



Completa amb les dades del llibre que has llegit.

Títol

Autor

Editorial

Puntuació

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Envia aquesta pàgina a editorialbambu@editorialbambu.com i participaràs en el sorteig d'un lot de llibres.

D'acord amb el que es disposa en la LOPD, Editorial Casals i Combel Editorial l'informen que les seves dades s'han incorporat a un fitxer responsabilitat nostra, declarat davant el RGPD, on restaran sota la més estricta confidencialitat. La seva finalitat és la de satisfer els lícits objectius del grup, gestionar la prestació dels nostres serveis i fer-li arribar ofertes i informacions que el puguin interessar.

Així, considerem que vostè consent expressament al tractament d'aquestes dades per part d'Editorial Casals i Combel Editorial, consentint que podrà revocar mitjançant els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, que pot exercir adreçant-se amb una fotocòpia del DNI a les nostres oficines del carrer Casp, 79; 1r pis; 08013 Barcelona.

Completa amb les teves dades.

Nom i cognoms

Nom del centre escolar

Curs

Adreça

M'ha agradat perquè

No m'ha agradat perquè

Marca les teves preferències.

M'agraden les històries:

- | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| ☐ de por | ☐ d'aventures | ☐ de fantasia | ☐ realistes |
| ☐ d'animals | ☐ de valors | ☐ d'humor | ☐ d'amistat |

de

Llengua i Literatura

Protagonistes de la història

El misteriós Tutankamon

Tutankamon va morir molt jove i durant molt de temps poques coses se'n van saber, d'ell. **Escriu tres aspectes d'ell que ens ajudin a conèixer-lo una mica.**



1

2

3

Tu i els teus companys

Segur que tens companys que no saben gaires coses de tu. **Fes un escrit, per llegir en veu alta, que parli de tu, de com ets i del que t'agrada fer, així et coneixeran una mica millor.**

Un personatge ambiciós

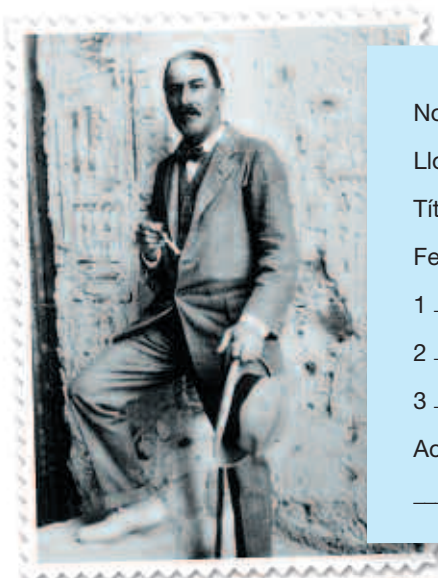
Les rancúnies eren freqüents entre els mandataris egipcis. **Llegeix el fragment i digues a qui fa referència el text.**

«Malgrat els anys que havien passat, no havia perdonat Akhenaton d'haver renegat dels antics déus. En esdevenir faraó, es va consagrar a esborrar de la faç de la terra tot el que recordés el seu predecessor... va enviar escrivans escultors a tots els temples que havia bastit l'infant-rei perquè n'esborressin el nom... va fer desaparèixer el seu predecessor del mur dels temples, de la llista oficial dels faraons i de la memòria dels egipcis.»

Un mecenes anglès

A començaments del segle xx, un aristòcrata va finançar els treballs de recerca de la tomba de Tutankamon.

Consulta el quadern de documentació i completa'n la fitxa.



Nom: _____

Lloc de procedència: _____

Títol aristocràtic: _____

Fets que condueixen el mecenes cap a l'egiptologia:

1 _____

2 _____

3 _____

Aconsegueix gaudir del seu mecenatge? Per què?

Un arqueòleg solitari i caparrut

Marca les tres afirmacions que no fan referència a l'arqueòleg i escriu-ne el nom.



Tenia el rostre ample i robust, el nas llarg, el bigoti espès.



Trobar la tomba era el somni de la seva vida.



Era solter i sense fills, sense més companyia que quatre reis morts.



Per a ell, l'arqueologia era una distracció simpàtica.



«El castell» era el sobrenom de la casa que habitava.



Amb disset anys, Egipte va ser el seu primer viatge lluny de la família.



Era fi de cos i d'esperit, el cap ben dret i el bigoti pentinat.



Les seves mans, grosses, eren sorprenentment àgils.



Sentia que la seva vida i la del faraó estaven íntimament enllaçades.



Sabia fotografiar a la perfecció les peces arqueològiques.

El seu nom és: _____

Els fets

Anècdota

Als tretze anys va deixar de ser Tutankhaton i va dir-se Tutankamon. **Busca la informació que explica els significats de cada nom i el motiu del canvi.**

- Tutankhaton: _____
- Tutankamon: _____
- Motiu del canvi: _____

Escriu com et dius i raona quin nom t'agradaria tenir si tinguessis l'oportunitat de canviar-te'l.

La força de les imatges

Observa atentament les imatges. **Describeu dos aspectes de la vida quotidiana de Tutankamon.**



A _____

B _____

Realitats paral·leles

A la novel·la hi trobem dues realitats que conviuen a la vegada. **Descriu quines realitats són, les seves circumstàncies i els personatges que les conformen.**

Viatge fantasiós

Imagina't a la Vall dels Reis, protagonista d'una de les dues realitats. **Escriu en quin moment històric et trobes, qui ets, què hi fas i amb qui et relaciones.**



Saquejadors de tombes

Eren molts els que minuciosament pentinaven la regió de la Vall dels Reis buscant joies i tresors. **Llegeix el text i busca-hi la informació per respondre les preguntes.**

«A la nit, havia entrat un saquejador a la tomba; la mòmia jeia fora del sarcòfag i li havien tret les benes; el lladre sabia que els sacerdots egipcis introduïen joies d'or sota els embenatges i les havia anat a buscar. El cademat havia estat serrat i soldat. Al voltant hi havia petjades i, quan van anar a casa dels sospitós, van comprovar que el dibuix de les soles de les seves sabates coincidia, de mida i forma, amb les petjades que hi havia a terra, però en l'escorcoll de casa seva no van trobar res; així que sense proves, no el van poder atrapar.»

1. A qui pertanyia la tomba a la qual ens referim en el text? _____

2. Qui en va ser el sospitós? _____

3. Quina coartada tenia el sospitós? _____

4. Quina impressió li va fer el saquejador a Carter? _____

5. Quins antecedents hi havia a la seva família per fer-lo sospitós?

6. Per què creus que va tenir interès a tornar a soldar el cademat? _____

Escriu què en penses dels saquejadors de tombes.

L'ofici d'arqueòleg

El novembre de 1922, Howard Carter descobreix la tomba de Tutankamon després de molts anys de treballs i de recerca. **Pensa i escriu tres adjectius que qualifiquin les característiques d'aquesta professió.**

Les paraules

Jeroglífics

Els egipcis escriuen en relleu en murals i en fulls de paper. **Dibuixa el jeroglífic que van trobar a la tomba de Tutankamon. Què indica el cartutx que l'envolta?**

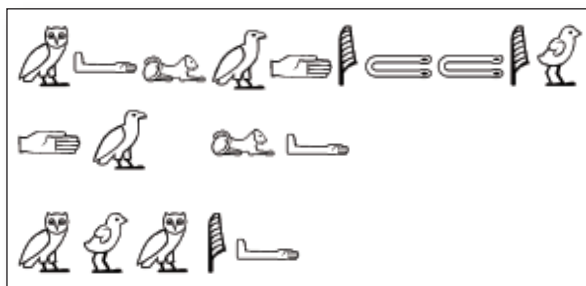


- El cartutx indica _____

Resol l'enigma

Consulta l'antic alfabet jeroglífic egipci. **Transcriu què diu el fragment.**

a		j		s	
b		k		t	
c		l		u	
d		m		v	
e		n		w	
f		o		x	
g		p		y	
h		q		z	
i		r			



Transcripció

Expressions i frases fetes

Les frases fetes donen informació d'una manera encoberta. **Explica què volen dir les frases o expressions següents.**

- Una agulla en un paller (pàg. 85):

- Gat escaldat que tem l'aigua freda (pàg. 118):

- Els insults embruten la boca del que els diu, no pas les orelles del qui els escolta (pàg. 26):

Paraules de la cultura egípcia

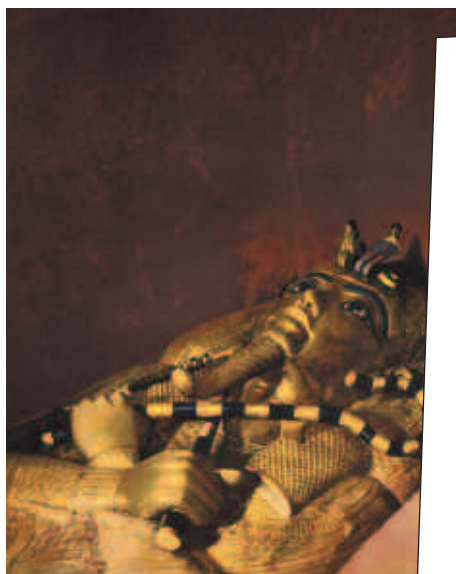
En el text d'aquesta novel·la han aparegut paraules poc freqüents però prou importants per entendre'n el fil argumental. **Completa les frases que defineixen les paraules.**

déu	història	religió	figures	símbols	escriptura	
descomposició	terres	olis	molts déus	mort	cos momificat	persones
	cossos	taüt	poder	antic	caixa de pedra	

- El **faraó** tenia un _____ absolut; era amo i senyor de les _____ i de les _____, i se'l considerava un _____ vivent, fill del déu del Sol.
- Un **egiptòleg** és una persona molt entesa en _____ de la civilització de l' _____ Egipte.
- L' _____ de l'antic Egipte va ser la **jeroglífica**, que combinava _____ i _____.
- La _____ de l'antic Egipte era **politeista**, és a dir, creien en l'existència de _____.
- Els egipcis creien en la vida després de la _____. Els **embalsamadors** preparaven els _____ dels cadàvers amb _____ i ungüents perfumats per evitar-ne la _____.
- El **sarcòfag** era el sepulcre o _____ que protegia el _____ que contenia el _____.

La teva descripció de Tutankamon

Carter va quedar meravellat en obrir el taüt de Tutankamon. **Observa'n la fotografia i fes-ne la teva descripció; després, llegeix la descripció de la pàgina 176 i compara-les.**



Ciències naturals i socials: Història

Organització social jerarquitzada

L'argument de la novel·la ens ha mostrat què feien les persones que formaven part de la societat de l'antic Egipte. **Digues a qui atribuïm les responsabilitats següents i a quin grup de l'organització social piramidal pertanyen.**

Mantenien l'ordre.

3

soldats

Obrien les parades, endreçaven les olles i les gerres de terra cuita i penjaven les catifes de colors als aparadors.

Coneixien l'escriptura i sabien calcular la quantitat de blat que produïa un camp en funció de l'altura de les crescudes.

Durant les cerimònies religioses, guarnits amb màscares, feien el paper dels déus.

Era un igual dels déus, l'únic capaç de mirar-los cara a cara.

Treballaven la terra i sembraven els camps.

S'untaven el cos amb olis perfumats per festejar l'aniversari dels deu anys del regnat del faraó.

Servien el faraó i els altres membres del palau: preparaven el menjar, el portaven a taula, cuidaven els animals, etc

1. Poder absolut.

2. Classes privilegiades.

3. Grup social intermedi, necessari per a l'administració de l'Estat.

4. Nivell inferior, constituït per la major part de la població.

Ciències naturals i socials: Geografia

Lloc on se situa l'acció

La recerca de la tomba de Tutankamon té lloc a Egipte. **Pinta de color blau el riu Nil i els braços d'aigua del delta; després, escriu en el mapa el noms.**

Mar Mediterrani

Mar Roig

El Caire

Tebes

Luxor

Al-Amarna (Aton)

Desert de Líbia

Desert Àràbic



El Nil, font de vida

El Nil és el riu que travessa el desert d'Egipte de sud a nord. **Llegeix les parelles de frases i ratlla al damunt la frase parany per desestimar-la.**

- El riu era ample, curt i cabalós.
- Un cop a l'any, les aigües del Nil negaven els camps de l'entorn.
- Les aigües anaven carregades de fems que adobaven les terres.
- Les terres per on passava el riu eren molt fèrtils.
- L'època de la sembra s'anomenava Chemou.
- A les aigües poc profundes hi havia escarbats i talps.
- La població cercava refugi als territoris per on passava el riu.
- El riu era llarg, ample i poderós.
- Cada dos anys, les aigües del Nil negaven els camps de l'entorn.
- Les aigües anaven carregades de llims que adobaven les terres.
- Les terres per on passava el riu eren poc fèrtils.
- L'època de la sembra s'anomenava Peret.
- A les aigües poc profundes hi havia cucs i granotes.
- La població cercava refugi als territoris per on no passava el riu.

Un món de cultures

Maneres de vestir diferents

Carter anava coneixent Tutankamon gràcies a la troballa dels seus vestits, els seus mobles i el seu menjar.

Completa les frases i t'adonaràs de la diversitat de maneres de vestir de les persones segons el lloc i l'època en què viuen.

camisa bruta i pantalons foradats

pijama

faldilla de lli blanc

camisa d'estiu

gel·laba beix

- Carter observava un jove egipci amb _____, a qui una barreja de suor i de pols li regalimava pel front.
- Lord Carnarvon vestia elegant amb una _____, fins i tot en _____ deuria estar-ne, d'elegant.
- Akhenaton portava una petita _____, un collaret d'or i la majestuosa doble corona d'Egipte.
- Flinders Petrie amb _____ esperava Carter.

Explica amb quines peces de roba t'agrada vestir-te.

Realització personal

Recompensa a l'esforç

En el moment de la descoberta de la tomba, la reacció de Lord Carnarvon és molt diferent a la de Carter.

Llegeix els textos i digues què en penses.

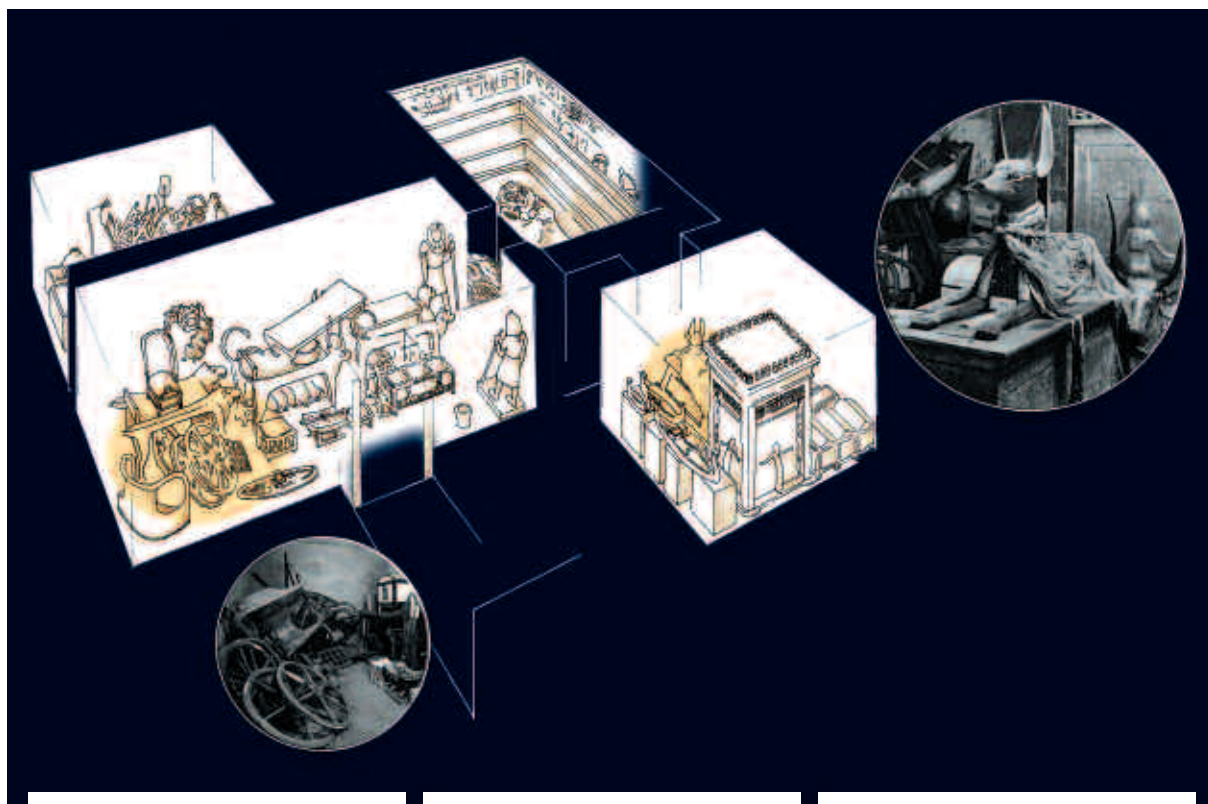
«Tutankamon, amic meu, fa tant de temps que et busco, i ets aquí!» En tornar a l'avantcambra, Carter no tenia ganes de parlar, de compartir les seves impressions.»

«Sé que estàs exhaust, Carter, i amb els nervis a flor de pell, però una mica de calma, per Déu! He gastat molts diners durant nou anys en aquestes excavacions i ara que tinc la possibilitat de guanyar-ne algun, no me'n privaré.»

Patrimoni històric

Tresor funerari

L'aixovar de Tutankamon es conserva al Museu Egipci del Caire. **Escriu què formava part del tresor funerari.**



Mobiliari

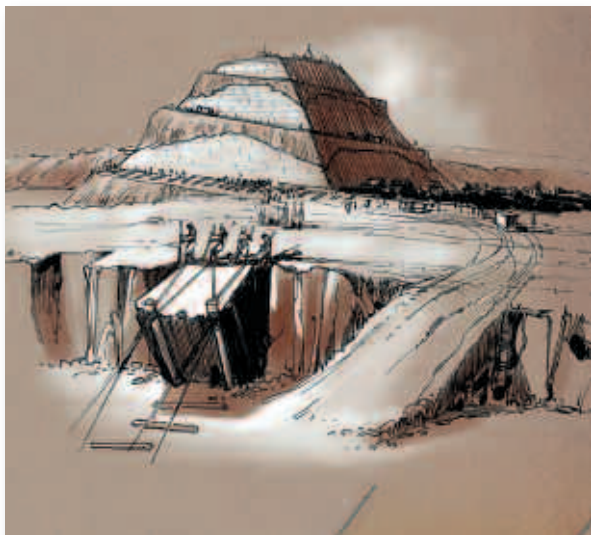
Indumentària

Aliments

Armes

Altres objectes

Tecnologia i progrés



Tutankamon no estava enterrat sota una piràmide, com s'havia fet mil anys abans.

Observa el dibuix i explica quins mitjans feien servir per construir les piràmides i quins fan servir ara.



Pel que fa a la mort de Tutankamon, sempre hi ha hagut un misteri.

Digues quins mitjans s'han fet servir des del descobriment de la seva tomba fins ara per tal d'avançar en les diverses hipòtesis.

Un pas més



Treball d'investigació

Observa la fotografia de la pedra de Rosetta i investiga per què va ser important la seva descoberta l'any 1799.

Aprofundeix en el tema

Per arrodonir la lectura, us proposem que mireu la pel·lícula *Tierra de faraones*.

Fitxa tècnica

Direcció: Howard Hawks

Any: 1955

Títol: *Tierra de faraones*.

Després de veure la pel·lícula, podeu fer un debat a l'aula. Demaneu al responsable del vostre grup que us moderi el debat.

