

Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS

Gisela Asensio

El misterio del papel de váter volador

Anna Cabeza
& Toni Batllori

Nombre

Curso

1 Observa la cubierta del libro y responde a las preguntas.

- ¿Quiénes crees que son las tres mujeres?
 - ☐ Las autoras de la novela.
 - ☐ Las propietarias de una fábrica de papel de váter.
 - ☐ Las hermanas Coscorrón.
- Según el título del libro, ¿cuál dirías que es la afición de estas tres mujeres?
 - ☐ Pasear.
 - ☐ Investigar.
 - ☐ Escribir.
- ¿Quiénes trabajan en las agencias de investigación?
 - ☐ Deportistas.
 - ☐ Detectives.
 - ☐ Médicos.



2 ¿Piensas que te puede gustar una novela que tiene la palabra *misterio* en el título? ¿Por qué?

- ¿Cómo te imaginas que volará el papel de váter de esta historia?

3 Lee el texto de contracubierta y responde a las preguntas.

¡Un nuevo caso para las hermanas Coscorrón! Esta vez tienen que viajar a Nueva York, donde se celebra la International Granny Detective Conference, el congreso más importante de abuelas investigadoras del mundo. El Hotel Plaza está lleno a reventar de celebridades: las hermanas Tiatrappo, de Italia, las Akí Mekedo, de Japón, incluso el mismísimo Donald Trompazo. Pero entre tanto tumulto, hay un misterio: el papel de váter del hotel desaparece sin explicación. Las Coscorrón, Marcelo y su nuevo amigo Max se ponen tras la pista de un culpable. ¿Quién será?

- ¿Dónde tienen que viajar las hermanas Coscorrón?

- ¿Qué es la International Granny Detective Conference?

- ¿Qué misterio hay en el hotel Plaza?

- ¿Quién es Max?

4 Según se indica en la contracubierta, ¿qué temas se trabajan en esta historia? Pinta las respuestas correctas.

Amistad

Humor

Aventuras

Paz

1 Relaciona cada personaje con las características que le corresponden.

Ascensión Coscorrón	○	○	76 años. Le gustan las manualidades. Es rubia teñida y bajita. Siempre prepara cantidades increíbles de comida.
Carmen Coscorrón	○	○	76 años. Es muy muy coqueta. Le gusta coser y bailar. Se queja mucho de su salud.
Rosalía Coscorrón	○	○	74 años. Es muy despistada. Pone la televisión a todo volumen porque está bastante sorda. Le gusta jugar a las cartas y al dominó.

2 ¿Con quién vive Marcelo?

- ¿Desde cuándo viven todos juntos?

3 Completa el texto con las palabras que faltan.

jubilación detectives descubriréis cacahuete viejecitas películas

Y ¿cómo puede ser que tres _____ inofensivas se hayan convertido en _____ privadas?

¿Comerían algo que les sentó mal y se transformaron?

¿Se darían cuenta de que, con la pensión de _____ que cobran, no les llega ni para comprar un _____ rancio?

¿Alguien les regalaría la colección completa de _____ de James Bond y las vieron hasta que el aparato de DVD empezó a echar humo?

¡¡¡Nooo!!! ¡Nada de eso! ¡Lo _____ enseguida!

(Pág. 12)

- 4 Escribe las cuatro «armas secretas» que tiene cada una de las hermanas Coscorrón.

Carmen

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Rosalía

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Ascensión

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

- 5 ¿Cuál es el «arma secreta» de las hermanas Coscorrón que más te gusta? Argumenta tu respuesta.

- ¿Y la que menos te gusta? ¿Por qué?

- 6 Observa la ilustración y escribe debajo de cada una de las tres hermanas el nombre que corresponda.



- 1 Escribe un resumen del momento en que Mary Ann Head llega a casa de Marcelo y de lo que les explica.

- 2 Subraya los verbos que encuentres en el fragmento siguiente. Después elige tres y escribe una oración con cada uno de ellos.

–¡¡¡Hermanas Coscorrón: las invitamos formalmente a participar en la quincuagésima edición de la International Granny Detective Conference, que tendrá lugar en Nueva York dentro de quince días!!! –La sonrisa de Mary Ann había traspasado la frontera de su cara y ya le llegaba a las piernas.
(Pág. 23)

- 3 ¿Qué significa la expresión menudo vuelo de pacotilla?

- 4 Los funcionarios del control de inmigración preguntan a las hermanas Coscorrón si se querrán quedar a vivir en Estados Unidos. Relaciona cada personaje con su respuesta.

Carmen



–¡No! ¡Tengo el armario de casa lleno de modelitos, si quisiera quedarme me los habría traído todos!

Ascensión



–¡No, ni hablar! ¡Qué cosas dice usted! ¡Si aquí se come fatal!

Rosalía



–¡No, hombre, no! ¿No ve que no entendería nada de sus series de televisión? ¡Que no espic inglés, caray!

- 5 Responde las preguntas.

- ¿Quién está esperando a las hermanas Coscorrón y Marcelo en el aeropuerto?

- ¿Cómo van hasta el hotel Plaza?

- ¿Cómo se sienten las hermanas Coscorrón?

- 6 Agrupa y ordena correctamente las letras siguientes y obtendrás uno de los lugares de Nueva York que Marcelo y las tres hermanas ven desde la limusina.

U L P I S G N B T A E T E I
M D I R E

Lugar:

1 ¿Cuáles de las características siguientes tienen que ver con Max Morgan?
Marca con una cruz las respuestas correctas.

- ☐ Pelo negro.
- ☐ Vestido con ropa muy antigua.
- ☐ Cara llena de pecas.
- ☐ Antipático.
- ☐ Pelo rubio.
- ☐ Vestido con un uniforme parecido al de Hogwarts.
- ☐ Piernas largas como espaguetis.
- ☐ Simpático.

2 Responde **SÍ** o **NO**:

- El primer día de congreso todos se van de paseo por Nueva York. **SÍ** **NO**
- Marcelo decide quedarse en el hotel para descansar. **SÍ** **NO**
- Rosalía hace millones de fotos a todos los monumentos. **SÍ** **NO**
- Marcelo dice que Nueva York es una ciudad muy cinematográfica. **SÍ** **NO**
- Carmen entra en un supermercado para comprar comida. **SÍ** **NO**
- Rosalía sufre porque durante unos días no podrá ver su serie favorita. **SÍ** **NO**

3 ¿Por qué Carmen exclama: «¡No hay quien se termine todo esto!»?

- 4 Fíjate en la lista de palabras, observa la ilustración y escribe dentro del cuadro aquellas palabras que describen el estado de ánimo de la mujer.

alegría

pena

desesperación

tranquilidad

dolor

felicidad

calma

tristeza



- 5 ¿Quién grita: «¡La ruina! ¡Esto es la ruina! ¡¡¡BUAAA!!! ¡¡¡ESNIF, ESNIF, ESNIF!!!»?

Amy
Nomemires

Flory
Pondia

Carmen
Coscorrón

- 6 ¿Qué hace llorar a Flory Pondia, la directora del hotel? Rodea la respuesta correcta.

La celebración del congreso de detectives

El consumo excesivo de papel de váter en el hotel

El discurso de Donald Trompazo

El exceso de comida

La presencia de Marcelo y Max

1 ¿Cómo se titula la presentación que hace Rosalía en la International Granny Detective Conference?

- ☐ «La importancia de comer bien antes de empezar a investigar».
- ☐ «Cómo perseguir a los malhechores sin despeinarse».
- ☐ «Cómo no perderse ningún capítulo de la telenovela por culpa de unos delincuentes».

• ¿Y la de Ascensión?

- ☐ «Cómo perseguir a los malhechores sin despeinarse».
- ☐ «La importancia de comer bien antes de empezar a investigar».
- ☐ «Cómo no perderse ningún capítulo de la telenovela por culpa de unos delincuentes».

• ¿Y la de Carmen?

- ☐ «La importancia de comer bien antes de empezar a investigar».
- ☐ «Cómo no perderse ningún capítulo de la telenovela por culpa de unos delincuentes».
- ☐ «Cómo perseguir a los malhechores sin despeinarse».

2 Si tuvieras que participar en un congreso, ¿de qué tema hablarías?
Argumenta tu respuesta.

3 ¿A qué hace referencia la abreviatura LENA V?

- ¿Quién es? _____

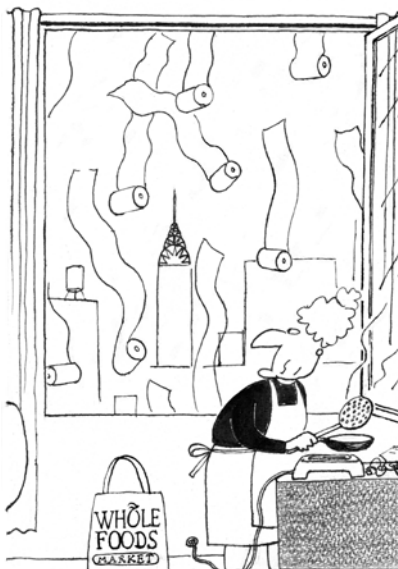
- ¿Por qué Ascensión no se le puede acercar?

- 4 Explica con tus palabras qué le pasa a Ascensión cuando ve a Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio.

- 5 Lee el fragmento siguiente, en el que los verbos están en pasado. Reescríbelo para que el texto esté narrado en presente.

Cuatro tazas de tila más tarde, Ascensión parecía más tranquila; volvió a pedir el mando a distancia para buscar alguna serie que pudiera entender. Solo se le escapaba algún suspiro de vez en cuando, mientras pensaba en el actor, y los ojos le hacían chiribitas. (Págs. 52 y 53)

- 6 Observa la ilustración y responde a las preguntas.



- ¿Quién es la mujer que está cocinando?

- ☐ Rosalía.
- ☐ Ascensión.
- ☐ Carmen.

- ¿Qué está cocinando?

- ☐ Tortilla de patatas.
- ☐ Huevos fritos.
- ☐ Huevos revueltos.

- 1 Relaciona cada una de estas palabras del título con el significado que le corresponda.

sofisticado



Malvado, que puede causar mucho daño.

retorcido



Que trae consigo la muerte o una gran desgracia.

maléfico



Se dice de una máquina, una técnica o una cosa muy compleja o perfecta, o de una persona poco natural y exagerada.

funesto



Complicado sin necesidad.

- 2 Completa las frases con la respuesta correcta.

- Para saber a qué se enfrentan, las tres hermanas...
 - ☐ analizan los rollos de papel higiénico.
 - ☐ hablan con la directora del hotel.
- Marcelo y Max quieren..
 - ☐ infiltrarse en la planta 19 para desayunar.
 - ☐ infiltrarse en la planta 19 para hablar con el actor de telenovelas.
- Marcelo y Max se esconden dentro...
 - ☐ de un carro de la compra.
 - ☐ del carrito del servicio de habitaciones.
- Por equivocación, Max y Marcelo acaban en la habitación de...
 - ☐ las hermanas Noteh Lokreas.
 - ☐ las hermanas Aki Mekedo.
- Las hermanas Noteh Lokreas tienen la intención de...
 - ☐ secuestrar a Leandro Esteban Narciso Antonio Víctor.
 - ☐ secuestrar a Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio.

- 3 El capítulo 9 se titula: «*Help!* ¡Y más *help* y otro poco más de *help!!*». ¿En qué idioma está escrita la palabra *help*?

-
- ¿Qué significa?
-

- 4 Escribe lo que dice Max cuando se da cuenta de que las hermanas Noteh Lokreas son tres hombres y una mujer.

- ¿A quién se lo dice?

- ¿Y qué le responde Marcelo?

- 5 ¿Qué sirena suena cuando Marcelo y Max están escondidos en la habitación de las hermanas Noteh Lokreas?

☐ La sirena antiincendios

☐ La sirena antirrobo

- ¿Y qué chillan las hermanas Noteh Lokreas mientras salen corriendo de la habitación?

☐ HELP! HELP! HELP!

☐ ¡FUEGO! ¡FUEGO! ¡FUEGO!

- 1 Encuentra en la sopa de letras los cinco adjetivos con los que Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio se califica.

eterno inolvidable maravilloso fantástico genial

M	O	F	U	V	E	L	H	O	I
A	Q	M	A	R	B	I	P	V	N
R	I	D	S	T	O	N	U	A	O
A	E	G	E	N	I	A	L	M	L
V	T	A	S	T	U	J	C	E	V
I	C	O	B	L	I	N	A	F	I
L	X	G	E	T	E	R	N	O	D
L	D	E	V	A	B	L	E	U	A
O	E	N	Q	U	P	A	J	I	B
S	A	U	L	H	E	T	E	R	L
O	E	I	U	S	S	T	I	C	E
F	A	N	T	A	S	T	I	C	O

- 2 Relaciona cada adjetivo del ejercicio anterior con el sinónimo correspondiente.

eterno	☐
inolvidable	☐
maravilloso	☐
fantástico	☐
genial	☐

☐ espléndido
☐ fabuloso
☐ infinito
☐ excelente
☐ importante

- Elige uno de los sinónimos y escribe una oración.

- 3 ¿Por qué Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio descubre a Marcelo y a Max?
-

- 4 Cuando lo atan y amordazan, el actor exclama: «¡Aiñnnnnnn! ¡Bshbshhh! ¡Glabppppppp!». ¿Qué está diciendo, en realidad?

¡Aiñnnnnnn! -----
¡Bshbshhh! -----
¡Glabppppppp! -----

- 5 Relaciona cada una de las hermanas con la cara que ponen cuando Marcelo y Max les explican el secuestro del actor.

Ascensión



Rosalía



Carmen



Cara de coqueta.



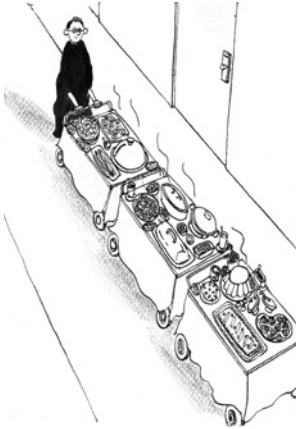
Cara de arrepentida.



Cara de despistada.

- 6 ¿Piensas que Marcelo, Max y las hermanas Coscorrón actúan bien al querer ayudar a Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio? ¿Por qué?
-
-

- 1 Observa la ilustración y explica para qué usan los tres carritos Marcelo y Max.



- 2 Escoge la respuesta correcta.

- ¿Quién tiene la brillante idea de preparar una comilona para engañar a los secuestradores?
 - a Carmen.
 - b Ascensión.
 - c Rosalía.
- ¿Qué hacen Marcelo y Max para hacerse pasar por un camarero?
 - a Marcelo se sube encima de Max.
 - b Max se sube encima de Marcelo.
 - c Los dos se suben encima de los carritos.
- ¿Qué hacen las hermanas Noteh Lokreas con la comida de los carritos?
 - a La tiran a la basura.
 - b Se la comen.
 - c La guardan en la nevera.
- ¿Cuál de las falsas abuelas coge al actor y se escapa por la ventana?
 - a La menos peluda de todas.
 - b La más peluda de todas.
 - c Ascensión.

- 3 Relaciona las frases de la izquierda con las de la derecha y verás qué ocurre cuando las hermanas Coscorrón, Marcelo y Max llegan a la habitación 237.

A Llamamos a la puerta...	1 ya temblaba un poco.
B El estofado de ternera con patatas...	2 y se entreabrió.
C La puerta hizo un clic tímido...	3 y nos respondió una voz ronca.
D El camarero que formábamos Max y yo...	4 olía que alimentaba

- 4 En un momento dado, se nos dice que la habitación 237 es un gran caos. Explica qué hace cada uno de los siguientes personajes.

Marcelo	➔	_____

Rosalía	➔	_____

Max	➔	_____

Ascensión	➔	_____

Carmen	➔	_____

- 5 ¿Cuándo comienza la gente de la calle a aplaudir y gritar: «SALVADOS, SALVADOS, SALVADOS!»?

1 ¿Qué espectacular fotografía aparece en la portada del diario *New York Times*?

-
- ¿Qué hacen en la cadena de televisión NBC?

-
- ¿Qué prolifera en YouTube?

-
- ¿Quién preside la gran cena de clausura de la International Granny Detective Conference?
-

2 Rodea el número de la afirmación correcta.

- 1 Carmen descubre que Tom O'Lo cogía el papel de váter para su casa.
 - 2 Carmen descubre que Tom O'Lo cogía el papel de váter para hacer disfraces.
 - 3 Carmen descubre que Tom O'Lo cogía el papel de váter para fastidiar.
-
- 1 Rosalía descubre que Amy Nomemires vendía el papel de váter por internet.
 - 2 Rosalía descubre que Amy Nomemires vendía el papel de váter a otros hoteles.
 - 3 Rosalía descubre que Amy Nomemires vendía el papel de váter en su tienda.
-
- 1 Ascensión descubre que Locke Kiero se llevaba el papel de váter a casa por culpa de una gripe familiar.
 - 2 Ascensión descubre que Locke Kiero se llevaba el papel de váter a casa por culpa de una diarrea familiar.
 - 3 Ascensión descubre que Locke Kiero se llevaba el papel de váter a casa por culpa de un dolor de muelas familiar.

- 3 Observa las tres ilustraciones. Son los tres casos resueltos por las hermanas Coscorrón. Escribe debajo de cada ilustración el nombre de la hermana que lo ha resuelto.



- 4 Lee el fragmento y responde a las preguntas.

Flory Pondia no cabía en sí de gozo. Aunque no acabó de entender quién había sido el o la culpable (¿a lo mejor porque lo eran todos?), la desaparición continua de rollos de papel higiénico llegó a su fin y eso la tranquilizó por completo. Las finanzas del hotel Plaza se podrían recuperar del agujero económico que había creado el papel higiénico y ya no haría falta declararlo en bancarrota. (Pág. 92)

- ¿Quién es feliz?

- ¿Por qué se ha tranquilizado por completo?

- ¿Qué pasará con las finanzas del hotel?

- 5 Una vez resuelto el misterio del papel de váter volador, ¿qué ponen en el vestíbulo del hotel? Marca con una cruz la respuesta correcta.

- ☐ Una estatua muy grande de Marcelo, Max y las tres hermanas Coscorrón.
- ☐ Una fotografía gigante de Marcelo, Max y las tres hermanas Coscorrón.

1 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	V	F
Carmen, Rosalía y Ascensión son hermanas.		
La madre de Marcelo murió.		
Les tres hermanas son invitadas a un congreso internacional de abuelas detectives.		
Marcelo también viaja a Nueva York.		
Max y Marcelo son primos.		
Cuando llegan a Nueva York, se alojan en el hotel Plaza.		
La directora del hotel está desesperada porque ya no sabe dónde guardar el papel de váter.		
Carmen se enamora de Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio.		
Las hermanas Noteh Lokreas son tres hombres y una mujer.		
Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio no se cree que lo quieran secuestrar.		
Ascensión no quiere salvar a Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio.		
Las tres hermanas Coscorrón, Marcelo y Max resuelven el misterio del papel de váter volador.		

2 Escribe un texto en el que expliques cuál es tu personaje preferido de la novela y por qué.

3 Subraya los escenarios en los que pasa alguna escena de la historia que acabas de leer.

Empire State Building

casa de Max

escuela de Marcelo

playa

hotel Plaza

avión

4 Relaciona cada personaje con la característica correspondiente.

Amy Nomemires	○	○	Abuela de Marcelo.
Carmen Coscorrón	○	○	Directora del hotel Plaza.
Rosalía Coscorrón	○	○	Camarera del hotel Plaza.
Ascensión Coscorrón	○	○	Subdirectora del hotel Plaza.
Marcelo	○	○	Ayuda a las hermanas Coscorrón en todo lo que puede.
Max Morgan	○	○	Tía abuela de Marcelo.
Jeims Vont	○	○	Político estadounidense.
Flory Pondia	○	○	Presentador del International Granny Detective Conference.
Donald Trompazo	○	○	Tía abuela de Marcelo.
Locke Kiero	○	○	Nieto de las Morgan Sisters.

5 Elige la ilustración que más te guste de la novela, dibújala a tu manera y explica por qué te gusta.

- Me gusta porque...

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Colección: _____

Autores:

Escritora: _____ Ilustrador: _____

Número de la colección: _____

Editorial: _____ Año de publicación: _____

ARGUMENTO

- Escribe un resumen de *El misterio del papel de váter volador*.

PERSONAJES

- ¿Quién es el narrador de la historia?

☐ Marcelo

☐ Max

- Marca con una cruz los personajes que son familia de Marcelo.

☐ Max

☐ Carmen

☐ Luis Eduardo Nicolás Arístides Valerio

☐ Ascensión

☐ Flory Pondia

☐ Jeims Vont

☐ Rosalía

TEMA

Los temas de esta historia son **la tercera edad, la familia y la relación entre abuelos y nietos**. Relaciona cada uno de estos temas con el aspecto de la novela correspondiente.

Tercera edad	○	○	El hecho de que sea Marcelo quien anime a su abuela y sus tías abuelas a investigar y vivir aventuras nos muestra el fuerte vínculo que existe en la vida entre los niños y las abuelas y los abuelos.
Familia	○	○	Carmen, Rosalía y Ascensión están jubiladas. Que se dediquen a investigar demuestra que las abuelas y los abuelos también pueden hacer bastantes cosas si se lo proponen, a pesar de su edad.
Relación entre abuelos y nietos	○	○	Desde que murió su madre, Marcelo vive con su padre, su abuela y sus tías abuelas; eso indica que es importante que la familia esté unida.

VALORES: Aventura y Humor

- ¿Qué elementos de la novela piensas que hablan de la Aventura?

- ¿Y qué elementos hacen referencia al Humor?

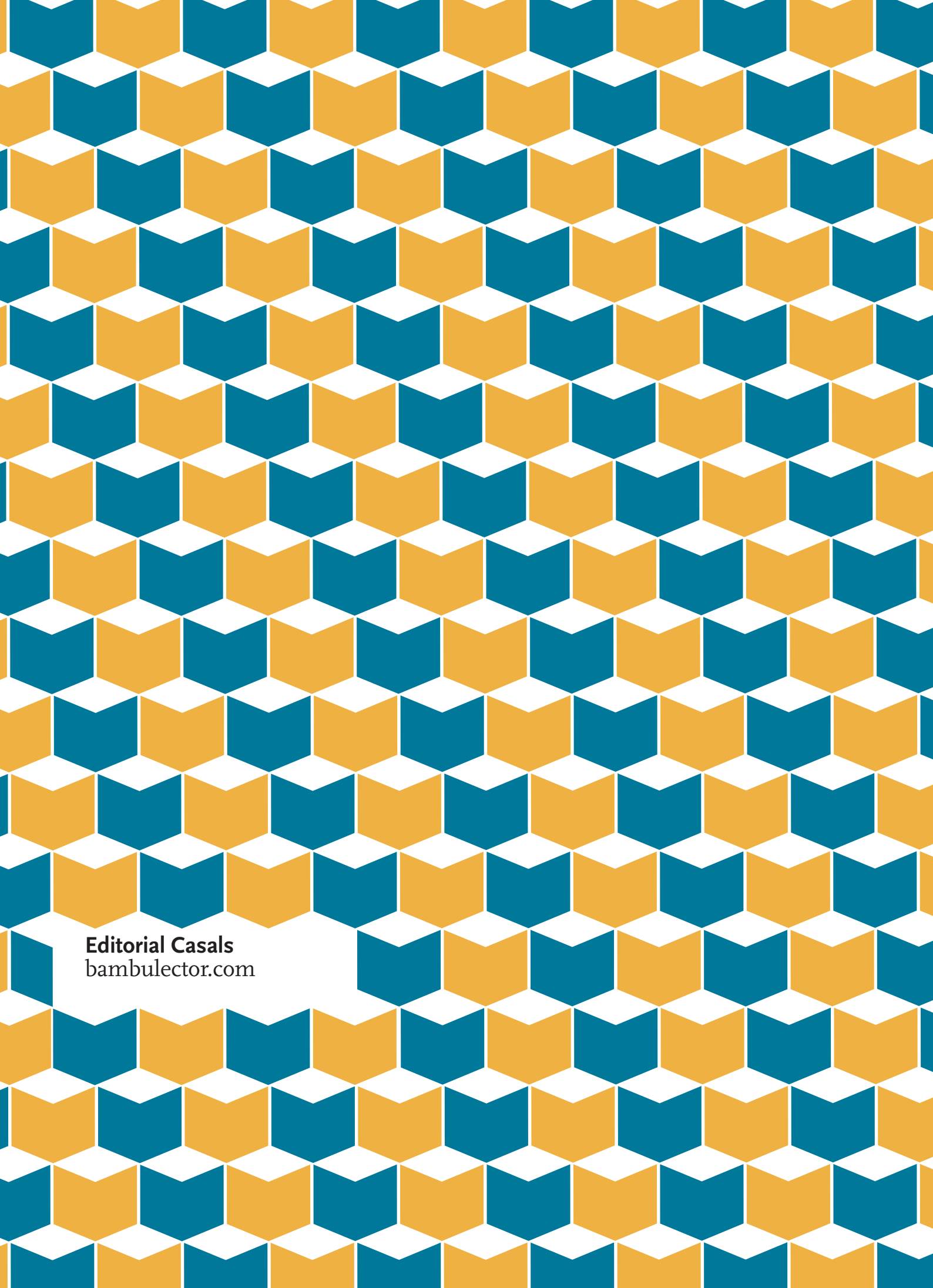
VALORACIÓN DEL LIBRO

- ¿Qué es lo que más te ha gustado del libro?

- ¿Qué es lo que menos te ha gustado?

- ¿Lo recomendarías a algún familiar o amigo? ¿Por qué?

- El libro te ha gustado...
☐ Mucho ☐ Bastante ☐ Poco



Editorial Casals
bambulector.com