

Completa con los datos del libro que has leído.

Título _____

Autor _____

Editorial _____

Puntuación _____
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Envía esta página a editorialbambu@editorialbambu.com y participarás en el sorteo de un lote de libros.

En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD, Editorial Casals y Combel Editorial le informan de que sus datos se han incorporado a un fichero de nuestra responsabilidad, declarado ante el RGPD, donde se conservan bajo estricta confidencialidad. Su finalidad es la de satisfacer los lícitos objetivos del grupo, gestionar la prestación de nuestros servicios y hacerle llegar ofertas e informaciones que puedan ser de su interés. Consideramos que usted consiente expresamente al tratamiento de dichos datos por parte de Editorial Casals y Combel Editorial, consentimiento que podrá revocar mediante los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que puede ejercer dirigiéndose con una fotocopia de su DNI a nuestras oficinas de la calle Caspe, 79; 1º; 08013 Barcelona.

Completa con tus datos.

Nombre y apellidos _____

Nombre del centro escolar _____

Curso _____

Dirección _____

Me ha gustado porque _____

No me ha gustado porque _____

Señala tus preferencias. Me gustan las historias:
 de miedo de aventuras de fantasía realistas
 de animales de valores de humor de amistad
de _____

Amigos para siempre

Los protagonistas de la historia

(Puedes realizar este ejercicio y el siguiente sin haber terminado de leer el libro).

Byte y Víctor son los personajes principales de esta historia pero, además de ellos, también aparecen otros personajes no menos importantes y que aportan mucho a la novela. ¿Recuerdas quiénes son? **Selecciona dos y haz una breve descripción de cada uno.**



Gato por liebre

(Puedes realizar este ejercicio y el siguiente sin haber terminado de leer el libro).

Los padres de Byte y Víctor no se enteran de lo que les sucede a sus hijos. Ellos les dan gato por liebre. **¿Recuerdas alguna? Cuéntala y, a continuación, explica qué hacen en realidad nuestros protagonistas.**



La estrella de Trouton

(Puedes realizar este ejercicio mientras estés leyendo el libro).

Los nueve consejeros de Trouton Recherche Scientifique son, además de consejeros, jefes de diferentes departamentos de la empresa. **¿Sabrías decir cómo se llaman y de qué se ocupa cada uno de ellos?**

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

Las compañías

(Puedes realizar este ejercicio sin que hayas terminado de leer el libro).

La familia Robles conoce en el hotel de París a otros personajes. Algunos son excéntricos, otros agradables y otros un tanto estirados. **Si has ido alguna vez a pasar alguna noche a un hotel, explica con qué «personajes» te cruzaste (en el hall, en la cafetería, en la piscina...) y a qué tipo corresponderían. ¿Te has encontrado alguna vez a alguien como lady Clearwater?**

El quid de la cuestión

El laboratorio secreto

El libro se titula de esta forma porque el hallazgo del laboratorio es uno de los temas importantes de la novela. Pero hay otros temas importantes y que podrían dar pie a nuevos títulos. **Haz una lista de los temas que tú consideres que también aparecen en la historia e inventa un par o tres de títulos acorde con los contenidos de los temas.**

A light gray, rounded rectangular box with a drop shadow, containing four horizontal lines, each preceded by a black dot. To the right of this box are two horizontal lines for writing titles.

Los inventos de Trouton

La edad de diez años acostumbra a recordarse. ¿Por qué se dice esto?

Byte está obsesionada por visitar las instalaciones de Trouton Recherche Scientifique y, cada vez que pasa por delante de algún escaparate de material tecnológico, entra a ver qué productos nuevos han lanzado al mercado.

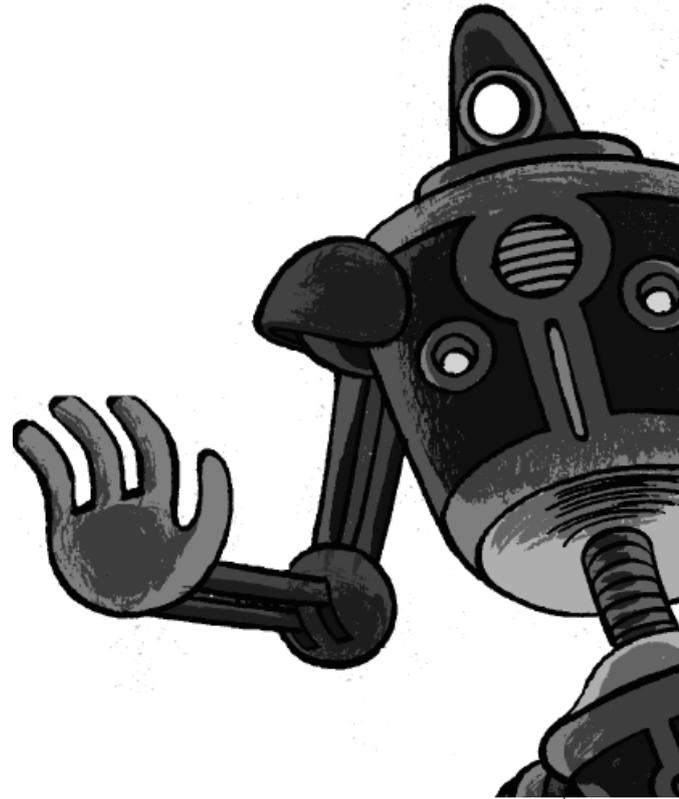
A continuación, debes rellenar las dos listas que encontrarás con motivo de la opinión que le merece a Byte la empresa Trouton antes y después de conocerla.

Two light gray, rounded rectangular boxes with drop shadows. The left box is labeled 'ANTES' and the right box is labeled 'DESPUÉS'. Each box contains seven horizontal lines for writing.

Inventos... ¿de qué tipo?

(Puedes realizar este ejercicio sin que hayas terminado de leer el libro).

Víctor y Byte encuentran muchos aparatos extraños y artilugios, que dan miedo, en el sótano de Laffite. **Si tú te encontraras un laboratorio secreto, ¿qué tipo de inventos desearías descubrir? ¿Y qué efectos podrían causar en la sociedad?**



¡Plan de rescate!

(Puedes realizar este ejercicio sin que hayas terminado de leer el libro).

Byte es secuestrada por Trouton. Cuando Víctor y Étienne deciden salvarla, intentan crear un plan de acción, pero los acontecimientos les desbaratan sus propósitos. **Ahora que ya has leído toda la historia, escribe brevemente cuál hubiera sido el plan trazado si hubieran sabido qué les iba a pasar.**

Jugar con las palabras

¿Cómo pronuncian?

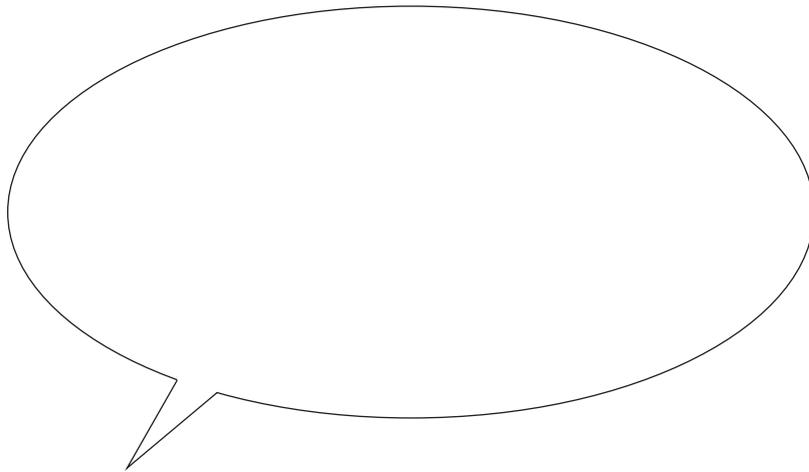
(Puedes realizar este ejercicio sin haber terminado de leer el libro).

A continuación encontrarás un diálogo entre una bacteria y una planta. **Cada uno pronuncia las palabras a su manera. Fíjate de qué manera e inventa a un tercer personaje que pronuncie también «a su manera».**

«—¡Oh! Ezzzo... Tenemozzz un chip en el ADN. Ezzz uno de lozzz pocoss eczperimentozzz de Trouton que zalieron bien.

—¿Un chip? —dijo Ragueneau, frotándose el oído—. ¡Esto es intolerable!

—¡Soñ uños malvados! —chilló la bacteria peluda, dejando de morder el bastón—. Juegañ coñ ñuestras vidas.» (Página 203)



¿Quién sabe francés?

(Puedes realizar este ejercicio una vez hayas terminado de leer el libro).

A lo largo del libro aparecen una serie de palabras en francés que, teniendo en cuenta el contexto en que se hallan, seguro que adivinas su significado. ¿Lo probamos?

monsieur Escargot _____ rue de Solferino _____

gigantoscopie _____ intercommuniicateur _____

disparateur spatial _____ allumettes _____

machine d'espionnage _____ machine de la fraternité _____

Jugar con las ilustraciones

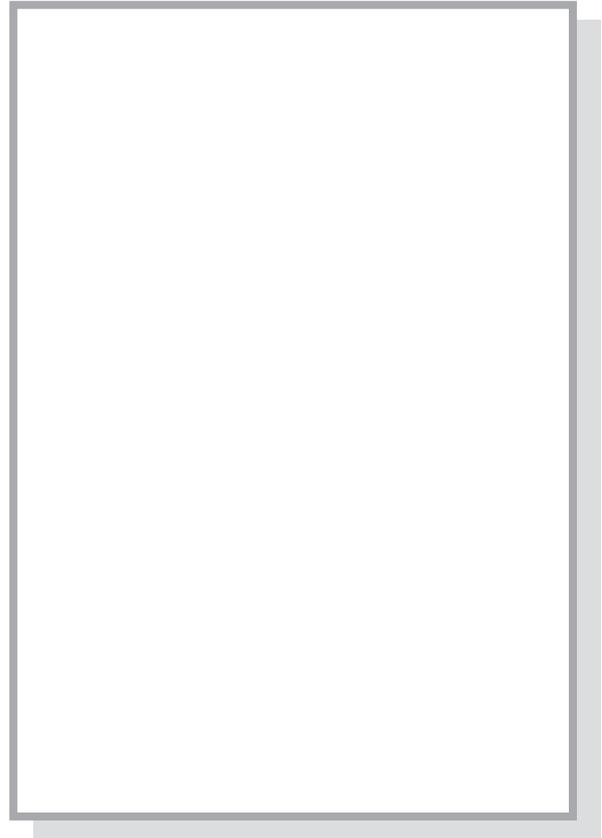
(Puedes realizar este ejercicio una vez hayas terminado de leer el libro).

La machine de la fraternité

En la página 68, Byte y Víctor descubren la «machine de la fraternité» en el laboratorio secreto de Laffitte. Y el narrador la describe de la siguiente manera:

«Parecía una caja de puros de la que nacían un altavoz en forma de trompeta plateada y una pequeña manivela».

Prueba a dibujarla en este espacio.



La cubierta

En el dibujo de la cubierta aparecen una serie de elementos que luego serán importantes para la historia.

¿Cuáles crees que son?

De boca en boca

En esta historia aparecen una serie de elementos inquietantes y sorprendentes. **Haz una pequeña lista con ellos para poder contar a tus amigos las cosas que pueden encontrarse si leen el libro. ¡Seguro que se animan a hacerlo!**

ELEMENTOS INQUIETANTES Y SORPRENDENTES

Laboratorio secreto con artilugios misteriosos

Haz fotocopias del índice de la novela y señala con rotulador fluorescente qué capítulos te han gustado más. Luego pásaselos a tus compañeros y proponles que ellos hagan lo mismo, después de leer el libro. Cuando todos lo hayáis leído, podréis comprobar qué capítulos os han gustado más a la mayoría y podréis establecer un debate sobre el por qué han sido éstos y no otros.

ÍNDICE

Una conferencia de lo más interesante	7
La envidia de la clase	17
¡Víctor, eres un inútil! (I)	25
Vuelo BE-127 con destino a París	35
Un hotel de cinco estrellas	43
La Quai d'Orsay	55
Los inventos de Laffite	63
¡Víctor, eres un inútil! (II)	73
Una reunión de lo más secreta	87
Byte toma las riendas	97
Un plan sencillo	106
La peor parte	117
Una visita relámpago	127
Adiós, Byte	135
Adiós, papis	145
Buenas tardes, muchachos	151
¡Víctor, eres un inútil! (III)	157
Un plan perverso	167
Rumbo a Trouton	177
Operación Trouton (I)	187
Operación Trouton (II)	199
Un pacto con el enemigo	213
Al fin sale el sol	221
El castillo de la Bella Durmiente	233
La torre Eiffel	243
La reunión anual del Club Exclusive	255

Vuelta a empezar

¿Dónde estamos?

El párrafo que leerás a continuación pertenece a un momento inquietante de la novela. ¿Recuerdas qué escena sucede antes y qué escena sucede después de ésta?

«Aterrorizada, echó un vistazo a su alrededor. Se encontraba en una gran sala circular. A sus pies, una baldosa inmensa y granate representaba una estrella de nueve puntas. Cinco hombres frente a ella, sentados en cinco sillones, la miraban. Aunque no podía volver la cabeza, notaba que detrás más personas la perforaban con la mirada. La pared, extraordinariamente blanca y brillante, ascendía en forma de curva hasta formar una descomunal cúpula sobre su cabeza.» (Pág. 167)

escena anterior



escena posterior



¿Dónde estamos?

«Y allí estaba: la más grande, la más tremenda, la más bestial mujer del universo. (...) Mejor sería llamarla señoraza o señorona, pues era más corpulenta que Crucero, más inteligente que Cifras y más cruel que nadie. Estaba tan gorda que era más fácil saltarla que rodearla.» (Página 30-31)

¿A quién pertenece esta descripción? Una pista: está en los primeros capítulos del libro.

Un paso más

En esta historia, la acción transcurre casi íntegramente en París. **Busca un mapa de esta ciudad y sitúa algunos de los elementos que aparecen en el libro: Torre Eiffel, Euro Disney, la Rue Solferino, el Hôtel de Crillon. A ver si los encuentras todos.**

