no lo quería bautizar.		
No le costó nada empezar a caminar.		
Al empezar el colegio, lo pusieron en las filas de atrás aunque era bajo.		
Nasario se pensaba que no distinguía la pizarra porque solo veía cabezas.		
Sus compañeros se metían con él. No era listo ni guapo, era bajo, pobre y patoso.		
Cuando le pusieron gafas, nadie se burlaba, pero todavía no veía la pizarra.		

2 Haz un resumen de las diferencias que veía Nasario con el resto de los chicos del pueblo:

3 ¿Por qué crees que el chico subía al tejado cuando se sentía mal? Marca las respuestas correctas.

- No se sentía bien en ninguna otra parte, se consideraba un bicho raro.
- Desde el tejado, pensaba que si fuera dueño de los campos y las tierras vecinas, no sería tan pobre. Así lo tratarían con respeto.
- Todas las sillas de su casa estaban rotas.

4 Explica con tus palabras el significado de la siguiente expresión:

«[...] nunca han tenido dónde caerse muertos.» Pág. 12.

5 Nasario se preparó para irse. Busca en el diccionario el significado de hatillo:

► ¿Por qué piensas que no llevó una maleta? _____

- 6 Nasario, desesperado por su suerte, decidió irse del pueblo. Tenía 14 años y se hizo una promesa. ¿Cuál?

- 7 El chico llegó a un pueblo muy curioso: cada día siempre pasaba lo mismo. Relaciona cada hora con el suceso que ocurría.

A partir de las:	Cada día ocurría que...
06:41	<ul style="list-style-type: none">Mercedes preparaba un pastel para su ahijada que cumplía 4 años. Salía a comprar a la tienda.
08.30	<ul style="list-style-type: none">Julieta, la mujer del alcalde, había dormido mal. Se asomaba a la ventana.Las palomas picoteaban la magdalena mientras el gato de doña Engracia se acercaba.
08:46	<ul style="list-style-type: none">La vaca cagaba en la plaza del pueblo y el farmacéutico pisaba la caca. Mercedes le decía que traía suerte.Paraba de llover. Mercedes, al salir, resbalaba y caía al suelo, y las magdalenas rodaban por él. Una llegaba a la acera.Amanecía. El cura se apresuraba a repicar las campanas de la iglesia.Cuando Mercedes salía de la tienda comenzaba a llover. Esperaba un rato y comía una magdalena.Julieta veía pasar a Manolo, sobrino del cura, con la vaca camino del prado.

- 8 Creer que pisar caca trae suerte o que pasar bajo una escalera es de mal augurio, indica que la persona es supersticiosa. Busca en el diccionario la palabra "superstición" y escribe su significado.

▶ Superstición. _____

▶ Y tú, ¿eres supersticioso? Explica por qué. _____

1 Nasario continuó su viaje. ¿Qué medios de transporte utilizó?

Autobús.

Coche.

Ninguno, iba a pie.

Tren.

2 Imagina ahora que eres la bruja Maresía y explica con tus palabras cómo se preparaba para la última noche de luna llena.

3 Con sus cantos, la bruja hechizaba las sombras de las personas solitarias. Las cosía de dos en dos y si no estaban a gusto podían cambiar. Ordena las siguientes palabras en oraciones, y sabrás qué le pasó a Nasario.

La Mayor música Las bailar sombras hacía llegaban plaza las a donde la

Emparejarse la en interesada Nasario con ninguna de parecía

Hilo las compenetraron sombras tan verde se las bruja que cosió la bien con

4 Jaime y Nasario se hicieron buenos amigos, desde que tenían sus sombras cosidas. Escribe una **V** o una **F**, según si las oraciones son verdaderas o falsas.

Nasario enseñó a Jaime a montar en bicicleta porque él ya había aprendido antes.	
Jaime quería ser escritor. Un día escribió sobre Nasario, que lo consideró todo un regalo.	
El chico podría quedarse en el pueblo durante un año.	
Jaime estuvo a punto de convencer a Nasario para que fuera a estudiar con él.	
Jaime había decidido no ir al colegio y su padre estuvo de acuerdo.	
Nasario no fue a estudiar porque el colegio estaba muy lejos.	
El chico tenía prisa para ganar dinero para comprar las tierras; decidió no estudiar.	
Al llegar el último día de luna llena, la bruja descosió sus sombras. Jaime fue a la estación y Nasario lo vio partir desde el cobertizo. Luego se fue del pueblo.	

5 ¿Cómo estaba Nasario a los 17 años? Rodea las palabras o frases que lo definían.

- Alegre** **Desorientado** **Animado** **No sabía lo que debía hacer**
Tenía dinero **Las suelas de sus zapatos estaban como nuevas**
Se sentía solo sin su amigo

6 Observa la siguiente ilustración. Describe con tus palabras qué vendía el hombre y por qué Nasario le dejó.



7 Completa las siguientes frases.

La principal característica del Circo de las Mentiras era _____

Pamela colocaba a todas las personas del público _____

A pesar de ello, cuando Generoso iba narrando la actuación la gente _____

Nasario, cuando conoció a Pamela, quedó prendado de ella. La chica dijo que no creía que su padre lo fuera a contratar, cuando en realidad _____

Nasario empezó a trabajar en el circo, y al principio se creía _____

La chica le dijo a Nasario, de corazón, que _____

- 1 Nasario llegó al Reino de las Oportunidades. Había una gran cola y para pedir turno preguntó quién era el último. La respuesta fue:

«¡Vaya tontería! El último eres tú, que acabas de llegar.»

- Nasario se quedó parado. ¿Para qué hizo el chico la pregunta?

- ¿En qué sitios se acostumbra a pedir turno? _____

- 2 El Reino de las Oportunidades tenía una característica: podías pedir ser lo que tú quisieras. Concéntrate y piensa: ¿Qué pedirías ser tú? Razona la respuesta.

- 3 Numera las frases según el orden en que ocurren en la historia.

	Nasario contestó que quería ser rico para comprar tierras. La señora le indicó el camino que debía seguir.
	El chófer esperaba instrucciones y Nasario, cohibido, entró en su nueva casa. Una vez dentro, la presencia de una mujer vestida de negro le sobresaltó.
	El chico no sabía cuáles eran tales normas. Sin embargo, continuó andando hasta llegar al Guardarropa. Allí daban la ropa adecuada a la petición de cada uno.
	Nasario preguntó al ama de llaves cuál era su trabajo. Le respondió que él había pedido ser rico y ya lo era. Si también quería trabajo lo debía haber pedido.
	Al entrar en el reino, Nasario encontró una señora que le preguntó qué quería ser.
	M ^a Rosa era el ama de llaves; estaba allí para atenderlo y vigilar que cumpliera las normas. Era una persona seria y antipática que inspiraba miedo a Nasario.
	Al señor que quería ser médico le dieron una bata; al que quería ser militar, un uniforme. A Nasario lo vistieron de forma muy elegante.
	Un poco asustado, caminó hasta encontrar un hombre muy serio, que le hizo un contrato y firmarlo. Luego le comunicó que debía seguir las normas.
	La primera noche, después de cenar en su inmenso hogar, lavó los platos. M ^a Rosa se enfadó mucho cuando lo vio. Le dijo que no hiciera su trabajo.
	Un coche con chófer llevó a Nasario a un rascacielos imponente, su nueva casa. Al preguntarle a qué hora debía regresar, el chico no sabía qué decir.

4 Busca en el texto las siguientes expresiones y explica su significado.

a- Armándose de coraje.	b- Dios le da pan a quien no tiene dientes.
c- Dando zancadas.	d- Con el sudor de la frente ganarás el dinero que necesitas.

a.- _____

b.- _____

c.- _____

d.- _____

5 De los siguientes adjetivos, rodea en color verde los que definen a M^a Rosa y en rojo los del chófer.

malhumorado/a colaborador/a creativo/a amable protestón/a
escurridizo/a controlador/a enfadoso/a animoso/a listo

6 Copia cada frase sustituyendo las palabras destacadas por las adecuadas.

ATRACÓ OCURRENCIAS ADINERADO HUYÓ

Nasario no tenía dinero en efectivo, aunque fuera muy **rico**.

Nasario no tenía dinero en efectivo, aunque fuera muy _____.

Gracias a las **ideas** y a la ayuda del chófer, empezó a vender sus cosas.

Gracias a las _____ y a la ayuda del chófer, empezó a vender sus cosas.

Cuando tuvo suficiente dinero, **se fugó** del Reino de las Oportunidades.

Cuando tuvo suficiente dinero, _____ del Reino de las Oportunidades.

Al salir del pueblo un hombre le **asaltó** primero, y otro, minutos después.

Al salir del pueblo un hombre le _____ primero, y otro, minutos después.

1 Nasario ya tenía veintitrés años. Marca las oraciones correctas.

- Podía presumir de haber recorrido caminos, conocido gente diferente y aprendido mucho de sus experiencias.
- Casi había conseguido ahorrar lo que necesitaba. Le faltaba muy poco dinero para poder comprar las tierras.
- Seguía tan pobre como siempre, igual que el día que salió de su pueblo.

2 Antes de ir a la ciudad, Nasario hizo lo que pudo para mantenerse. Une los siguientes rectángulos en el orden correcto.

Se presentó a un trabajo de monitor de natación sin saber nadar.

Comió los restos de lo que tiraban las tiendas.

Desesperado, al cabo de unos días se puso a pedir limosna. Solo conseguía unas pocas monedas.

El día de su cumpleaños lo pasó tumbado en un banco.



3 Acaba las siguientes frases.

Nasario se dio cuenta de que echaba mucho de menos a su _____.

El chico vio un cartel que anunciaba que _____.

Pensó en ir a buscar a Pamela, a ver si le mentía y le decía que lo veía muy bien.

Pero _____.

Se encontró a Diego, un chico de su pueblo _____.

- 4 La terrible noticia de la muerte de su padre hizo que Nasario decidiera volver a casa. Fue un viaje muy duro y él se sentía derrotado. Observa la ilustración de la página 92 y describe cómo se sentía la madre de Nasario.
-
-

- 5 Al día siguiente, Nasario subió al tejado y se puso a llorar como nunca. Al sacarse las gafas para limpiarlas dijo:

—¡Hasta donde mi vista alcanza, todas estas tierras son mías!— celebró, dándose cuenta de que todo aquello con lo que había soñado siempre lo había tenido.

- Lee atentamente esta frase que hizo que Nasario, tal como dice el autor: «...descubrió el secreto que durante veinticinco años se le había resistido». Explica a qué se refiere Ricardo Alcántara.
-
-

- 6 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	V	F
Nasario empezó a trabajar en su huerto, pero las plantas se morían.		
El huerto del chico era la envidia de sus vecinos, parecía un vergel.		
A los veintisiete años se cambió las gafas, y entonces veía mucho mejor.		
Conoció a una chica llamada Ramona y se enamoraron.		
Al cabo de un año tuvieron trillizos: Jaime, Bernardo y Juan.		
La madre de Nasario pidió que no le pusieran ese nombre a ninguno de los tres.		
Fue el protagonista quien dijo que había demasiados Nasarios en la familia.		
Le iba tan bien que los vecinos ofrecieron a Nasario venderle parte de sus tierras.		
El día que cumplió veintinueve años todavía no había decidido si comprar o no.		
Cuando compró el primer terreno, la misma tarde derribó los muros que rodeaban la casa. Así ampliaría la vivienda, el huerto y plantaría un jardín.		
Nasario se sentía por fin una persona como las demás.		

1 ¿Por qué los compañeros de colegio de Nasario se metían con él?

2 ¿Crees que el protagonista era mala persona y se merecía que se burlaran de él por estos motivos? Razona tu respuesta y explica también si en tu clase pasa algo parecido.

3 Las siguientes frases son un pequeño resumen del libro. Marca las que son correctas.

- En la familia de Nasario, todos los varones se llamaban así.
- Era una familia que tenía de todo y al niño le gustaba mucho ir al colegio.
- Al ir creciendo, Nasario se sentía cada vez peor. Se metían con él por llevar gafas, por ser pobre y patoso. Tenía vergüenza de ser como era.
- El chico se pasaba horas en el tejado mirando el horizonte. Un día subió su padre y le aconsejó que se fuera del pueblo a probar suerte.
- Una noche, a los catorce años, harto de todo, Nasario escribió una nota a sus padres para decirles que volvería muy rico; luego preparó un hatillo y se fue.
- Caminando, pasó por sitios muy diferentes: el pueblo donde todo pasaba siempre igual y a la misma hora; una villa donde vivía la bruja que cosía las sombras de la gente sola, de dos en dos. Jaime se hizo amigo suyo.
- Allí donde iba, le rogaban al chico que se quedara con ellos. Conoció un honrado vendedor ambulante de pócimas y estuvo mucho tiempo haciendo de aprendiz.
- No le gustó el Circo de las Mentiras. Todos hablaban mintiendo y al final no se fiaba de nadie. Pamela estaba enamorada de él, pero cuando se lo dijo, Nasario pensó que no le decía la verdad.
- Fue a ver si en una gran ciudad podía ganar dinero. Todavía no tenía nada. Vio por la tele a su amigo Jaime, que había conseguido publicar un libro.
- Nasario se enteró de la muerte de su padre y a los veinticuatro años volvió a casa igual de pobre. Sin embargo, allí descubrió que lo que tanto deseaba lo había tenido siempre y además pudo volver a abrazar a su madre.
- Nasario empezó a trabajar en su huerto. Al cabo de un tiempo se casó y tuvo trillizos: Nasario, Pamela y Jaime.

4 Lee el siguiente refrán y su significado.

«**Aunque la mona se vista de seda, mona se queda**»: Por mucho que cambies tu aspecto con ropajes caros, seguirás siendo tú mismo.

- ▶ De los siguientes hechos del libro, marca a cuál crees que se le puede aplicar este refrán:
- El momento en que Nasario se dio cuenta de que sus compañeros se burlaban de él por llevar ropa vieja y remendada, por ser feo y patoso.
 - En el pueblo de la Bruja que le cosió su sombra a la de Jaime, que no era tan rico como él ni iba tan mal arreglado.
 - En el Reino de las Oportunidades, en el que pidió ser rico y lo vistieron de forma muy elegante. Sin embargo, tuvo que vender sus cosas para tener dinero. Cuando finalmente se escapó, le robaron todo su dinero. Volvió a ser tan pobre como antes.

5 Rodea con un círculo los adjetivos que mejor definen a Nasario.

hablador – tímido – rico – tenaz – impulsivo – solitario – maleducado

popular – ignorante – impulsivo – honrado – rencoroso – amable – ambicioso

6 Recuerda que en la contraportada decía que Nasario viviría aventuras surrealistas. Busca en el diccionario la definición de:

- ▶ Surrealista: _____
- ▶ ¿Por qué crees que el autor define las aventuras de Nasario como surrealistas?
- _____
- _____

7 ¿Qué cuatro valores crees que Ricardo Alcántara ha querido tratar en esta novela?

- | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Generosidad. | <input type="checkbox"/> Superación. | <input type="checkbox"/> Confianza en uno mismo. |
| <input type="checkbox"/> Amistad. | <input type="checkbox"/> Coraje. | <input type="checkbox"/> Identidad. <input type="checkbox"/> Solidaridad. |

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autor: _____

Ilustrador: _____

Editorial: _____

Colección: _____

PERSONAJES

▶ ¿Quién es el protagonista? _____

▶ Nombra como mínimo cuatro personajes secundarios.

▶ ¿Cuál es tu personaje preferido? ¿Por qué?

LUGARES

▶ De todos lugares en los que estuvo Nasario, escoge el que más te haya gustado y el que menos, razonando tus respuestas.

Circo de las Mentiras – Pueblo de la Bruja

Reino de las Oportunidades – Ciudad – Pueblo de Nasario

El lugar que más me ha gustado es:

El lugar que menos me ha gustado es:

TEMA

- ▶ Escribe otro título para esta novela.

ARGUMENTO

- ▶ Haz un breve resumen del argumento de la novela.

VALORES

- ▶ Marca qué otros valores podemos encontrar en el libro.

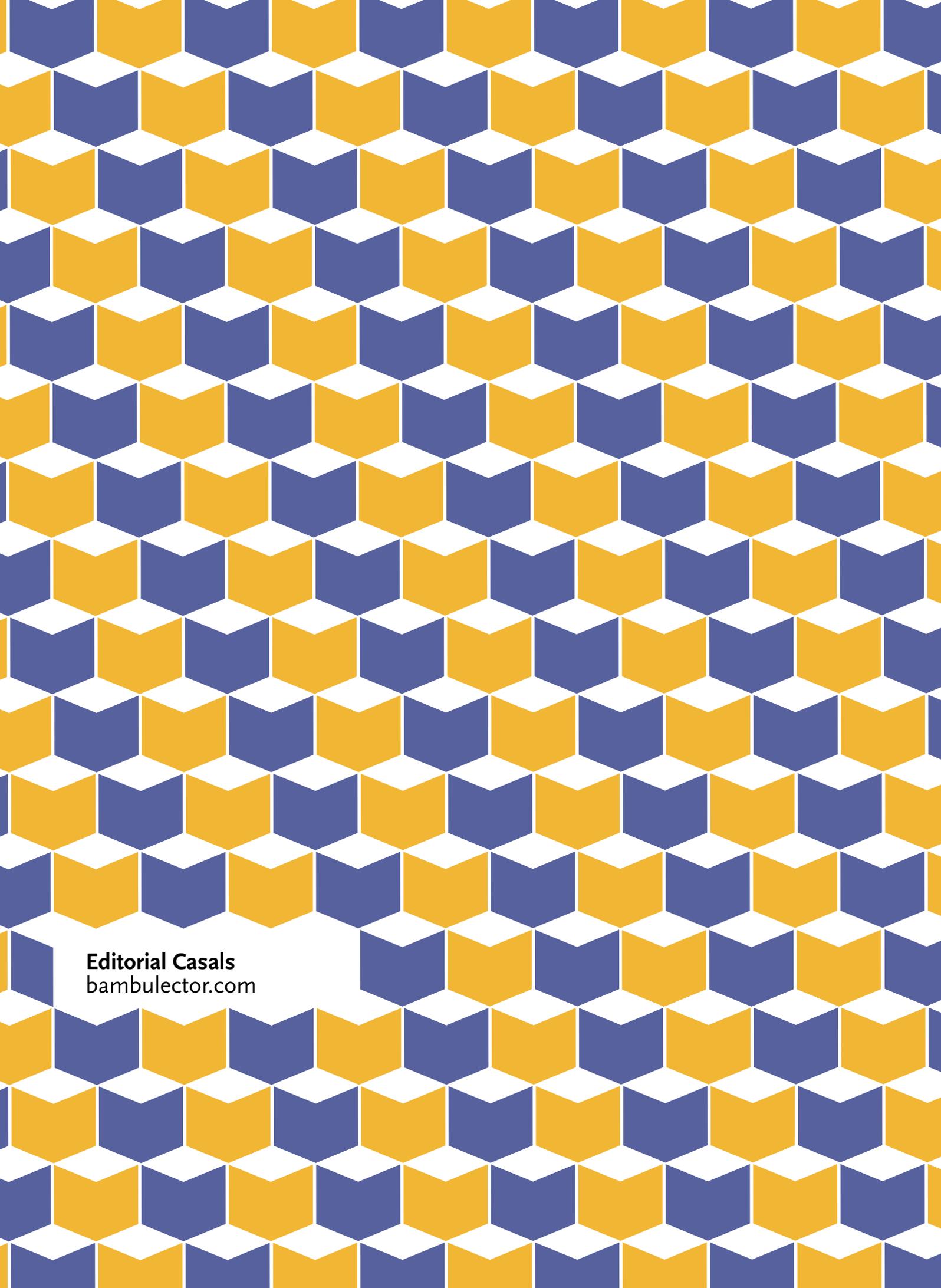
Amistad. Superación. Humanidad. Justicia.

VALORACIÓN DEL LIBRO

- ▶ ¿Te ha gustado este libro?

Mucho. Bastante. Poco.

- ▶ ¿Recomendarías la lectura de la novela a tus amigos? Explica los motivos.



Editorial Casals
bambulector.com